

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
2016-2017**

ΑΘΗΝΑ 2016

Επιτροπή Οδηγού Σπουδών:

- Ευγενία ΜΑΓΟΥΛΑ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
- Αλέξανδρος- Σταμάτιος ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Επίκουρος Καθηγητής
- Μαρία ΔΗΜΑΚΗ-ΖΩΡΑ, Επίκουρη Καθηγήτρια

Πίνακας περιεχομένων

I. ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ.....	5
Αποστολή των Παιδαγωγικών Τμημάτων	5
II. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ	5
Α. ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ.....	5
Β. ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ ΣΧΟΛΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ.....	6
Γ. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΟΜΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ.....	6
Δ. ΤΟΜΕΙΣ.....	6
III. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ.....	7
Α. ΜΕΛΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ.....	7
Β. ΕΙΔΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Ε.Ε.Π.).....	8
Γ. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Ε.ΔΙ.Π.)	8
Δ. ΕΙΔΙΚΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Ε.Τ.Ε.Π.).....	8
Ε. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ.....	8
ΣΤ. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Δ.Ε.Π.) κατά Τομείς	8
Ζ. ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ	9
Η. ΑΦΥΠΗΡΕΤΗΣΑΝΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ.....	10
Θ. ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ	10
Ι. ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ ΤΟΥ Π.Τ.Δ.Ε.....	11
IV. ΧΩΡΟΙ ΤΟΥ Π.Τ.Δ.Ε.	11
V. ΜΑΡΑΣΛΕΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	12
VI. ΒΑΣΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ..	13
VII. ΟΙ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	14
VIII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ.....	15
Πρακτική Άσκηση Φοιτητών.....	15
Α. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	21
ΤΟΜΕΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ.....	21
ΤΟΜΕΑΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ	21
ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ.....	22
ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	22
ΤΟΜΕΑΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ.....	23
Β. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	23
ΤΟΜΕΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ.....	23
ΤΟΜΕΑΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ.....	23
ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ	23
ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ.....	23
ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	24

ΤΟΜΕΑΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ.....	24
ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ.....	25
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ.....	25
ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ.....	57
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ.....	77
IX. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017.....	119
X. ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΕΛΩΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ.....	131

I. ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Τα Παιδαγωγικά Τμήματα ιδρύθηκαν με το Ν. 1268/82 (άρθρο 46).

Το Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Αθηνών άρχισε τη λειτουργία του από το ακαδημαϊκό έτος 1984-1985.

Αποστολή των Παιδαγωγικών Τμημάτων Π.Δ. 320 (Φ.Ε.Κ. 116/7.9.83)

Άρθρο 2:

"Τα Παιδαγωγικά Τμήματα έχουν, στα πλαίσια του άρθρου 1 παρ. 2 του Ν. 1268/82 ειδικότερα, ως αποστολή:

α) Να καλλιεργούν και να προάγουν τις Παιδαγωγικές Επιστήμες με την ακαδημαϊκή και την εφαρμοσμένη διδασκαλία και έρευνα.

β) Να παρέχουν στους πτυχιούχους τους τα απαραίτητα εφόδια που θα εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία.

γ) Να συμβάλλουν στην εξύψωση του επιπέδου και στην κάλυψη των αυξανόμενων αναγκών της Εκπαίδευσης, σε ό,τι αφορά ζητήματα Παιδαγωγικής.

δ) Να συμβάλλουν στην αντιμετώπιση και επίλυση παιδαγωγικών προβλημάτων εν γένει".

II. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ

A. ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ

ΠΡΥΤΑΝΗΣ

Καθηγητής Μελέτιος – Αθανάσιος ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΠΡΥΤΑΝΗ

Διοικητικών Υποθέσεων:

Καθηγητής Ναπολέων Μαραβέγιας

Ερευνητικής Πολιτικής και Ανάπτυξης:

Καθηγητής Θωμάς Σφηκόπουλος

Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Διεθνών Σχέσεων:

Καθηγητής Κωνσταντίνος Μπουραζέλης

Οικονομικών Υποθέσεων:

Καθηγητής Νικόλαος Μυλωνάς

Φοιτητικής Μέριμνας

Καθηγητής Γεώργιος Πολυμενέας

Υγείας και Κοινωνικής Πολιτικής:

Καθηγητής Γεώργιος Ζωγράφος

B. ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ ΣΧΟΛΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ

Καθηγήτρια Θάλεια Δραγώνα

***Γ. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΟΜΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ***

ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Θωμάς Κ. Μπαμπάλης
Αναπληρωτής Καθηγητής
(Ναυαρίνου 13^Α, 1^{ος} όροφος, τηλ. 210 3688463)

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Κωνσταντίνος Σκορδούλης
Καθηγητής
(Ναυαρίνου 13^Α, 4^{ος} όροφος, τηλ. 210 3688006)

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ευγενία Γεωργίου - Καραβάνα
(Ναυαρίνου 13^Α, ισόγειο, τηλ. 210 3688010)

Γραμματεία προπτυχιακών σπουδών: τηλ. 210 3688198
Γραμματεία μεταπτυχιακών σπουδών: τηλ. 210 3688197

Δ. ΤΟΜΕΙΣ

1. ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

2. ΕΙΔΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

3. ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Καθηγητής Χαράλαμπος Μπαμπούνης

4. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

**5. ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ**

**ΙΙΙ. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

Α. ΜΕΛΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ:

1. Αγγελική ΒΟΥΔΟΥΡΗ
2. Ιωάννης ΒΡΕΤΤΟΣ
3. Ευαγγελία ΓΑΛΑΝΑΚΗ
4. Θεόδωρος ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ
5. Δημοσθένης ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ
6. Γεωργία ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
7. Κωνσταντίνος ΜΑΛΑΦΑΝΤΗΣ
8. Χαράλαμπος ΜΠΑΜΠΟΥΝΗΣ
9. Ανδρονίκη ΜΠΟΥΦΗ
10. Βασιλική ΠΑΤΣΙΟΥ
11. Κωνσταντίνος ΣΚΟΡΔΟΥΛΗΣ
12. Κρυσταλλία ΧΑΛΚΙΑ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ:

1. Ευγενία ΜΑΓΟΥΛΑ
2. Θωμάς ΜΠΑΜΠΑΛΗΣ
3. Γεώργιος ΜΠΑΡΑΛΗΣ
4. Ζαφειρία ΜΥΛΩΝΑΚΟΥ – ΚΕΚΕ
5. Γεώργιος ΣΙΔΕΡΙΔΗΣ

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ:

1. Αλέξανδρος-Σταμάτιος ΑΝΤΩΝΙΟΥ
2. Αποστολία ΓΑΛΑΝΗ
3. Μαρία ΔΗΜΑΚΗ-ΖΩΡΑ
4. Ρέα ΚΑΚΑΜΠΟΥΡΑ
5. Ευαγγελία ΜΑΥΡΙΚΑΚΗ

ΛΕΚΤΟΡΕΣ:

1. Χριστίνα ΜΙΣΑΗΛΙΔΟΥ

B. ΕΙΔΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Ε.Ε.Π.)

1. Παναγιώτης ΤΖΑΜΑΡΓΙΑΣ

Γ. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Ε.ΔΙ.Π.)

1. Γεώργιος ΘΡΑΨΑΝΙΩΤΗΣ
2. Σταμάτης ΚΑΤΣΟΡΧΗΣ
3. Χρήστος-Θωμάς ΚΕΧΑΓΙΑΣ
4. Μαρία ΜΑΡΓΑΡΙΤΟΥ
5. Αλεξία ΟΡΦΑΝΟΥ

Δ. ΕΙΔΙΚΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Ε.Τ.Ε.Π.)

1. Ειρήνη ΘΑΝΟΥ, ΑΡ (βιβλιοθηκονομίας)
2. Ελένη ΚΛΕΙΔΕΡΗ, ΜΕ
3. Ελένη ΚΩΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΡ (βιβλιοθηκονομίας)
4. Αγγαΐα ΠΛΑΤΑΝΟΥ, ΑΡ (βιβλιοθηκονομίας)

Ε. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

1. Ευγενία ΓΕΩΡΓΙΟΥ - ΚΑΡΑΒΑΝΑ (Γραμματέας Π.Τ.Δ.Ε.)
2. Κωνσταντίνα-Νεκταρία ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
3. Βασιλική ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
4. Λεωνίδα ΕΞΑΡΧΑΚΟΣ
5. Ανδρέας ΚΟΡΚΟΛΙΟΣ
6. Ευδοκία ΛΥΡΙΤΣΗ
7. Ζωή ΜΠΑΛΤΣΙΩΤΗ
8. Ευτέρπη - Χριστίνα ΜΠΡΟΒΑ
9. Δέσποινα ΠΕΡΙΒΟΛΑΡΗ
10. Μαριέττα ΣΙΩΤΟΥ
11. Μαρίνα ΣΟΪΛΕΔΗ – ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
12. Παναγιώτης ΧΟΝΔΡΟΘΑΝΑΣΗΣ

ΣΤ. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ (Δ.Ε.Π.) κατά Τομείς

1. Τομέας Επιστημών της Αγωγής

1. Ιωάννης ΒΡΕΤΤΟΣ
2. Κωνσταντίνος ΜΑΛΛΑΦΑΝΤΗΣ
3. Θωμάς ΜΠΑΜΠΑΛΗΣ
4. Ζαφειρία ΜΥΛΩΝΑΚΟΥ – ΚΕΚΕ

2. Τομέας Ειδικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας

1. Αλέξανδρος-Σταμάτιος ΑΝΤΩΝΙΟΥ
2. Ευαγγελία ΓΑΛΑΝΑΚΗ
3. Γεώργιος ΣΙΔΕΡΙΔΗΣ

3. Τομέας Ανθρωπιστικών Σπουδών

1. Θεόδωρος ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ
2. Δημοσθένης ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ
3. Μαρία ΔΗΜΑΚΗ-ΖΩΡΑ
4. Ρέα ΚΑΚΑΜΠΟΥΡΑ
5. Γεωργία ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
6. Ευγενία ΜΑΓΟΥΛΑ
7. Χαράλαμπος ΜΠΑΜΠΟΥΝΗΣ
8. Βασιλική ΠΑΤΣΙΟΥ

4. Τομέας Μαθηματικών και Πληροφορικής

1. Αγγελική ΒΟΥΔΟΥΡΗ-ΑΡΤΙΚΗ
2. Χριστίνα ΜΙΣΑΗΛΙΔΟΥ
3. Γεώργιος ΜΠΑΡΑΛΗΣ
4. Ανδρονίκη ΜΠΟΥΦΗ

5. Τομέας Φυσικών Επιστημών Τεχνολογίας και Περιβάλλοντος

1. Αποστολία ΓΑΛΑΝΗ
2. Ευαγγελία ΜΑΥΡΙΚΑΚΗ
3. Κωνσταντίνος ΣΚΟΡΔΟΥΛΗΣ
4. Κρυσταλλία ΧΑΛΚΙΑ

Z. ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Κωνσταντίνος ΠΑΣΣΑΚΟΣ
Καθηγητής Ψυχοπαιδαγωγικής (31 Αυγούστου 1993)
2. Ανδρέας ΚΑΖΑΜΙΑΣ
Καθηγητής Συγκριτικής Παιδαγωγικής (31 Αυγούστου 1996)
3. Μιχάλης ΜΕΡΑΚΛΗΣ
Καθηγητής Λαογραφίας (31 Αυγούστου 1999)
4. † Δημήτριος ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Καθηγητής Φυσικής (31 Αυγούστου 1999)
5. Κωνσταντίνος ΜΑΝΟΣ
Καθηγητής Παιδαγωγικής Ψυχολογίας (31 Αυγούστου 2000)
6. Γεώργιος ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ
Καθηγητής Θρησκευολογίας (31 Αυγούστου 2001)
7. Αθανάσιος ΠΑΠΑΣ
Καθηγητής Παιδαγωγικής (31 Αυγούστου 2002)
8. † Παναγιώτης ΚΟΚΚΟΤΑΣ
Καθηγητής Διδακτικής Φυσικών Επιστημών (31 Αυγούστου 2003)
9. Αθανάσιος ΤΣΙΠΛΗΤΑΡΗΣ
Καθηγητής Παιδαγωγικής (31 Αυγούστου 2004)
10. Θεόδωρος ΕΞΑΡΧΑΚΟΣ
Καθηγητής Μαθηματικών (31 Αυγούστου 2004)
11. Εμμανουήλ ΚΟΛΙΑΔΗΣ
Καθηγητής Παιδαγωγικής Ψυχολογίας (31 Αυγούστου 2007)
12. Γεώργιος ΛΕΟΝΤΣΙΝΗΣ
Καθηγητής Ιστορίας (31 Αυγούστου 2008)
13. Ιωάννης ΣΑΛΒΑΡΑΣ
Καθηγητής Παιδαγωγικής (31 Αυγούστου 2008)
14. Χρίστος ΣΑΪΤΗΣ

- Καθηγητής Οργάνωσης και Διοίκησης της Εκπαίδευσης (31 Αυγούστου 2009)
15. Αριστοτέλης ΡΑΠΤΗΣ
Καθηγητής Πληροφορικής (31 Αυγούστου 2009)
 16. Δημήτριος ΜΑΤΘΑΙΟΥ
Καθηγητής Συγκριτικής Παιδαγωγικής (31 Αυγούστου 2012)
 17. Ιωάννης ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ
Καθηγητής Ψυχοφυσιολογίας (31 Αυγούστου 2011)
 18. Αθανάσιος ΤΡΙΛΙΑΝΟΣ
Καθηγητής Διδακτικής Μεθοδολογίας (31 Αυγούστου 2012)
 19. Ιωάννης ΡΑΣΣΙΑΣ
Καθηγητής Μαθηματικών (31 Αυγούστου 2012)
 20. Μαρία ΤΖΑΝΗ
Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης (31 Αυγούστου 2012)
 21. Άντα ΚΑΤΣΙΚΗ-ΓΚΙΒΑΛΟΥ
Καθηγήτρια Ελληνικής Φιλολογίας (31 Αυγούστου 2013)
 22. Ηλίας ΜΑΤΣΑΓΓΟΥΡΑΣ
Καθηγητής Παιδαγωγικής (31 Αυγούστου 2013)
 23. Γεώργιος ΔΗΜΑΚΟΣ
Καθηγητής Μαθηματικών (31 Αυγούστου 2013)
 24. Γεώργιος ΔΡΑΚΟΣ
Καθηγητής Ειδικής Παιδαγωγικής (13 Δεκεμβρίου 2013)

H. ΑΦΥΠΗΡΕΤΗΣΑΝΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Μενέλαος ΓΚΙΒΑΛΟΣ
Αν. Καθηγητής Πολιτικών Επιστημών (31 Αυγούστου 2011)
2. Λαμπρινή ΣΚΟΥΡΑ
Αν. Καθηγήτρια Ιστορία της Εκπαίδευσης (31 Αυγούστου 2015)
3. Λουΐζα ΚΑΚΙΣΗ-ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ
Καθηγήτρια Εικαστικής Αγωγής (31 Αυγούστου 2016)
4. Γεώργιος ΚΑΛΚΑΝΗΣ
Καθηγητής Φυσικής (31 Αυγούστου 2016)
5. Αθανάσιος ΝΑΚΑΣ
Καθηγητής Γλωσσολογίας (31 Αυγούστου 2016)
6. Σταυρούλα ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ
Καθηγήτρια Ειδικής Αγωγής (31 Αυγούστου 2016)
7. Κωνσταντίνος ΦΑΣΟΥΛΗΣ
Καθηγητής Διοίκησης Εκπαίδευσης (31 Αυγούστου 2016)
8. Εμμανουήλ ΦΥΡΙΠΠΗΣ
Καθηγητής Πολιτικής Ιστορίας (31 Αυγούστου 2016)

Θ. ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Π. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, της Γενικής Παιδαγωγικής (1985-1996)
2. Ευ. ΒΑΡΝΑΒΑ-ΣΚΟΥΡΑ, των Παιδαγωγικών (1985-1989)
3. Στ. ΒΟΣΝΙΑΔΟΥ, της Ψυχολογίας (1992-1995)
4. Ολ. ΦΡΑΓΚΟΥ-ΨΥΧΟΠΑΙΔΗ, της Αισθητικής Αγωγής (1989-1992)
5. Χρ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΚΗΣ, της Γλωσσολογίας (1993-2000)
6. Μ. ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ, της Λαογραφίας (1993-2008)
7. Ευ. ΝΤΖΙΑΧΡΗΣΤΟΣ, των Μαθηματικών (1993-2005)

8. Ιω. ΚΕΚΕΣ, της Πληροφορικής (1999-2008)

I. ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ ΤΟΥ Π.Τ.Δ.Ε.

1. Hansjosef BUCHKREMER, Καθηγητής του Τμήματος Θεραπευτικής και Κοινωνικής Παιδαγωγικής του Πανεπιστημίου της Κολωνίας. Τομέας - Ειδικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας [Ειδική Παιδαγωγική], 6 Οκτωβρίου 2004
2. Αναστάσιος Μ. ΤΑΜΗΣ, Καθηγητής Κοινωνιογλωσσολογίας και Ιστορίας της Ελληνικής Διασποράς – Διευθυντής του Εθνικού Κέντρου Ελληνικών Μελετών και Έρευνας του Πανεπιστημίου LaTrobe Μελβούρνης Αυστραλίας
3. Τομέας Ανθρωπιστικών Σπουδών [Νεότερη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία], 23 Ιουνίου 2006
4. Γεράσιμος ΡΗΓΑΤΟΣ, Άμισθος Επίκουρος Καθηγητής Ιατρικής Πανεπιστημίου Αθηνών, Διευθυντής Α΄ Παθολογικής-Ογκολογικής Κλινικής και του Τομέα Παθολογίας του Νοσοκομείου «Άγιος Σάββας» - ειδικός στην ιστορία και στον πολιτισμό της Ιατρικής
5. Τομέας Ανθρωπιστικών Σπουδών [Λαογραφία], 25 Οκτωβρίου 2006
6. Βαγγέλης ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, Μουσικοσυνθέτης, Τομέας Επιστημών της Αγωγής, 12 Μαΐου 2008
7. Peter MACKRIDGE, Καθηγητής Πανεπιστημίου Οξφόρδης, 26 Νοεμβρίου 2008
8. Ἰάσος ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Πρόεδρος Κυπριακής Δημοκρατίας, 15 Μαΐου 2009
9. Wolfgang DRESSLER, Ομότιμος Καθηγητής Θεωρητικής Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου της Βιέννης, 1 Ιουλίου 2010
10. Λάκης ΚΟΥΡΕΤΖΗΣ, Παιδαγωγός-Σκηνοθέτης-Συγγραφέας, 1 Ιουλίου 2010
11. Κώστας ΧΑΡΗΣ, Παιδαγωγός, Επίτιμος Σύμβουλος του Π.Ι, 6 Ιουνίου 2012

IV. ΧΩΡΟΙ ΤΟΥ Π.Τ.Δ.Ε.

Γραφεία Μελών ΔΕΠ, Αίθουσες διδασκαλίας, Εργαστήρια, κ.ά.

Το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης στεγάζεται στα κτίρια:

1. *Νέο Χημείο, Ναυαρίνου 13^Α*

Ισόγειο, 1^{ος} όροφος, 3^{ος} όροφος: Νέες αίθουσες διδασκαλίας, Γραμματεία, γραφεία μελών Δ.Ε.Π., Εργαστήρια Πληροφορικής.

4^{ος} όροφος: Εργαστήριο Φυσικών Επιστημών και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Εργαστήριο Διδακτικής και Επιστημολογίας των Φυσικών Επιστημών και της Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Γραμματεία Τομέα Φυσικών Επιστημών Τεχνολογίας και Περιβάλλοντος, γραφεία μελών Δ.Ε.Π.

2. *Ιπποκράτους 20*

Γραφεία μελών Δ.Ε.Π., Γραμματείες Τομέων Επιστημών της Αγωγής, Ανθρωπιστικών Σπουδών, Μαθηματικών και Πληροφορικής, Παρατηρητήριο Μελέτης της Λογοτεχνίας για Παιδιά και Νέους.

3. *Ιπποκράτους 31*

Ισόγειο: Εργαστήριο Η/Υ,

1^{ος} όροφος: Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής, Εργαστήριο Τέχνης και Λόγου, Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και Διδακτικής της Νέας Ελληνικής Γλώσσας.

4. Χαριλάου Τρικούπη 24

3^{ος} όροφος: Βιβλιοθήκη Τμήματος (τηλ. 210 3602715).

5. Μαρασλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης, Μαρασλή 4 (τηλ. 210 7212617)

Εργαστήριο Η/Υ, Εργαστήριο Μαθηματικών, Ιστορίας, Φιλοσοφίας και Διδακτικής των Μαθηματικών, Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών, Εργαστήριο Ψυχολογίας, Μεταπτυχιακές Σπουδές, Ερευνητικά Προγράμματα Ινστιτούτου Συγκριτικής Παιδαγωγικής, Εργαστήριο Συγκριτικής Παιδαγωγικής, Διεθνούς Εκπαιδευτικής Πολιτικής και Επικοινωνίας, Κέντρο Μελέτης Ψυχοφυσιολογίας και Εκπαίδευσης.

V. ΜΑΡΑΣΛΕΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

(Μαρασλή 4, τηλ. 210 7212617)

Πρόεδρος

Καθηγητής Θεόδωρος Γραμματάς

Αντιπρόεδροι

Καθηγητής Ιωάννης Βρεττός

Αναπλ. Καθηγητής Γεώργιος Μπαραλής

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΜΑΡΑΣΛΕΙΟΥ

1. Σπυρίδων Χρήστου

2. Σωτηρία Μωυσίδου

VI. ΒΑΣΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

1) Χειμερινό Εξάμηνο

- α) Έναρξη μαθημάτων: Τα μαθήματα θα αρχίσουν μετά το τέλος των εξετάσεων περιόδου Σεπτεμβρίου ακαδ. έτους 2015-2016
- β) Περίοδος διδασκαλίας: Από Δευτέρα 3 Οκτωβρίου 2016 έως και Παρασκευή 13 Ιανουαρίου 2017
- γ) Περίοδος εξετάσεων: Από Δευτέρα 23 Ιανουαρίου 2017 έως και Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου 2017
- δ) Επίσημες αργίες:
- Εθνική εορτή Παρασκευή 28 Οκτωβρίου 2016
 - Επέτειος εξέγερσης Πέμπτη 17 Νοεμβρίου 2016
 - Πολυτεχνείου
 - Διακοπές Από 24 Δεκεμβρίου 2016 έως και 7 Ιανουαρίου 2017
 - Χριστουγέννων
 - Θρησκευτική Εορτή Τριών Ιεραρχών Δευτέρα 30 Ιανουαρίου 2017

2) Εαρινό Εξάμηνο

- α) Περίοδος διδασκαλίας: Από Δευτέρα 13 Φεβρουαρίου 2017 έως και Παρασκευή 9 Ιουνίου 2017
- β) Περίοδος εξετάσεων: Από Δευτέρα 12 Ιουνίου 2017 έως και Παρασκευή 30 Ιουνίου 2017
- γ) Επίσημες Αργίες
- Καθαρά Δευτέρα 27 Φεβρουαρίου 2017
 - Εθνική Εορτή Σάββατο 25 Μαρτίου 2017
 - Διακοπές Πάσχα Από Μ. Δευτέρα 10 Απριλίου 2017 έως Κυριακή του Θωμά 23 Απριλίου 2017
 - Πρωτομαγιά Δευτέρα 1 Μαΐου 2017
 - Αγίου Πνεύματος Δευτέρα 5 Ιουνίου 2017
- δ) Διακοπή μαθημάτων: Την ημέρα των φοιτητικών εκλογών και την επομένη

3) Εξεταστική περίοδος Σεπτεμβρίου:

Από Δευτέρα 4 Σεπτεμβρίου 2017 έως και Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου 2017.

VII. ΟΙ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Η διδασκαλία των μαθημάτων γίνεται το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο. Κάθε φοιτητής έχει την υποχρέωση να εγγράφεται στην αρχή κάθε εξαμήνου στα μαθήματα που προτίθεται να παρακολουθήσει κατά το εξάμηνο αυτό και να εξεταστεί στο τέλος του εξαμήνου. Η εγγραφή γίνεται ηλεκτρονικά.

Φοιτητής, ο οποίος δεν έχει εγγραφεί μέσα στις προθεσμίες σε κάποιο μάθημα δεν γίνεται δεκτός στην εξέταση (ούτε στη συμπληρωματική εξέταση). Η εγγραφή ισχύει μόνο για το συγκεκριμένο εξάμηνο και δεν υπάρχει αυτόματη εγγραφή ή επανεγγραφή. Φοιτητές που δεν περατώνουν με επιτυχία την εξέταση μαθήματος, στο οποίο έχουν εγγραφεί, πρέπει να επανεγγραφούν σε μεταγενέστερο εξάμηνο προκειμένου να εξεταστούν πάλι στο μάθημα αυτό. Δηλαδή, με το παρόν σύστημα σπουδών, δεν αναγνωρίζεται κανενός είδους μεταφορά μαθήματος.

Οι φοιτητές κάθε εξάμηνο δηλώνουν μαθήματα που αντιστοιχούν σε 30 ECTS μονάδες του εξαμήνου τους και επιπλέον μαθήματα παλαιότερων εξαμήνων (εκ μεταφοράς), ώστε ο συνολικός αριθμός των δηλωθέντων μαθημάτων να μην ξεπερνά τα 10 μαθήματα. Οι επι πτυχίω φοιτητές έχουν τη δυνατότητα δήλωσης απεριόριστου αριθμού μαθημάτων.

Οι φοιτητές υποχρεούνται να εγγράφονται στα μαθήματα σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών ως προς τα υποχρεωτικά μαθήματα (με την ένδειξη Υ). Οι φοιτητές δεν μπορούν να αντικαταστήσουν τα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα που επέλεξαν.

Στα μαθήματα στα οποία προβλέπεται κατάθεση γραπτής εργασίας και εργαστηριακή άσκηση, οι φοιτητές πρέπει να καταθέτουν την εργασία τους μέσα στην προθεσμία που ορίζεται από τον υπεύθυνο διδάσκοντα. Σε αντίθετη περίπτωση, δεν κατατίθεται βαθμός στη Γραμματεία και οι φοιτητές πρέπει να ξαναδηλώσουν το μάθημα σε επόμενη περίοδο.

VIII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Το πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών διαρκεί οχτώ εξάμηνα και περιλαμβάνει 49 μαθήματα, εκ των οποίων τα 30 είναι υποχρεωτικά, τα 7 είναι κατ' επιλογήν υποχρεωτικά και τα 12 είναι ελεύθερης επιλογής.

Τα μαθήματα αυτά μαζί με την πρακτική άσκηση την οποία υποχρεούνται να κάνουν οι φοιτητές προκειμένου να λάβουν το πτυχίο τους, αντιστοιχούν συνολικά σε 240 πιστωτικές μονάδες (ECTS).

Πιο αναλυτικά, τα υποχρεωτικά μαθήματα αντιστοιχούν σε 150 ECTS (30 X 5 ECTS το κάθε ένα), τα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα αντιστοιχούν σε 28 ECTS (7 X 4 ECTS το κάθε ένα), τα ελεύθερης επιλογής αντιστοιχούν σε 48 ECTS (12 X 4 ECTS το κάθε ένα) και η πρακτική άσκηση αντιστοιχεί σε 14 ECTS .

Όλα τα μαθήματα είναι κατανομημένα σε χειμερινό και εαρινό εξάμηνο και διδάσκονται 3 ώρες την εβδομάδα.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα κατανομούνται στους Τομείς του Τμήματος ως εξής:

A. Τομέας Επιστημών Αγωγής: 9 μαθήματα (7 υποχρεωτικά και 2 κατ' επιλογήν υποχρεωτικά)

B. Τομέας Ειδικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας: 7 μαθήματα (5 υποχρεωτικά και 2 κατ' επιλογήν υποχρεωτικά)

Γ. Τομέας Ανθρωπιστικών Σπουδών: 10 μαθήματα (9 υποχρεωτικά και 1 κατ' επιλογήν υποχρεωτικό)

Δ. Τομέας Μαθηματικών και Πληροφορικής: 6 μαθήματα (5 υποχρεωτικά και 1 κατ' επιλογήν υποχρεωτικό).

Ε. Τομέας Φυσικών Επιστημών Τεχνολογίας και Περιβάλλοντος: 5 μαθήματα (4 υποχρεωτικά και 1 κατ' επιλογήν υποχρεωτικό).

Τα 12 μαθήματα ελεύθερης επιλογής επιλέγονται ανεξαρτήτως τομέα, ενώ είναι στη διακριτική ευχέρεια του διδάσκοντα το αν θα προσφερθούν και σε ποιο εξάμηνο. Τα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα που προσφέρονται από τους τομείς είναι συνολικά 22 (από τα οποία επιλέγονται τα 7) και τα μαθήματα ελεύθερης επιλογής είναι συνολικά 49 (από τα οποία επιλέγονται τα 12).

Πρακτική Άσκηση Φοιτητών

Γραφείο Πρακτικής Άσκησης: Ναυαρίνου 13^Α, 1^{ος} Όροφος, Τηλέφωνο: 210 3688062

Κωδικός μαθήματος: 81Π100

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2^ο, 3^ο, 4^ο





Εξάμηνο: 3^ο, 4^ο, 5^ο, 6^ο, 7^ο, 8^ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 14 ECTS

Φάσεις της Πρακτικής Άσκησης: Η Πρακτική Άσκηση των φοιτητών χωρίζεται σε τρεις φάσεις (βλ. Πίνακα 1). Η πρώτη φάση πραγματοποιείται στο πλαίσιο του μαθήματος «Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση» στο 2^ο έτος, στη συνέχεια στο πλαίσιο του μαθήματος «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι» στο Ε' Εξάμηνο φοίτησης, και ολοκληρώνεται στο πλαίσιο του μαθήματος «Διαχείριση της Σχολικής τάξης &

Πρακτική Άσκηση ΙΙ» στο Στ' Εξάμηνο φοίτησης. Η δεύτερη φάση πραγματοποιείται στο πλαίσιο των μαθημάτων των ειδικών γνωστικών αντικειμένων («Διδακτική Γλώσσας. Διδασκαλία πρώτης ανάγνωσης και γραφής, «Διδακτική Μαθηματικών Ι & ΙΙ» και «Διδακτική Φυσικών Επιστημών») στα Ζ' και Η' εξάμηνα φοίτησης και η τρίτη και τελευταία φάση συνίσταται στην Εβδομαδιαία Πρακτική Άσκηση των φοιτητών.

Πίνακας 1: Οι τρεις φάσεις της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών του Π.Τ.Δ.Ε.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ ΠΤΔΕ			
Α' ΦΑΣΗ Πρακτικές Ασκήσεις Γενικής Διδακτικής Μεθοδολογίας	2^ο Έτος		
	«Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση»		
			
	3^ο Έτος		
	<u>Ε' Εξάμηνο (Χειμερινό)</u> «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι»	<u>Στ' Εξάμηνο (Εαρινό)</u> «Διαχείριση της Σχολικής Τάξης & Πρακτική Άσκηση ΙΙ»	
Β' ΦΑΣΗ Πρακτικές Ασκήσεις Ειδικής Διδακτικής			
	4^ο Έτος		
	«Διδακτική Γλώσσας»	«Διδακτική Μαθηματικών»	«Διδακτική Φυσικών Επιστημών»
			
Γ' ΦΑΣΗ Εβδομαδιαία Πρακτική Άσκηση	4^ο Έτος		
	Εβδομαδιαία Πρακτική Άσκηση		
			
Πτυχίο			

Προαπαιτούμενα: Τα μαθήματα «Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση», «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι» και «Διαχείριση της Σχολικής τάξης & Πρακτική Άσκηση ΙΙ» (μαθήματα γενικής διδακτικής μεθοδολογίας) προηγούνται και θεωρούνται προαπαιτούμενα για τη δήλωση της Διδακτικής των επιμέρους μαθημάτων «Διδακτική Γλώσσας. Διδασκαλία πρώτης ανάγνωσης και γραφής», «Διδακτική Μαθηματικών Ι & ΙΙ» και «Διδακτική Φυσικών Επιστημών» (μαθήματα ειδικής διδακτικής). Επίσης, όλα τα παραπάνω μαθήματα τόσο της γενικής διδακτικής όσο και της ειδικής διδακτικής θεωρούνται προαπαιτούμενα για την πραγματοποίηση της Εβδομαδιαίας Πρακτικής άσκησης των τεταρτοετών φοιτητών.

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας της πρακτικής άσκησης θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- αξιοποιούν τις γνώσεις που απέκτησαν στο θεωρητικό μέρος των αντίστοιχων μαθημάτων, ώστε τόσο να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις της διδασκαλίας του μαθήματος όσο και να χειρίζονται προβλήματα συμπεριφοράς των μαθητών,
- αντιμετωπίζουν με αναστοχαστική πρόθεση τα δεδομένα της καθημερινής διδακτικής πράξης,
- εισηγούνται καινοτομίες και εφαρμόζουν διδακτικά μοντέλα στην πράξη με δημιουργικό και αποτελεσματικό τρόπο.

Φόρτος εργασίας: Το σύνολο των ωρών που προβλέπονται για την Πρακτική Άσκηση των φοιτητών (παρακολούθηση και διδασκαλίες σε εργαστήριο και σχολική τάξη) ανά γνωστικό αντικείμενο φαίνεται στον Πίνακα 2.

Πίνακας 2: Συγκεντρωτικός Πίνακας Πρακτικών Ασκήσεων

Φάσεις Πρακτικής Άσκησης	Γνωστικά αντικείμενα πρακτικής άσκησης	Υποχρεωτική παρακολούθηση σε εργαστήριο ή/και στο σχολείο/ Μικροδιδασκαλίες για κάθε φοιτητή/τρια (σύνολο ωρών)	Υποχρεωτικές διδασκαλίες στα σχολεία για κάθε φοιτητή/τρια (σύνολο ωρών)
Α' ΦΑΣΗ Πρακτικές Ασκήσεις Γενικής Διδακτικής Μεθοδολογίας	1. <u>2ο Έτος</u> « Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση »	9 ώρες	9 ώρες
	2. <u>3ο Έτος-Ε' Εξάμηνο</u> «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι»	78 ώρες	-
	3. <u>3ο Έτος-Στ' Εξάμηνο</u> «Διαχείριση της Σχολικής τάξης & Πρακτική Άσκηση ΙΙ»	-	78 ώρες
Β' ΦΑΣΗ Πρακτικές Ασκήσεις Ειδικής Διδακτικής	1. <u>4ο Έτος</u> «Διδακτική Γλώσσας»	3 ώρες	3 ώρες
	2. <u>4ο Έτος</u> «Διδακτική Μαθηματικών Ι & ΙΙ»	5 ώρες	2 ώρες
	3. <u>4ο Έτος</u> «Διδακτική Φυσικών Επιστημών»	20 ώρες	20 ώρες
Γ' ΦΑΣΗ Εβδομαδιαία Πρακτική Άσκηση	1. <u>4ο Έτος</u> «Εβδομαδιαία Πρακτική Άσκηση»	-	A. Διδασκαλία: 30 ώρες B. Προετοιμασία: 30 ώρες X 3= 90 ώρες
	Σύνολο 347 ώρες / περίπου 14 εβδομάδες ανά φοιτητή/τρια	115 ώρες / περίπου 5 βδομάδες ανά φοιτητή/τρια	232 ώρες / περίπου 9 βδομάδες ανά φοιτητή/τρια

Περιεχόμενο της Πρακτικής Άσκησης: Κατά την πρώτη φάση, οι φοιτητές του 2^{ου} έτους στο πλαίσιο του μαθήματος «Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση» έρχονται σε επαφή για πρώτη φορά με θέματα διδακτικής πράξης. Σκοπός του μαθήματος είναι η ενημέρωση των υποψήφιων εκπαιδευτικών σχετικά με συγκεκριμένες μορφές συμπεριφοράς κατά τη διδασκαλία και η άσκηση διδακτικών δεξιοτήτων σε εργαστηριακή μορφή, οι οποίες θεωρούνται σημαντικές για την αποτελεσματικότητα της διδασκαλίας (η σχετική άσκηση στηρίζεται στη *βιντεολήψη - βιντεοσκόπηση* της διδασκαλίας).

Στη συνέχεια, οι φοιτητές παρακολουθούν το μάθημα «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι» στο Ε' Εξάμηνο και επισκέπτονται Δημοτικά Σχολεία. Ειδικότερα, οι φοιτητές επισκέπτονται υποχρεωτικά κάθε Πέμπτη (13 εβδομάδες) από τις **8.00** π.μ. έως τις **13.15** μ.μ υπό την επίβλεψη του υπεύθυνου-συντονιστή καθορισμένα Δημοτικά Σχολεία. Κάθε ομάδα σε κάθε σχολείο χωρίζεται σε υπο-ομάδες 2 έως 3 ατόμων, οι οποίες **παρακολουθούν** κυκλικά το ωρολόγιο πρόγραμμα του σχολείου. Ως παρατηρητές μέσα στη σχολική τάξη παρακολουθούν συγκεκριμένες **θεματικές** που αποτελούν προέκταση του θεωρητικού πλαισίου του μαθήματος. Στη συνέχεια την 5η και 6η ώρα πραγματοποιείται:

- α) **συζήτηση** στους άξονες της παρατήρησης και
- β) εφαρμογή με **ασκήσεις εμπέδωσης**.

Για κάθε φοιτητή διαμορφώνεται ατομικός φάκελος αξιολόγησης (portfolio assessment), ο οποίος περιλαμβάνει:

1. Εργασίες-Ασκήσεις εμπέδωσης και
2. Υποχρεωτική βιβλιογραφική εργασία.

Τέλος, οι φοιτητές παρακολουθούν το μάθημα «Διαχείριση της Σχολικής τάξης & Πρακτική Άσκηση ΙΙ» στο Στ' Εξάμηνο και επισκέπτονται Δημοτικά Σχολεία. Ειδικότερα, οι φοιτητές επισκέπτονται υποχρεωτικά κάθε Πέμπτη (13 εβδομάδες) από τις **8.00** π.μ. έως τις **13.15** μ.μ καθορισμένα Δημοτικά Σχολεία και υποχρεωτικά **πραγματοποιούν διδασκαλίες** στα μαθήματα του ωρολογίου προγράμματος υπό την επίβλεψη των εκπαιδευτικού της τάξης και του υπεύθυνου-συντονιστή. Σε συνεργασία με τον υπεύθυνο συντονιστή εκπονούν **σχέδια διδασκαλίας** για κάθε μάθημα που αναλαμβάνουν να διδάξουν. Το σχέδιο περιλαμβάνει ενδεικτικά: διδακτικούς στόχους, διδακτικές τεχνικές, εποπτικά μέσα διδασκαλίας, καθοδηγούμενη ή/και ανεξάρτητη εξάσκηση, αξιολόγηση της διδασκαλίας. Στο τέλος του σχολικού ωραρίου πραγματοποιείται:

- α) **συζήτηση** σχετική με τις διδασκαλίες (προβληματισμοί, θετικά και αρνητικά στοιχεία) και
- β) εφαρμογή με **ασκήσεις εμπέδωσης**.

Για κάθε φοιτητή διαμορφώνεται ατομικός φάκελος αξιολόγησης (portfolio assessment), ο οποίος περιλαμβάνει:

1. Σχέδια διδασκαλίας
2. Εργασίες-Ασκήσεις εμπέδωσης και
3. Υποχρεωτική ερευνητική εργασία.

Η δεύτερη φάση της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών πραγματοποιείται κατά το Ζ' και Η' εξάμηνο με ευθύνη των καθηγητών των ειδικών γνωστικών αντικειμένων. Η πρακτική άσκηση υποστηρίζεται καθοριστικά από τα υποχρεωτικά εργαστήρια μικροδιδασκαλιών που πραγματοποιούνται σε σχολεία ή σε ελεγχόμενο περιβάλλον.

Ειδικότερα, όσον αφορά το μάθημα «Διδακτική Γλώσσας. Διδασκαλία πρώτης ανάγνωσης και γραφής» προβλέπεται μία παρακολούθηση και μία διδασκαλία σε μαθητές της Α΄ τάξης Δημοτικού. Αντίστοιχα, στο μάθημα «Νεοελληνική Γλώσσα. Το Λεξιλόγιο» προβλέπεται, επίσης, μία παρακολούθηση και μία διδασκαλία σε μαθητές από Β΄ έως ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού. Τέλος, στο μάθημα «Νεοελληνική Γλώσσα. Γραμματική και Σύνταξη» προβλέπεται μία παρακολούθηση και μία διδασκαλία σε μαθητές από Δ΄ έως ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού. Οι φοιτητές συνοδεύονται στα σχολεία από μεταπτυχιακούς φοιτητές της κατεύθυνσης «Διδακτική Γλώσσας» ή από αποσπασμένους εκπαιδευτικούς.

Όσον αφορά το μάθημα «Διδακτική Μαθηματικών Ι», οι φοιτητές μία φορά την εβδομάδα πηγαίνουν στα σχολεία σε ομάδες μέχρι πέντε ατόμων και σε συνεννόηση με τους δασκάλους συλλέγουν διάφορα στοιχεία από τις τάξεις που επισκέπτονται (ερωματολογία ή συνεντεύξεις). Οδηγίες για τη συλλογή των στοιχείων παραλαμβάνουν μέσα από μία ειδικά σχεδιασμένη ηλεκτρονική πλατφόρμα wikispaces. Οι παρατηρήσεις των φοιτητών γίνονται αντικείμενο συζητήσεων στο πλαίσιο του μαθήματος, αλλά και μεταξύ τους ζωντανά ή μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας.

Αντίστοιχα, για το μάθημα «Διδακτική Μαθηματικών ΙΙ» προβλέπονται τρεις φάσεις. Στην πρώτη φάση της πρακτικής άσκησης: (1) οι φοιτητές εξοικειώνονται με το περιβάλλον της τάξης στην οποία πρόκειται να διδάξουν και (2) κατανοούν τις άτυπες γνώσεις των μαθητών σχετικά με την ενότητα που τους ενδιαφέρει να διδάξουν. Στη βάση αυτών, σχεδιάζουν τη διδασκαλία τους. Στη δεύτερη φάση, οι φοιτητές διδάσκουν το μάθημα που έχουν προετοιμάσει και επισημαίνουν σημεία στα οποία θα μπορούσαν να παρέμβουν με επόμενη διδασκαλία. Στην τρίτη φάση, σχεδιάζουν και πραγματοποιούν ένα δεύτερο μάθημα ως συνέχεια του προηγούμενου. Η πρακτική άσκηση λειτουργεί ως πηγή προβληματισμού των φοιτητών για τη βελτίωση της μάθησης και διδασκαλίας των μαθηματικών παρά σαν ευκαιρία για την εφαρμογή γενικών θεωρητικών αρχών στη διδακτική πράξη.

Όσον αφορά το μάθημα «Διδακτική Φυσικών Επιστημών», οι φοιτητές επισκέπτονται σχολεία, όπου παρακολουθούν το μάθημα και συμπληρώνουν την «ταυτότητα διδασκαλίας» του μαθήματος. Μετά το μάθημα συζητούν με τον/την επιβλέποντα/ουσα επί του μαθήματος και αποφασίζουν ποιοι/ες φοιτητές/τριες θα πραγματοποιήσουν διδασκαλίες. Η «ταυτότητα διδασκαλίας» περιλαμβάνει:

- Έννοιες που διδάχθηκαν
- Ιδέες που αναδείχθηκαν από τους/τις μαθητές/τριες
- Διαχείριση των ιδεών από τους/τις εκπαιδευτικούς
- Εννοιολογικές δυσκολίες των μαθητών/τριών
- Διαχείριση των εννοιολογικών δυσκολιών από τους/τις εκπαιδευτικούς
- Προτάσεις διαφορετικής αντιμετώπισης των ιδεών και των εννοιολογικών δυσκολιών των μαθητών/τριών

Μετά την επίσκεψη στα σχολεία, οι φοιτητές παραδίδουν την ταυτότητα διδασκαλίας του μαθήματος και προετοιμάζουν τη διδασκαλία του μαθήματος με τον/την επιβλέποντα/ουσα της ομάδας.

Τέλος, η τρίτη φάση της Πρακτικής Άσκησης, η οποία συνίσταται σε αυτοδύναμη εβδομαδιαία διδασκαλία των φοιτητών στα Δημοτικά Σχολεία, διεξάγεται στο τέλος του Η΄ εξαμήνου. Σκοπός της εβδομαδιαίας Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών είναι η εξοικείωσή τους με τις πραγματικές συνθήκες που επικρατούν στον χώρο του

σχολείου και η διαμόρφωση της επαγγελματικής τους ταυτότητας. Κάθε φοιτητής αναλαμβάνει μία τάξη για μία εβδομάδα (2^η ή 3^η του Μαΐου) από τις **8.00** π.μ. έως τις **13.15** μ.μ., με σκοπό τη **διδασκαλία** όλων των μαθημάτων του ωρολογίου προγράμματος.

Η Εβδομαδιαία Πρακτική Άσκηση χωρίζεται σε τρεις φάσεις:

Α' Φάση: Προετοιμασία. Οι φοιτητές μέσω ηλεκτρονικής δήλωσης επιλέγουν το σχολείο στο οποίο θα πραγματοποιήσουν την εβδομαδιαία διδασκαλία. Αμέσως έρχονται σε επαφή με τον/την διευθυντή/τρια και γίνεται η κατανομή των τάξεων, η γνωριμία με τους εκπαιδευτικούς και η κοινοποίηση της ύλης. Οι φοιτητές προετοιμάζονται καθημερινά για τις διδασκαλίες που θα πραγματοποιήσουν σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα. Ενδεικτικά, η διδασκαλία που αντιστοιχεί σε μία διδακτική ώρα κάθε μαθήματος απαιτεί προετοιμασία σχεδόν τριών ωρών από κάθε φοιτητή. Στην προετοιμασία αυτή περιλαμβάνεται και η καταγραφή σχεδίων διδασκαλίας για κάθε μάθημα, στο οποίο περιγράφονται όλες οι ενέργειες που θα λάβουν χώρα πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τη διδασκαλία.

Β' Φάση: Εφαρμογή. Οι φοιτητές πραγματοποιούν καθημερινά στο σχολείο που έχουν επιλέξει τη διδασκαλία όλων των γνωστικών αντικειμένων, σύμφωνα με την προετοιμασία που έχουν διεξάγει στην προηγούμενη φάση. Η διδασκαλία ακολουθεί το ωρολόγιο πρόγραμμα του σχολείου και συνεπώς ξεκινά στις 8.10 και ολοκληρώνεται στις 13.15 (Σύνολο: 6 διδακτικές ώρες).

Γ' Φάση: Αξιολόγηση. Οι φοιτητές αξιολογούν τόσο τις διδασκαλίες που έχουν πραγματοποιήσει όλη την εβδομάδα στο σχολείο όσο και την Πρακτική Άσκηση εν γένει. Στο πλαίσιο της αξιολόγησης αυτής καλούνται να συμπληρώσουν τα παρακάτω έντυπα:

α. Ερωτηματολόγιο αυτοαξιολόγησης

β. Φύλλα Παρατήρησης

γ. Ερωτηματολόγιο αποτίμησης της πρακτικής άσκησης.

Τα έντυπα αυτά, καθώς και τα σχέδια εργασίας που έχουν συνταχθεί κατά τις προηγούμενες φάσεις της πρακτικής άσκησης, κατατίθενται στον αρμόδιο διδάσκοντα.

A. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

ΤΟΜΕΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΤΙΤΛΟΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Υποχρεωτικά:

1. Θεωρίες της Αγωγής
2. Εισαγωγή στην Παιδαγωγική
3. Κοινωνική Παιδαγωγική: Θεωρία και Πράξη
4. Αναλυτικά Προγράμματα και Σχολικά Εγχειρίδια
5. Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση I
6. Διαχείριση της Σχολικής Τάξης & Πρακτική Άσκηση II
7. Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση

Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά (επιλέγονται 2):

1. Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης
2. Συγκριτική Παιδαγωγική
3. Διοίκηση της Εκπαίδευσης και Λειτουργία Σχολικών Μονάδων
4. Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας
5. Πολιτική Ιστορία της Ευρωπαϊκής Εκπαίδευσης

ΤΟΜΕΑΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΙΤΛΟΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Υποχρεωτικά:

1. Αναπτυξιακή Ψυχολογία
2. Παιδαγωγική Ψυχολογία
3. Ειδική Αγωγή
4. Εκπαιδευτική Νευροεπιστήμη
5. Κοινωνική Ψυχολογία: Πεδία Επιστημονικής Έρευνας και Εφαρμογές

Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά (επιλέγονται 2):

1. Προαγωγή της ψυχικής υγείας και της μάθησης
2. Ψυχικές διαταραχές και μαθησιακές δυσκολίες παιδιών και εφήβων: Ψυχολογία ΑμΕΑ
3. Αίτια, διάγνωση και ψυχολογική αντιμετώπιση της δυσλεξίας
4. Μαθησιακές δυσκολίες-Δυσλεξία: Αξιολόγηση και παιδαγωγική αντιμετώπιση
5. Ψυχολογία προσωπικότητας, ατομικών διαφορών και αποκλίσεων - Ψυχομετρία
6. Σχολική Ψυχολογία και Συμβουλευτική
7. Διαταραχές του λόγου και της ομιλίας στη γλωσσική εξέλιξη του παιδιού

ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΙΤΛΟΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Υποχρεωτικά:

1. Νεοελληνική Γλώσσα. Το λεξιλόγιο
2. Νεοελληνική Λογοτεχνία: Ποίηση και Πεζογραφία (19^{ος} -20^{ος} αι.)
3. Λογοτεχνία για παιδιά και νέους
4. Νεότερη Ελληνική Ιστορία (10^{ος} αι. – 1830)
5. Θεατρική Παιδεία
6. Διδακτική της Λογοτεχνίας: Θεωρία και Πράξη
7. Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία
8. Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης
9. Διδακτική γλώσσας: Διδασκαλία πρώτης ανάγνωσης και γραφής

Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά (επιλέγεται 1):

1. Λαϊκός πολιτισμός και εκπαίδευση
2. Εικαστική Αγωγή
3. Νεοελληνική Γλώσσα. Γραμματική και Σύνταξη
4. Σύγχρονες γλωσσολογικές έννοιες και διδακτικές εφαρμογές
5. Θέατρο για παιδιά και νέους. Από το κείμενο στην παράσταση
6. Νεότερη Ελληνική Ιστορία (19^{ος} – 20^{ος} αι.)

ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΤΙΤΛΟΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Υποχρεωτικά:

1. Μαθηματικά I
2. Μαθηματικά II
3. Διδακτική Μαθηματικών I
4. Διδακτική Μαθηματικών II
5. Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στην Εκπαίδευση

Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά (επιλέγεται 1):

1. Εξέλιξη της Μαθηματικής Επιστήμης (Ιστορικές ρίζες των στοιχειωδών Μαθηματικών)
2. Θεωρία Αριθμών

ΤΟΜΕΑΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΤΙΤΛΟΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Υποχρεωτικά:

1. Φυσικές Επιστήμες I: Φυσική
2. Φυσικές Επιστήμες II: Βιολογία
3. Φυσικές Επιστήμες III: Γεωγραφία
4. Διδακτική Φυσικών Επιστημών

Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά (επιλέγεται 1):

1. Ο Κόσμος μας: Η Διδασκαλία βασικών εννοιών Αστρονομίας και Επιστημών της Γης
2. Βιολογία ανθρώπου
3. Ιστορία και Επιστημολογία των Φυσικών Επιστημών

B. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

1. Σχολική Παιδαγωγική & καινοτόμες δράσεις
2. Οργάνωση και λειτουργία των σχολικών μονάδων
3. Παιδαγωγική της Λογοτεχνίας
4. Παιδαγωγική του Νεοελληνικού Διαφωτισμού
5. Το παραμύθι και ο μύθος στην εκπαίδευση
6. Ανάπτυξη και διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης
7. Το παιδικό σχέδιο και η παιδαγωγική του αξιοποίηση
8. Επικοινωνία Σχολείου, Οικογένειας και Κοινότητας
9. Ψυχοκοινωνιολογία της Σχολικής Τάξης
10. Φιλοσοφία της Παιδείας

ΤΟΜΕΑΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

1. Οργανωσιακή ψυχολογία και συμπεριφορά στην εκπαίδευση
2. Ειδική Παιδαγωγική για Χαρισματικά Παιδιά
3. Αγωγή του Λόγου και της Ομιλίας
4. Εφαρμογές Στατιστικής με τη χρήση λογισμικών SPSS

ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. Η Γλώσσα στα Κείμενα (Κειμενογλωσσολογία – Υφολογία – Ρητορική)
2. Η Ελληνική ως δεύτερη - ξένη γλώσσα
3. Λογοτεχνία και Εκπαίδευση

4. Ρεαλισμός και Μυθοπλασία
5. Το βιβλίο στην Εκπαίδευση
6. Φωνητική και φωνολογία της ελληνικής γλώσσας: θεωρία και ασκήσεις
7. Αφηγήσεις ζωής, Λαογραφία και Εκπαίδευση
8. Ιστορία και η διδακτική της
9. Ιστορία της τοπικής αυτοδιοίκησης στο ελληνικό κράτος
10. Γενική-τοπική ιστορία, οι πηγές και η μελέτη τους
11. Σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας με την αξιοποίηση του δράματος και του θεάτρου
12. Διδακτική και Παιδαγωγική του Θεάτρου
13. Νεοελληνικό Θέατρο και Κοινωνία
14. Κοινωνιολογία της Παιδικής Ηλικίας και τα Δικαιώματα του Παιδιού
15. Νέα Τεχνολογία, Εργασία και Εκπαίδευση
16. Πολιτισμός, Θρησκεία και Εκπαίδευση στην Εποχή της Παγκοσμιοποίησης
17. Μουσικοπαιδαγωγικά συστήματα
18. Η Νεοελληνική πεζογραφία στον 20^ο αιώνα. Η νοσταλγία της εφηβείας
19. Σύγχρονη πεζογραφία: Τάσεις και προσανατολισμοί
20. Παιδαγωγική Λαογραφία
21. Συγκριτική Θεατρολογία. Νεοελληνική και παγκόσμια δραματουργία
22. Σχολική Θρησκευτική Αγωγή
23. Θέατρο και Πολιτισμός
24. Εργασιακές σχέσεις
25. Εισαγωγή στους Κώδικες του Θεάτρου. Θεωρία και Πράξη
26. Ειδικά θέματα θεωρίας και διδακτικής του λογοτεχνικού βιβλίου για παιδιά

ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

1. Περιγραφική Στατιστική Ι
2. Διοίκηση κινδύνου στην εκπαίδευση Ι
3. Διοίκηση κινδύνου στην εκπαίδευση ΙΙ
4. Σχεδιασμός-Ανάπτυξη και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού
5. Θεωρία Πιθανοτήτων
6. Ειδικά θέματα Διδακτικής Μαθηματικών Ι
7. Ειδικά θέματα Διδακτικής Μαθηματικών ΙΙ

ΤΟΜΕΑΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

1. Αγωγή Υγείας
2. Περιβαλλοντική Ηθική και Εκπαίδευση
3. Διδασκαλία της Γεωγραφίας με Ψηφιακές Τεχνολογίες (Εργαστήριο)
4. Στοιχεία Γεωγραφίας
5. Το πείραμα στη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Κωδικός μαθήματος: 160

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: : 1ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ιωάννης Βρεττός

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση:

- Να περιγράφουν τις θεωρίες της αγωγής, οι οποίες διατυπώθηκαν και επεκράτησαν κατά καιρούς.
- Να συγκρίνουν αυτές τις θεωρίες της αγωγής με τα σύγχρονα παιδαγωγικά ρεύματα.
- Να προσεγγίζουν και να αντιμετωπίζουν τα σύγχρονα προβλήματα και θέματα της Παιδαγωγικής αναζητώντας λύσεις και προτάσεις σε αυτές τις θεωρίες της αγωγής.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Σταθμοί στην Ιστορία των Θεωριών της Αγωγής: η συμβολή παιδαγωγικών ιδεών και προτάσεων που διατυπώθηκαν κατά καιρούς στην επίλυση σύγχρονων προβλημάτων.
- Θεωρίες της Αγωγής και μοντέλα διδασκαλίας: επιδράσεις των θεωριών της αγωγής στον προσδιορισμό των σκοπών της εκπαίδευσης.
- Μύθοι και στερεότυπα σχετικά με τον ρόλο και την αποστολή του εκπαιδευτικού και του σχολείου: σύγχρονοι προβληματισμοί και λανθασμένες επιλογές.
- Η διαμόρφωση θεωριών της αγωγής μέσω του επιστημονικού έργου και της καθημερινής δράσης 'μεγάλων παιδαγωγών' στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.
- Πλατωνική Φιλοσοφία και Ηθικά Διλήμματα.
- Σοφιστική και Μετανεωτερικότητα: από το 'πάντων χρημάτων μέτρον άνθρωπος' στην αμφισβήτηση.
- Έρως και Διαλεκτική στους πλατωνικούς διαλόγους.
- «Το διδακτόν της αρετής»: από τον Πλάτωνα στη σύγχρονη παιδαγωγική σκέψη.
- Από τη γραφή στον υπολογιστή: οι πλατωνικές απόψεις στον «Φαίδρο» και η σύγχρονη πραγματικότητα των ΤΠΕ
- Homo educandus- Homo est omnia et nihil: ο άνθρωπος από το τίποτα στην τελείωση;- η παιδαγωγική παράδοση και ο Comenius.
- Το πρόβλημα της Εκπαίδευσης Ενηλίκων: η Δια Βίου Μάθηση ως επιτακτική ανάγκη: omnes omnia omnino.
- Η πολυπολιτισμική και διαπολιτισμική διάσταση στην παιδαγωγική και στην Εκπαίδευση.
- Κληρονομικότητα και περιβάλλον: Πλάτων versus Rousseau;
- Φύση, Κοινωνία και Αγωγή: οι απόψεις του Rousseau και η σύγχρονη παιδαγωγική σκέψη.

- Η δύναμη της «φύσης» και η «καλά ρυθμισμένη ελευθερία».
- Ελεύθερη βούληση και κοινωνικό συμβόλαιο.
- Οι φυσιοκράτες οικτίρουν ή απολογούνται σήμερα;
- Το Ολοήμερο Σχολείο και το Νέο Σχολείο: φιλοσοφία και αποστολή-προβλήματα και προτάσεις.
- Το σχολείο του μέλλοντος: προβλέψεις και προοπτική.

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

Βρεττός, Ι. (2005). *Θεωρίες της Αγωγής. Τόμ. Α': Πλάτων, Comenius, Rousseau*. Αθήνα

Freire, P. (2009). *Δέκα επιστολές προς εκείνους που τολμούν να διδάσκουν*. Μτφρ. Τ.Λιάμπας. Αθήνα: Επίκεντρο

Ρουσσώ, Ζ. Ζ. (2001-2002). *Αιμίλιος ή περί αγωγής. Τόμ. I-III: μτφρ. Π. Γκέκα, επιμ: Γ. Σπανός. Τόμ. IV-V: μτφρ. Γ. Σπανός, επιμ.: Π. Γκέκα. Αθήνα, Πλέθρον*

Μορέν, Ε. (2000). *Οι επτά γνώσεις κλειδιά για την παιδεία του μέλλοντος*. Αθήνα: εκδ. του Εικοστού Πρώτου

Μορέν, Ε. (2001). *Η Μέθοδος. 3. Η γνώση της γνώσης*. Μτφρ. Θ. Τσαπακίδης. Αθήνα: εκδ. του Εικοστού Πρώτου

Μπαμπάλης, Θ. (2015). *Από την Αγωγή στην Εκπαίδευση: επισημάνσεις στην εξέλιξη της παιδαγωγικής επιστήμης*. Αθήνα: Διάδραση

Μέθοδοι διδασκαλίας: εισηγήσεις-γραπτές εργασίες, εκπαιδευτικές τεχνικές: παιχνίδι ρόλων, προσομοίωση.

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εργασίες, εξετάσεις.

Τίτλος μαθήματος: ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Ι

Κωδικός μαθήματος: 311

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 1ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Μπαρπαλής

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες να είναι σε θέση να αναφέρουν και να εξηγούν με πολλούς τρόπους βασικές μαθηματικές έννοιες.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Αξιωματική Θεμελίωση μιας Μαθηματικής Θεωρίας
- Στοιχεία λογικής
- Μέθοδοι απόδειξης
- Στοιχεία Θεωρίας συνόλων και πράξεις συνόλων
- Συστήματα αρίθμησης θέσης
- Η έννοια του ποσού ή του μεγέθους
- Πράξεις ποσών με μέτρα φυσικούς αριθμούς (πρόσθεση, αφαίρεση, πολλαπλασιασμός και διαίρεση)
- Μέγιστος Κοινός Διαιρέτης – Ελάχιστο Κοινό Πολλαπλάσιο (μέθοδοι εύρεσης)
- Μεθοδολογία επίλυσης προβλημάτων
- Ρητοί –Άρρητοι αριθμοί
- Αναλογίες, ποσά ανάλογα και αντιστρόφως ανάλογα, ποσοστά.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Δημάκος Γ. και Μπρουχούτας Κ. (2005), *Μεθοδολογία Λύσης Αριθμητικών Προβλημάτων*, Αθήνα (αυτοέκδοση).

Εξαρχάκος Θ. (2001), *Εισαγωγή στα Μαθηματικά, τόμος Α'*, Αθήνα (αυτοέκδοση).

Λεμονίδης Χ.(2009), *Περίπατος στη μάθηση της Στοιχειώδους Αριθμητικής*, εκδ. Αφοί Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - φροντιστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (19^{ος} -20^{ος} αι.)

Κωδικός μαθήματος: B012

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 1ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Βίκυ Πάτσιου

Μαθησιακοί στόχοι: Επιδίωξη του μαθήματος αυτού είναι να εμπλουτίσει τις γνώσεις των φοιτητών και των φοιτητριών σε κύρια θεωρητικά, κριτικά και ιστορικά ζητήματα της Νεοελληνικής λογοτεχνίας. Ειδικότερα, προσεγγίζονται τα ιστορικά και κοινωνικά πλαίσια μέσα στα οποία αναπτύχθηκαν συγκεκριμένα αισθητικά ρεύματα και καλλιιεργήθηκαν τα ανάλογα γραμματολογικά είδη, εξετάζονται οι σταθμοί στην εξέλιξη της ποίησης και της πεζογραφίας και αναλύονται αντιπροσωπευτικά έργα των σημαντικότερων συγγραφέων του 19^{ου} και του 20^{ου} αιώνα. Τέλος γίνεται αναφορά στις βασικές έννοιες ανάλυσης και αναγνωστικής προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος: αφήγηση, πλοκή, δομή, χαρακτήρες, οπτική γωνία/εστίαση, σκηνικό, θέμα. Παράλληλα, δίνεται έμφαση στην ανάλυση του ποιητικού λόγου και των συστατικών χαρακτηριστικών του, όπως ο στίχος, ο ρυθμός, κ.ά.

Πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα πρέπει να είναι σε θέση:

- Να γνωρίζουν τη θεωρία, την κριτική και την ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας.
- Να εξοικειωθούν με τα σημαντικά ρεύματα και τις τάσεις της Ευρωπαϊκής και της Νεοελληνικής λογοτεχνίας (ρομαντισμός, παρνασσισμός, συμβολισμός, ηθογραφία, ρεαλισμός, νατουραλισμός, υπερρεαλισμός).
- Να μπορούν να εντάξουν τα λογοτεχνικά έργα στο πνευματικό και ιδεολογικό κλίμα της εποχής τους.
- Να αποκτήσουν την εμπειρία βασικών εννοιών ανάλυσης και ανάγνωσης/προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος.
- Να ερευνούν και να αναγνωρίζουν από γραμματολογική άποψη έργα γνωστών και καταξιωμένων συγγραφέων.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Στοιχεία Ιστορίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Όροι, ορισμοί, περίοδοι.
- Αισθητικά ρεύματα (ρομαντισμός, παρνασσισμός, συμβολισμός, ηθογραφία ρεαλισμός, νατουραλισμός, υπερρεαλισμός) και λογοτεχνικά είδη.
- Παρουσίαση των εργαλείων του νεοελληνιστή (βασικά εγχειρίδια, βιβλιογραφίες, ηλεκτρονικές πηγές, κ.ά.) και μέθοδοι προσέγγισης των κειμένων.
- Η παράδοση της ρομαντικής αφήγησης και η υπονόμευσή της (Εμμ. Ροΐδης, Δημ. Βικέλας).
- Ο Κ. Παλαμάς και η γενιά του 1880.
- Ο Ψυχάρης και το γλωσσικό ζήτημα.
- Το ηθογραφικό διήγημα: θέματα, μοτίβα και αφηγηματικοί τρόποι (Αλ. Παπαδιαμάντης, Γ. Βιζυηνός, Ανδ. Καρκαβίτσας).
- Κ.Π. Καβάφης.

- Η γενιά του 1920: ποίηση και πεζογραφία.
 - Η γενιά του 1930: η ρήξη με το παρελθόν και η έκφραση της νεοτερικότητας.
 - Γ. Σεφέρης.
 - Ανανέωση και πρωτοπορία στην ποίηση (Ανδ. Εμπειρικός, Οδ. Ελύτης, Γ. Ρίτσος, κ.ά.).
 - Ανανέωση και πρωτοπορία στην πεζογραφία (Γ. Θεοτοκάς, Κ. Πολίτης, Η. Βενέζης Αγγ. Τερζάκης, κ.ά.).
- Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Το διήγημα στην ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες. Θεωρία - Γραφή - Πρόσληψη, επιμέλεια-εισαγωγή Ελ. Πολίτου-Μαρμαρινού, Σ. Ντενίση, Αθήνα, εκδ. Gutenberg, 2009.
- Δημ. Αγγελάτος, Η Άλφα Βήτα του Νεοελληνιστή, Αθήνα, εκδ. Gutenberg, 2011.
- Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις. Ηλεκτρονικές παρουσιάσεις-χρήση εποπτικού υλικού. Προαιρετική προφορική παρουσίαση φοιτητικών εργασιών και κριτική συζήτηση επί των πορισμάτων. Εργαστήριο. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «e-class».
- Μέθοδοι αξιολόγησης:** Γραπτές εξετάσεις. Συνυπολογίζεται η προαιρετική εργασία, η οποία βαθμολογείται από ένα έως τρία της δεκάβαθμης κλίμακας αξιολόγησης.

Τίτλος μαθήματος: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ. ΤΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Κωδικός μαθήματος: 332

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 1ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευγενία Μαγουλιά

Μαθησιακοί στόχοι: Κατανόηση βασικών εννοιών του λεξιλογικού πεδίου και των μηχανισμών παραγωγής του λεξιλογίου. Κατανόηση των μηχανισμών σημασιολογικών μεταβολών και των διαδικασιών δανεισμού. Γνώση του τρόπου κατάτμησης των λέξεων σε μορφολογικές μονάδες και αναζήτηση του θέματος. Κατανόηση των διαχρονικών μεταβολών στα θέματα (μεταπτωτικές βαθμίδες) και δημιουργία ετυμολογικών οικογενειών λέξεων. Γνώση διαφορετικών τύπων σχημάτων λόγου και ικανότητα κατηγοριοποίησής τους.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Γενικές αρχές σημασιολογίας. Γενικές αρχές μορφολογικής ανάλυσης των λέξεων. Συγχρονική σημασιολογική περιγραφή της νέας ελληνικής: λεξιλογικά πεδία, σημασιολογικές σχέσεις (πολυσημία, συνωνυμία, αντίθεση, ομοηχία κ.ά.). Σχήματα λόγου στη διαφήμιση και τον δημοσιογραφικό λόγο. Πραγματολογία. Ποικιλίες της γλώσσας, επίπεδα ύφους.

Δανεισμός. Διαχρονική σημασιολογία: μεταβολή των σημασιών των λέξεων, το φαινόμενο των μεταπτώσεων, ετυμολογικές οικογένειες λέξεων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Γ. Κατσούδα & Θαν. Νάκας, *Όψεις της Νεολογίας, Σύμφυρση και Επανετυμολόγηση*, Πατάκης.

Θαν. Νάκας, *Σχήματα (Μορφο)λεξικής Επανάληψης, α'*, Πατάκης.

Ναπ. Μήτσης & Δημ. Καραδήμος (επιμ.), *Η Διδασκαλία της Γλώσσας*, Gutenberg

Γ. Μπαμπινιώτης, *Θεωρητική Γλωσσολογία*, Ιδιωτική έκδοση.

Μέθοδοι διδασκαλίας : Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

Κωδικός μαθήματος: B014

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 2^ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Θεόδωρος Γραμματάς, Μαρία Δημάκη-Ζώρα, Τάκης Τζαμαργιάς

Μαθησιακοί στόχοι:

- Να κατανοήσουν οι φοιτητές βασικές έννοιες του θεάτρου (ρόλος, σκηνοθεσία, αμφίδρομη επικοινωνία)
- Να γνωρίσουν βασικές μορφές από την ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου, τόσο στον χώρο της θεωρίας (Αριστοτέλης - Μπρεχτ), στον χώρο της σκηνοθεσίας (Στανισλάβσκι - Ροντήρης - Κουν), όσο και στον χώρο της δραματοουργίας (Αισχύλος - Χορτάτσης - Καμπανέλλης)
- Να αντιληφθούν τις ιδιαιτερότητες του θεάτρου και τον τρόπο αντιμετώπισης και ερμηνείας του ως κειμένου και ως παράστασης
- Να συνειδητοποιήσουν την παιδαγωγική του αποστολή και τον ρόλο που μπορεί να διαδραματίσει στην εκπαίδευση
- Να αποκτήσουν γνώσεις και εμπειρίες για να χρησιμοποιήσουν το θέατρο ως διδακτική μεθοδολογία και ως καλλιτεχνική έκφραση στο σχολείο
- Να συμμετάσχουν βιωματικά σε θεατρικούς ρόλους και σε θεατρικές δράσεις (θεατρικό παιχνίδι, χάπενινγκ, θεατρική παράσταση)

Περιεχόμενο του μαθήματος: Παρουσιάζεται στους/στις φοιτητές/τριες μια Γενική Εισαγωγή, με στοιχεία θεωρίας του θεάτρου, στοιχεία ιστορίας του θεάτρου (και, ειδικότερα, του νεοελληνικού θεάτρου), ενώ παρουσιάζονται και αναλύονται γενικές έννοιες, όπως «θεατρικό και λογοτεχνικό κείμενο», «διαδικασίες σκηνικής μεταγραφής του δραματικού κειμένου», «κώδικες της παράστασης», «θεατρική επικοινωνία» κ.ά. Παράλληλα, ήδη με αυτό το μάθημα, παρουσιάζονται εκτενώς ενότητες που αφορούν στο Θέατρο για ανήλικους θεατές, καθώς και ενότητες που αφορούν στο Θέατρο στην Εκπαίδευση.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Θέατρο και Παιδεία*, Αυτοέκδοση, Αθήνα 2009 (6^η έκδοση)

Θ. Γραμματάς, *Το Θέατρο ως πολιτισμικό φαινόμενο*, Παπαζήσης, Αθήνα 2015

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού, Παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασίες – Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ II

Κωδικός μαθήματος: 321

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 2ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Μπαραλής

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες να είναι σε θέση να αναφέρουν και να εξηγούν με πολλούς τρόπους βασικές μαθηματικές έννοιες.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Βασικά στοιχεία συναρτήσεων. Πράξεις σε σύνολα (εσωτερικές - εξωτερικές) και ιδιότητες των πράξεων. Αλγεβρικές δομές (ομάδες, δακτύλιοι, σώματα). Βασικές έννοιες της Γεωμετρίας: αξιωματικά συστήματα, στοιχεία τριγώνου, τετράπλευρου, πολυγώνου και κύκλου. Εμβαδά

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Εξαρχάκος Θ. (2003), *Γραμμική Άλγεβρα*, Αθήνα (αυτοέκδοση)

Βουγιουκλής Θ. (2009), *Γραμμική Άλγεβρα*, εκδ.Μ.Σπανίδης, Ξάνθη

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - φροντιστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (10^{ος} αι.–1830)

Κωδικός μαθήματος: B003

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 2ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Μπαμπούνης

Μαθησιακοί στόχοι: Να μελετηθεί και να αξιολογηθεί η ιστορία του ελληνισμού από τις απαρχές του νεότερου ελληνισμού έως την Ελληνική Επανάσταση του 1821 και τη συγκρότηση του ελληνικού κράτους.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Γενικοί χαρακτήρες της ελληνικής ιστορίας. Ιστοριογραφία του Νέου Ελληνισμού.
- Η γένεση του Νέου Ελληνισμού.
- Η άλωση της Κωνσταντινούπολης (1204) από τους Δυτικούς. Λατινική διείσδυση και κατάκτηση της Ανατολής.
- Δυτικές ευρωπαϊκές κυριαρχίες στον ελληνικό χώρο (1204-1864). Οικονομικοκοινωνικές, πολιτισμικές και ιδεολογικές προσεγγίσεις.
- Από την Οθωμανική περίοδο στην Ελληνική Επανάσταση. Η εκπαίδευση και η παιδεία.
- Εξεγέρσεις και επαναστατικά κινήματα στον ελληνικό χώρο. Ιδεολογία και επαναστατικό φαινόμενο.
- Ιστορική δημογραφία του ελληνικού χώρου.
- Το κίνημα του νεοελληνικού Διαφωτισμού, οι φορείς και η ταυτότητά του. Η «είσοδος» των δυτικών ιδεών στον οθωμανικό/ελληνικό χώρο.
- Η Επανάσταση του 1821. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις.
- Η προετοιμασία, η δυναμική και η εξέλιξη του Αγώνα της Ελληνικής Ανεξαρτησίας.
- Η «Ελληνική Πολιτεία».
- Η Ελληνική Διασπορά και η ιστορική της πορεία.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Παπαγεωργίου Σ., *Από το Γένος στο Έθνος*, εκδ. «Παπαζήση», Αθήνα 2004.

Λεοντσίνας Γ., *Ζητήματα επανησιακής κοινωνικής ιστορίας*, αυτοέκδοση, Αθήνα 2005.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Διάλογος, παρουσίαση των προαιρετικών γραπτών εργασιών. Εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτή εξέταση. Προαιρετική (ενισχυτική) εργασία

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ**Κωδικός μαθήματος:** Α003**Είδος μαθήματος:** Υποχρεωτικό**Επίπεδο του μαθήματος:** Βασικής κατάρτισης**Έτος σπουδών:** 1ο**Εξάμηνο:** 2ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 5 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Κωνσταντίνος Μαλαφάντης**Μαθησιακοί στόχοι:** Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να γνωρίζουν την επιστημονική θεμελίωση, την εξέλιξη, το αντικείμενο, την ορολογία, τις βασικές έννοιες, τις μεθόδους έρευνας και τις θέσεις της Παιδαγωγικής Επιστήμης απέναντι στα σύγχρονα κοινωνικά ζητήματα.**Περιεχόμενο του μαθήματος:** Ιστορική ανασκόπηση και επιστημονική θεμελίωση, ορολογία και αντικείμενο της Παιδαγωγικής Επιστήμης - Θεωρίες και κατευθύνσεις - Επιστημολογικές αφηρησίες - Παιδεία, Αγωγή, Εκπαίδευση - Μέθοδοι έρευνας - Το έργο, ο ρόλος και η προσωπικότητα του εκπαιδευτικού - Η εκπαίδευση και η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών - Η σχέση εκπαιδευτικού-μαθητή - Διδασκαλία: φυσική και σχολική διδασκαλία, σκοπός και στόχοι διδασκαλίας, αποτελεσματική διδασκαλία - Μάθηση: φυσική και σχολική μάθηση, θεωρίες μάθησης, δυσκολίες μάθησης - Κοινωνικοποίηση - Ελευθερία και πειθαρχία - Παρώθηση και κίνητρα μάθησης: τρόποι καλλιέργειας εξωτερικής και εσωτερικής παρώθησης στους μαθητές - Αμοιβές-ποινές, άμιλλα-συνεργασία, σχολική επιτυχία-αποτυχία, έπαινος-αποδοκιμασία, άγχος, επίπεδο φιλοδοξίας, ενδιαφέροντα, ενθάρρυνση μαθητή - Ελεύθερος χρόνος και αγωγή - Φορείς αγωγής: οικογένεια, σχολείο, κοινωνικό περιβάλλον, Πολιτεία, Εκκλησία - Ο ρόλος του σύγχρονου σχολείου στην ανάπτυξη, τη γνώση, την παιδεία και το κοινωνικό γίνεσθαι - Σχέση των θεωριών και των κατευθύνσεων της Παιδαγωγικής με την εκπαιδευτική πράξη και με τους ρόλους και τύπους δασκάλων - Παιδαγωγική και σύγχρονα προβλήματα: οικολογική-περιβαλλοντική κρίση, ρατσισμός, ναρκωτικά - Δια βίου Παιδεία - Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και αγωγή - Οπτικοακουστικά μέσα διδασκαλίας: η εικόνα ως μέσον διδασκαλίας και μάθησης.**Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Καρράς, Κ. Γ. (2014). *Η Παιδαγωγική επιστήμη άλλοτε και τώρα*. Αθήνα: Gutenberg.Γούναρη, Π., & Γρόλλιος, Γ. (Επιμ.). (2010). *Κριτική Παιδαγωγική*. Αθήνα: Gutenberg.**Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις – φροντιστηριακές ασκήσεις – παρουσίαση εργασιών φοιτητών. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης «η-τάξη».**Μέθοδοι αξιολόγησης:** Γραπτές εξετάσεις και προαιρετική πριμοδοτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική**Τίτλος μαθήματος: ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ****Κωδικός μαθήματος:** Α020**Είδος μαθήματος:** Υποχρεωτικό**Επίπεδο του μαθήματος:** Βασικής κατάρτισης**Έτος σπουδών:** 1ο**Εξάμηνο:** 2ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 5 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Ιωάννης Βρεττός, Θωμάς Μπαμπάλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση :

-Να έχουν μια καλή εικόνα των Αναλυτικών Προγραμμάτων των διαφόρων τύπων σχολείων (Ολοήμερο/Διευρυμένου ωραρίου/Νέο Σχολείο κλπ).

-Να συγκρίνουν τις προδιαγραφές των ισχυόντων Αναλυτικών Προγραμμάτων με το περιεχόμενο των Σχολικών Εγχειριδίων και να εκτιμούν τις δυνατότητες που αυτά προσφέρουν για την επίτευξη των σκοπών και στόχων των Αναλυτικών Προγραμμάτων.

-Να σχεδιάζουν και να συντάσσουν μικρού εύρους Curricula και Αναλυτικά Προγράμματα με μορφή Curriculum με γνώμονα τις πολλαπλές ευφυίες και τη διεπιστημονική-διαθεματική προσέγγιση.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Θεσμική εξέλιξη και σύγχρονη προβληματική των Αναλυτικών Προγραμμάτων και των σχολικών εγχειριδίων.

- Σκοποί και στόχοι Αναλυτικών Προγραμμάτων και σχολικών εγχειριδίων.

- Θεωρία και έρευνα των Αναλυτικών Προγραμμάτων.

- Αναλυτικό Πρόγραμμα, εκπαιδευτική πολιτική και εκπαιδευτική μεταρρύθμιση.

- Αναλυτικό Πρόγραμμα και Ιδεολογία.

- Δομή και διάρθρωση των Αναλυτικών Προγραμμάτων.

- Αναλυτικό Πρόγραμμα και Curriculum.

- Πηγές σκοπών του Αναλυτικού Προγράμματος : ενδιαφέροντα και ανάγκες του μαθητή.

- Ταξινόμια στόχων διδασκαλίας και μάθησης. Η παιδαγωγική συζήτηση για τους στόχους διδασκαλίας και μάθησης.

- Αναλυτικό Πρόγραμμα και το “βιβλίο για το δάσκαλο”.

- Αξιολόγηση και αναμόρφωση Αναλυτικού Προγράμματος.

- Η συμμετοχή και ο ρόλος του εκπαιδευτικού στη σύνταξη Αναλυτικών Προγραμμάτων.

- Νέα περιεχόμενα διδασκαλίας και Αναλυτικό Πρόγραμμα.

- Η έρευνα του Αναλυτικού Προγράμματος σε διάφορες χώρες.

- Αναλυτικό Πρόγραμμα και εκπαιδευτική τεχνολογία.

- Αναλυτικό Πρόγραμμα και Σχολικό Εγχειρίδιο.

- Το Σχολικό Εγχειρίδιο ως αντικείμενο έρευνας.

- Το σχολικό εγχειρίδιο: ιστορική εξέλιξη και επιλογές της εκπαιδευτικής πολιτικής.

- Λειτουργίες και δομικά χαρακτηριστικά του σχολικού εγχειριδίου.

- Το σχολικό εγχειρίδιο ως μέσο διδασκαλίας και μάθησης: καλλιέργεια και ανάπτυξη της κριτικής και δημιουργικής σκέψης των μαθητών.

- Διαθεματική προσέγγιση και Ευέλικτη Ζώνη.

- Εικόνα και σχολικό εγχειρίδιο.

- Αποτελεσματικότητα της εικόνας κατά τη διδασκαλία.

- Μεθοδολογική προσέγγιση της εικόνας.

- Το πρόβλημα της αποκωδικοποίησης και ανάγνωσης μιας εικόνας.

- Τα έργα τέχνης στα Σχολικά Εγχειρίδια.

- Αξιολόγηση των Σχολικών Εγχειριδίων.

- Το πολλαπλό εγχειρίδιο: εμπειρικά δεδομένα.

- Το σχολικό βιβλίο στα εκπαιδευτικά συστήματα της Ελλάδος και των άλλων χωρών.

- Σχολικό Εγχειρίδιο και ευρωπαϊκή προοπτική στην εκπαίδευση.

- Η πολυπολιτισμική και διαπολιτισμική διάσταση των Σχολικών Εγχειριδίων.
 - Σχολικό Εγχειρίδιο και Παιδαγωγική της Ειρήνης.
- Ενδεικτική Βιβλιογραφία:** Βρεττός Ι. (1987). *Σχεδιασμός και αξιολόγηση Αναλυτικού Προγράμματος Ιστορίας*. Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης
- Grundy, S. (2003). *Αναλυτικό πρόγραμμα: προϊόν ή πράξις;* Μτφρ. Ε. Γεωργιάδη. Αθήνα: Σαββάλας
- Ιωαννίδου-Κουτσελίνη, Μ. (2001). *Ανάπτυξη Προγραμμάτων. Θεωρία, έρευνα, πράξη*. Λευκωσία, χ.ε.ο.
- Καψάλης, Αχ. & Βρεττός, Ι. (2009). *Αναλυτικά Προγράμματα. Θεωρία, έρευνα και πράξη*. Αθήνα
- Stenhouse, L. (2003). *Εισαγωγή στην έρευνα και την ανάπτυξη του Αναλυτικού Προγράμματος*. Μτφρ. Α. Τσάπελης. Αθήνα: Σαββάλας
- Χατζηγεωργίου, Ι. (2006). *Γνώθι το Curriculum. Γενικά και ειδικά θέματα Αναλυτικών Προγραμμάτων και Διδακτικής*. Αθήνα: Ατραπός
- Μέθοδοι διδασκαλίας:** Κύκλος σεμιναρίων, εισηγήσεις-γραπτές εργασίες, εκπαιδευτικές τεχνικές: σύντομες εισηγήσεις, παιχνίδι ρόλων, ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, σύνδεση του μαθήματος με το σχολείο: λήψη συνεντεύξεων εκπαιδευτικών από φοιτητές σχετικά με την αξιοποίηση των Αναλυτικών Προγραμμάτων και των Σχολικών Εγχειριδίων
- Μέθοδοι αξιολόγησης:** Σύντομες εισηγήσεις-γραπτές εργασίες, κατάθεση και σχολιασμός ομαδικών εργασιών, εξετάσεις.

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ

Κωδικός μαθήματος: B032

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 3ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Καλογήρου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να έχουν γόνιμα αφομοιώσει βασικές θεωρίες ανάγνωσης, κριτικής προσέγγισης και διδασκαλίας του λογοτεχνικού κειμένου, αλλά και να έχουν αποκτήσει δεξιότητες που θα τους επιτρέπουν να σχεδιάζουν και να εφαρμόζουν με επιτυχία καινοτόμες διδακτικές προσεγγίσεις και διδακτικο-μαθησιακές δραστηριότητες για το μάθημα της λογοτεχνίας. Επίσης, θα πρέπει να έχουν μελετήσει κριτικές θεωρίες και να έχουν εξασκηθεί βιωματικά σε διδακτικές μεθόδους που ανανεώνουν τη διδασκαλία της λογοτεχνίας και αναβαθμίζουν τόσο το ρόλο του μαθητή όσο και το ρόλο του εκπαιδευτικού.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Εισαγωγή στις έννοιες της λογοτεχνίας, της λογοτεχνικής θεωρίας και κριτικής. Η αισθητική απόλαυση της ανάγνωσης και η καλλιέργεια της Φιλαναγνωσίας. Λογοτεχνία και δημιουργική έκφραση. Η λογοτεχνία και το παιχνίδι.
- Στοιχεία Θεωρίας της Λογοτεχνίας. Η έννοια του αναγνώστη στη σύγχρονη θεωρία της λογοτεχνίας. Συνοπτική παρουσίαση θεωριών «αναγνωστικής ανταπόκρισης» (Rosenblatt, Holland, Fish, Bleich, κ.ά.). Ο μαθητής ως αναγνώστης. Η τάξη ως «ερμηνευτική κοινότητα».

- Μέθοδοι διδακτικής προσέγγισης λογοτεχνικού κειμένου.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Τζίνα Καλογήρου, *Το Αλωνάκι της Ανάγνωσης. Αναλύσεις Λογοτεχνικών Κειμένων και Διδακτικές Προσεγγίσεις της Λογοτεχνίας*, Αθήνα: Επτάλοφος, 2016.

Τζίνα Καλογήρου, *Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης, τόμ. Β΄*, Αθήνα: Εκδόσεις της Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, 2009.

Η Δύναμη της Λογοτεχνίας: Διδακτικές Προσεγγίσεις - Αξιοποίηση Διδακτικού Υλικού (Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο), Εισαγωγή και επιστημονική επιμέλεια Β. Πάτσιου - Τζ. Καλογήρου, Αθήνα: Gutenberg / Γ. Δαρδανός 2013.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - φροντιστήρια/δειγματικές διδασκαλίες.

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ Ι: ΦΥΣΙΚΗ

Κωδικός μαθήματος: 330

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 3ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Κωνσταντίνος Σκορδούλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να κατανοούν τις βασικές έννοιες και θεωρίες της επιστήμης της φυσικής (ιδιαίτερα αυτές που διδάσκονται στην Πρωτοβάθμια εκπαίδευση) και ταυτόχρονα θα πρέπει να έχουν αναπτύξει ιδιαίτερες πειραματικές και εργαστηριακές δεξιότητες, ώστε να είναι σε θέση να οργανώσουν την πειραματική διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου.

Περιεχόμενο του μαθήματος: ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΦΥΣΙΚΗ: Ιστορία. Βασικές Έννοιες. Νόμοι, Μοντέλα, Θεωρίες. Η Πειραματική Μέθοδος.

- ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΎΛΗΣ: Σωματιδιακή και κυματική μορφή της ύλης. Καταστάσεις της ύλης. Σωματιδιακή δομή της ύλης.

- ΕΝΕΡΓΕΙΑ: Η Ενέργεια ως ιδιότητα της ύλης. Μορφές Ενέργειας. Μετατροπές Ενέργειας.

- ΜΗΧΑΝΙΚΗ: Μελέτη της Κίνησης: ταχύτητα, επιτάχυνση. Η έννοια της δύναμης. Δυνάμεις εξ επαφής και εξ αποστάσεως. Η έννοια του πεδίου. Παγκόσμια Έλξη. Βαρύτητα.

- ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ: Θερμότητα και θερμοκρασία. Τήξη - Πήξη. Εξάτμιση, Βρασμός και Υγροποίηση. Διαστολή - Συστολή. Μετάδοση της θερμότητας.

- ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΣ: Το ηλεκτρικό φορτίο. Δυνάμεις μεταξύ φορτίων. Το ηλεκτρικό κύκλωμα. Αγωγοί και μονωτές - Αντίσταση. Ηλεκτρικές πηγές – Διαφορά δυναμικού. Ηλεκτρικό ρεύμα. Νόμος του Ohm. Στοιχεία Ηλεκτρομαγνητισμού.

- ΦΩΣ: Το φως ως ηλεκτρομαγνητικό κύμα. Διάδοση του φωτός. Φως και υλικά σώματα. Ανάκλαση, διάχυση και απορρόφηση του φωτός. Διάθλαση. Τα Χρώματα.

- ΗΧΟΣ: Παραγωγή και Διάδοση ήχου. Ανάκλαση και απορρόφηση του ήχου.

- ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΒΑΝΤΟΜΗΧΑΝΙΚΗ και τη ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΣΧΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Paul G. Hewitt: «Οι Έννοιες της Φυσικής», Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης

David Halliday, Robert Resnick, Jearl Walker: «Φυσική» (ενιαίο), Εκδ. Δαρδανός, Σημειώσεις Διδάσκοντος

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις, εργαστηριακές εκθέσεις

Τίτλος μαθήματος: ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

Κωδικός μαθήματος: 130

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 3ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευαγγελία Γαλανάκη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν θεωρίες, έρευνες, μεθόδους και πρακτικές της Αναπτυξιακής Ψυχολογίας, ώστε να έχουν ικανοποιητική γνώση της ολόπλευρης ανάπτυξης και προσαρμογής του παιδιού και του εφήβου στα πλαίσια μέσα στα οποία αυτή συντελείται, με έμφαση στο σχολικό πλαίσιο.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή στην Αναπτυξιακή Ψυχολογία: αντικείμενο, βασικές έννοιες - Μέθοδοι έρευνας στην Αναπτυξιακή Ψυχολογία - Σωματική ανάπτυξη - Γνωστική και γλωσσική ανάπτυξη - Ηθική ανάπτυξη - Κοινωνική και συναισθηματική ανάπτυξη - Ανάπτυξη της προσωπικότητας - Οικογένεια, σχολική εκπαίδευση και ανάπτυξη - Πολιτισμική ποικιλομορφία και διαπολιτισμικές διαφορές.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Feldman, R. S. (2011). *Εξελικτική Ψυχολογία*. Αθήνα: Gutenberg.

Lightfoot, C., Cole, M., & Cole, S. R. (2014). *Η ανάπτυξη των παιδιών*. Αθήνα: Gutenberg.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - φροντιστηριακές ασκήσεις. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «η-τάξη».

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις και προαιρετική πρωτοδοτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική

Τίτλος μαθήματος: ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ:

ΜΙΚΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ - ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

Κωδικός μαθήματος: Α039

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 3ο για τους φοιτητές των οποίων ο αριθμός μητρώου λήγει σε μονό ψηφίο και 4ο για τους φοιτητές των οποίων ο αριθμός μητρώου λήγει σε ζυγό ψηφίο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ιωάννης Βρεττός, Θωμάς Μπαμπάλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να:

- έχουν μια σαφή εικόνα των θεμάτων και προβλημάτων που σχετίζονται με την εκπαίδευση των εκπαιδευτικών τόσο στη χώρα μας όσο και σε άλλες χώρες,
- διαχειρίζονται συγκεκριμένες προβληματικές καταστάσεις της καθημερινής εκπαιδευτικής πραγματικότητας,
- παρατηρούν και να σχολιάζουν συγκεκριμένες μορφές συμπεριφοράς του εκπαιδευτικού με βάση Φύλλα Παρατήρησης,
- εκδηλώνουν αποτελεσματικές διδακτικές προσεγγίσεις με αφετηρία την άσκηση διδακτικών δεξιοτήτων μέσω της τεχνικής της μικροδιδασκαλίας,

- εντοπίζουν κατά τη βιντεολήψη και τη βιντεοσκόπηση διδασκαλιών μορφές συμπεριφοράς, οι οποίες δημιουργούν προβλήματα στην επικοινωνία εκπαιδευτικού-μαθητή ή/και που δεν προωθούν τη διαδικασία της μάθησης,
- σχεδιάζουν και να οργανώνουν μορφές εργασίας και εκπαιδευτικές τεχνικές ή συγκεκριμένες μεθοδολογικές προσεγγίσεις (π.χ. της εικόνας, ενός έργου τέχνης, ενός χάρτη κλπ) μέσω της άσκησης με μικρομαθήματα,
- αποκτήσουν μέσα από την άσκηση μεμονωμένων διδακτικών δεξιοτήτων ένα ενιαίο σώμα διδακτικών δεξιοτήτων και μορφών συμπεριφοράς,
- αναθεωρούν απόψεις και στάσεις τους σχετικά με τον χειρισμό των περιεχομένων διδασκαλίας και τη διαχείριση προβλημάτων,
- αναστοχάζονται με αφετηρία τις εμπειρίες και τις διδακτικές επιλογές τους.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

I. Θεωρητικό μέρος

- Ο καλός εκπαιδευτικός : μύθος ή πραγματικότητα; Δάσκαλος ή εκπαιδευτικός; Ο εκπαιδευτικός ανάμεσα στην τέχνη και στην τεχνική.
- Ο θεσμός του μέντορα.
- Απλοποίηση του πολύπλοκου φαινομένου της διδασκαλίας.
- Παρατήρηση και ανάλυση της διδασκαλίας. Μάθηση με παρατήρηση ενός προτύπου.
- Ο επόπτης και η δυναμική της ομάδας.
- Μοντέλα μικροδιδασκαλίας-ένα ελληνικό μοντέλο μικροδιδασκαλίας.

II. Πρακτικό μέρος

- Βιντεοσκόπηση μικροδιδασκαλιών. Άσκηση με Φύλλα Παρατήρησης.
- Άσκηση με μικροδιδασκαλία διδακτικών δεξιοτήτων: Έναρξη και Λήξη της διδασκαλίας, Μη λεκτική συμπεριφορά, Θέση Ερωτήσεων, Συγκέντρωση της προσοχής του μαθητή, Ενίσχυση του μαθητή. Βιντεολήψη και Βιντεοσκόπηση.
- Άσκηση με μικρομαθήματα εκπαιδευτικών τεχνικών, μορφών εργασίας και ποικίλων μεθοδολογικών προσεγγίσεων: ανάγνωση της εικόνας, ενός έργου τέχνης, χάρτη-διεπιστημονική-διαθεματική προσέγγιση, παιχνίδι ρόλων κλπ

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Βρεττός, Ι. (2010). Μη λεκτική συμπεριφορά εκπαιδευτικού- μαθητή: άσκηση με μικροδιδασκαλία. Αθήνα

Καψάλης, Αχ. & Βρεττός, Ι. (2015). Μικροδιδασκαλία και άσκηση διδακτικών δεξιοτήτων. Αθήνα

Κοντάκος, Αν. & Σταμάτης, Παν. (2014, επιμ.) Μη λεκτική επικοινωνία στην εκπαίδευση: Θεωρία και πράξη. Αθήνα: Διάδραση

Mager, R.F. 1985). Διδακτικοί στόχοι και διδασκαλία.Μτφρ. Ι. Βρεττός. Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης

Παπαδοπούλου Β. (1999). Παρατήρηση διδασκαλίας: Θεωρητικό πλαίσιο και εφαρμογές. Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης

Χατζηδήμου, Δ. Χ. (2005). Η μικροδιδασκαλία στην εκπαίδευση των εκπαιδευτικών. Μία θεωρητική και εμπειρική προσέγγιση. Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης

Μέθοδοι διδασκαλίας: Πρακτική άσκηση με μικροδιδασκαλίες και μικρομαθήματα: βιντεολήψη και βιντεοσκόπηση

Μέθοδοι αξιολόγησης: Σχεδιασμός και εκτέλεση μικροδιδασκαλιών και μικρομαθημάτων. Συνεχής παρουσία και συμμετοχή στην προετοιμασία και στην οργάνωση των διδακτικών προσπαθειών. Συμπλήρωση Φύλλων Παρατήρησης και σχετικός σχολιασμός

**Τίτλος μαθήματος: ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ:
ΜΙΚΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ - ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ**

Βλ. παραπάνω την περιγραφή του μαθήματος (εξάμηνο Γ').

Τίτλος μαθήματος: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

Κωδικός μαθήματος: 131

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Σιδερίδης, Ευαγγελία Γαλανάκη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν θεωρίες, έρευνες, μεθόδους και πρακτικές της Παιδαγωγικής Ψυχολογίας και να μπορούν να εφαρμόζουν ψυχολογικές γνώσεις στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Ψυχολογία: ορισμός, έννοιες-κλειδιά - Μέθοδοι έρευνας στην Παιδαγωγική Ψυχολογία - Θεωρίες μάθησης και πρακτικές εφαρμογές: κλασική εξαρτημένη μάθηση, συντελεστική εξαρτημένη μάθηση, κοινωνική γνωστική μάθηση - Γνωστική ψυχολογία και οικοδόμηση της γνώσης: βιολογική βάση της μάθησης, θεωρία σχημάτων, θεωρία επεξεργασίας πληροφοριών, ουσιαστική μάθηση, ανακαλυπτική μάθηση, γνωστικός κονστρουκτιβισμός, κοινωνικο-πολιτισμικός κονστρουκτιβισμός - Αντίληψη, προσοχή, αναπαράσταση, μνήμη, μεταμνήμη, μεταγνώση - Δεξιότητες σκέψης και στρατηγικές επίλυσης προβλημάτων - Κίνητρα: θεωρίες κινήτρων, τρόποι ενίσχυσης κινήτρων - Στρατηγικές αποτελεσματικής διδασκαλίας και σχεδιασμός διδασκαλίας - Αξιολόγηση της μάθησης - Διαχείριση της σχολικής τάξης και διαμόρφωση αποτελεσματικού μαθησιακού περιβάλλοντος - Σχολικός εκφοβισμός: πρόληψη, αντιμετώπιση - Πολιτισμική ποικιλομορφία και διαπολιτισμικές διαφορές.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Elliott, S. N., Kratochwill, T. R., Littlefield-Cook, J., & Travers, J. F. (2008). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία*. Αθήνα: Gutenberg.

Μαριδάκη-Κασσωτάκη, Α. (2011). *Παιδαγωγική Ψυχολογία*. Αθήνα: Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - φροντιστηριακές ασκήσεις. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «η-τάξη».

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις και προαιρετική πριμοδοτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική

Τίτλος μαθήματος: ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΙΙ: ΒΙΟΛΟΓΙΑ

Κωδικός μαθήματος: 360

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής Κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευαγγελία Μαυρικάκη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να εξηγούν τους μηχανισμούς με τους οποίους δρα η εξέλιξη, να αναφέρουν τα βασικά χαρακτηριστικά διαφορετικών βασικών ταξινομικών ομάδων και να περιγράφουν βασικές δομές και λειτουργίες φυτικών και ζωικών οργανισμών.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Ιδιότητες της ζωής και χημική της βάση – Εξέλιξη - Κληρονομικότητα - Γενετική μηχανική και εφαρμογές της - Οι μικροοργανισμοί και ρόλοι τους στο οικοσύστημα και στον άνθρωπο - Φυτικό και Ζωικό βασίλειο: ιδιαίτερα γνωρίσματα και λειτουργίες χαρακτηριστικών αντιπροσώπων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Starr, C., Evers, Ch., & Starr, L. (2014). *Βιολογία*. Αθήνα: Utoria.

Ματθόπουλος, Δ. (2005). *Γενικές αρχές Βιολογίας*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.

Campbell, N.A., Reece, J.B. (2010). *Βιολογία I, II, III*. (επιμ. Ν. Μοσχονάς). Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.

Ζίφα, Αιμ., Μαμούρης, Α., Μούτου, Κ. (2009). *Βιολογία*. Βόλος: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις και Project

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις - παράδοση τελικού project

Τίτλος μαθήματος: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΝΕΥΡΟΕΠΙΣΤΗΜΗ

Κωδικός μαθήματος: Α015

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Σιδερίδης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση: (1) να αναφέρουν βασικές αρχές λειτουργίας του νευρικού συστήματος, καθώς και τις εγκεφαλικές δομές που υποστηρίζουν ανατομικά και λειτουργικά τις γνωστικές διεργασίες (μνήμη, γλώσσα, επιτελικές λειτουργίες, οπτικο-χωρικές ικανότητες), το συναίσθημα και τη συμπεριφορά, (2) να αναφέρουν τις διαφορές στην εγκεφαλική λειτουργία ανάμεσα σε άτομα με νοητική υστέρηση, δυσλεξία και δυσαριθμησία σε σχέση με τα τυπικώς αναπτυσσόμενα άτομα και (3) να σκέφτονται κριτικά σε σχέση με τους τρόπους με τους οποίους οι γνώσεις των νευροεπιστημών μπορούν να εφαρμοστούν για να καταστήσουν πιο αποτελεσματική τη διδασκαλία και τη μάθηση.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή στην Εκπαιδευτική Νευροεπιστήμη - Μύθοι και πραγματικότητες για τον εγκέφαλο - Δομή και λειτουργία του νευρώνα και του εγκεφάλου - Μέθοδοι έρευνας - Πώς κάνουμε παρουσιάσεις - Βιολογική βάση της μάθησης - Βιολογική βάση της μνήμης εργασίας - Βιολογική βάση της μακροπρόθεσμης μνήμης - Εξέλιξη και ανάπτυξη του νευρικού συστήματος - Κληρονομικότητα και περιβάλλον - Βιολογική βάση της γλώσσας (Δυσλεξία) - Εγκέφαλος και νοημοσύνη - Εγκέφαλος και μαθηματικά (Μαθησιακές Δυσκολίες στα Μαθηματικά) - Ύπνος και παγίωση της μνήμης - Βιολογική βάση των συναισθημάτων

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Παπαδάτος, Γ. (2011). *Ψυχοφυσιολογία*. Αθήνα: Παρισιάνος.

Pinel, J.P.J., (2001). *Βιοψυχολογία*. Εκδόσεις Έλλην

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις (υποχρεωτικές), εργασία με προφορική παρουσίαση (προαιρετική), συμμετοχή σε έρευνα (προαιρετική)

Τίτλος μαθήματος: ΟΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κωδικός μαθήματος: Γ003

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αγγελική Βουδούρη, Κωνσταντίνος Σκορδούλης, Γεώργιος Κουτρομάνος

Μαθησιακοί στόχοι: Σκοπός του μαθήματος είναι η απόκτηση βασικών δεξιοτήτων χρήσης των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ) και κυρίως η παιδαγωγική αξιοποίησή τους στη διδασκαλία και τη μάθηση.

Στόχος του μαθήματος είναι να καταστήσει τους φοιτητές ικανούς:

- Να αναπτύξουν βασικές τεχνολογικές δεξιότητες χρήσης συγκεκριμένων εργαλείων και εφαρμογών των ΤΠΕ για τη διδασκαλία και τη μάθηση.
- Να σχεδιάζουν και να αναπτύσσουν παιδαγωγικά τεκμηριωμένες εκπαιδευτικές εφαρμογές με τη χρήση των ΤΠΕ.
- Να σχεδιάζουν και να αναπτύσσουν εκπαιδευτικά σενάρια με την υποστήριξη των ΤΠΕ.
- Να αξιολογούν με βάση συγκεκριμένα παιδαγωγικά και τεχνολογικά κριτήρια εκπαιδευτικό λογισμικό και ψηφιακό υλικό ώστε να το εντάσσουν στη διδασκαλία και τη μάθηση.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Θεωρία μαθήματος:

- Βασικές έννοιες της πληροφορικής και των ΤΠΕ.
- Μοντέλα ένταξης των ΤΠΕ στην Εκπαίδευση.
- Εκπαιδευτικές λειτουργίες των ΤΠΕ.
- Θεωρίες μάθησης και ΤΠΕ.
- Εκπαιδευτικό λογισμικό: κατηγοριοποίηση εκπαιδευτικού λογισμικού με βάση τις θεωρίες μάθησης, κριτήρια αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού.
- Αξιοποίηση ελεύθερου λογισμικού και λογισμικού ανοιχτού κώδικα στην εκπαίδευση.
- Αξιοποίηση τεχνολογιών Web 2.0 στην εκπαίδευση.
- Σενάρια διδασκαλίας με ΤΠΕ.
- Αξιοποίηση των ΤΠΕ στην Ειδική Εκπαίδευση: Υποστηρικτικές υπηρεσίες και Λογισμικά.
- Σύγχρονη και ασύγχρονη τηλεεκπαίδευση.
- Ο διαδραστικός πίνακας στην εκπαίδευση.
- Οι συσκευές κινητής τεχνολογίας στην εκπαίδευση.
- Τα ψηφιακά παιχνίδια στην εκπαίδευση.

Εργαστήρια μαθήματος:

- Αναζήτηση στο διαδίκτυο (μηχανές και μεταμηχανές αναζήτησης, σύνθετη αναζήτηση, μεταφράσεις).
- Ψηφιακή επεξεργασία κειμένου, εικόνας, video, ήχου.
- Λογισμικό γενικής χρήσης (επεξεργαστής κειμένου, λογιστικά φύλλα, πρόγραμμα παρουσίασης).

- Online χώρος αποθήκευσης δεδομένων, συγχρονισμού και κοινής χρήσης αρχείων: Dropbox, Google Drive.
- Συνεργατική επεξεργασία εγγράφων (Google docs), υπολογιστικών φύλλων (Google sheets), παρουσιάσεων (Google slides), δημιουργία ερωτηματολογίων (Google forms).
- Ελεύθερο λογισμικό.
- Λογισμικό ανοιχτού κώδικα (Scratch) και λογισμικό ανοιχτού κώδικα για συσκευές κινητής τεχνολογίας (App Inventor).
- Web 2.0.
- Google blogs/sites, wikis, ιστοεξερευνήσεις.
- Ανάπτυξη εφαρμογών επαυξημένης πραγματικότητας στην εκπαίδευση.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Ράπτης, Α. & Ράπτη, Α. (2014). *Μάθηση και Διδασκαλία στην Εποχή της Πληροφορίας, Ολική Προσέγγιση*. Αθήνα: Παρασκήνιο.
Newby, J. T., Stepich, A. D., Lehman, D. J. & Russel, D. J. (επιμ. Ντρενογιάννη, Ε.) (2009). *Εκπαιδευτική Τεχνολογία για Διδασκαλία και Μάθηση*. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.

Σημειώσεις Διδασκόντων.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις –Εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις και Εργαστηριακές Ασκήσεις

Ε΄ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ

Κωδικός μαθήματος: B026

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 5ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Δημοσθένης Δασκαλάκης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ολοκληρώνοντας με επιτυχία την παρακολούθηση του μαθήματος θα πρέπει να έχουν εξοικειωθεί και να έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις όσον αφορά:

- α) Τα κεντρικά θεωρητικά, επιστημολογικά και μεθοδολογικά ζητήματα στα πλαίσια του σύγχρονου κοινωνιολογικού στοχασμού.
- β) Τις μεθόδους, τις τεχνικές διεξαγωγής, τις κρίσιμες θεματικές, το περιεχόμενο και τα πορίσματα της κοινωνικής και κοινωνιολογικής έρευνας.
- γ) Ζητήματα λειτουργίας του δρώντος κοινωνικού υποκειμένου αλλά και των κοινωνικών δομών τόσο παραδοσιακά όσο και στα πλαίσια του σύγχρονου τεχνολογικού, πολυπολιτισμικού, ευρωπαϊκού και παγκοσμιοποιημένου περιβάλλοντος.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Κοινωνιολογία: έννοια, σκοπός, διακρίσεις και κλάδοι, αξία και προβλήματα στη σύγχρονη εποχή, οι κοινωνικές επιστήμες. Το αντικείμενο της κοινωνιολογίας, η κοινωνιολογική οπτική, η «κοινωνιολογική φαντασία». Λόγοι εμφάνισης της κοινωνιολογίας. Η γένεση της επιστήμης. Η κοινωνιολογία ως επιστήμη. Η κοινωνιολογική προσφορά. Η παγκόσμια κοινωνιολογική οπτική. Διακρίσεις και κλάδοι της κοινωνιολογίας – οι άλλες κοινωνικές επιστήμες.

Μεθοδολογία των κοινωνικών επιστημών και μέθοδοι έρευνας. Η κοινωνιολογική μέθοδος.

Η μεθοδολογία της κοινωνιολογικής έρευνας. Έννοια και σημασία της επιστήμης και σκοποί της επιστημονικής έρευνας. Προβλήματα και είδη ερευνών. Βασικά στάδια προετοιμασίας των επιστημονικών εργασιών. Η επιλογή και η οριοθέτηση του αντικειμένου της έρευνας. Η ερευνητική υπόθεση. Ποσοτικές και ποιοτικές μεταβλητές. Ανεξάρτητες και εξαρτημένες μεταβλητές. Δοκιμή και διακρίβωση της υπόθεσης, σύνδεση μεταβλητών και υποθέσεων. Προϋποθέσεις επιτυχούς ολοκλήρωσης της επιστημονικής έρευνας: η κατανόηση του θέματος, η αποσαφήνιση του επιδιωκόμενου σκοπού και η συστηματική ακολουθία των σταδίων ολοκλήρωσης της έρευνας.

Προσεγγίσεις μεθοδολογίας και έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες και στην κοινωνιολογία. Σχεδιασμός ερευνητικών μελετών. Ποιοτικές ερευνητικές προσεγγίσεις. Η επιτόπια συμμετοχική έρευνα. Η παρατήρηση. Η βιογραφική μέθοδος. Μέσα συλλογής δεδομένων στις ποιοτικές ερευνητικές προσεγγίσεις. Οι ποιοτικές συνεντεύξεις. Η ανάλυση ποιοτικών δεδομένων. Οι επισκοπήσεις. Η ανάλυση των ποσοτικών δεδομένων και η αξία των κοινωνικών δεικτών και των κοινωνικών στατιστικών. Η διάχυση και αξιοποίηση των πορισμάτων της έρευνας. Η αποτελεσματική σύνταξη εκθέσεων. Η συνέντευξη (interview) και οι μορφές συνέντευξης. Η δομημένη συνέντευξη (standardized open-ended interview), η ημικατευθυνόμενη συνέντευξη (semi-structured interview), η συνέντευξη μέσω οδηγού (interview guide approach), η άτυπη συνέντευξη μέσω συζήτησης (informal conversational interview), οι ομάδες εστιασμένης συζήτησης (focus groups), η έρευνα πεδίου, η ανάλυση περιεχομένου. Σημασία, περιεχόμενο, τεχνικές και χρήσεις της αρχειακής έρευνας. Αντιμετώπιση προβλημάτων και ζητήματα δεοντολογίας κατά τη διεξαγωγή έρευνας.

Οι πρώτοι κοινωνιολόγοι. Ο Αύγουστος Κοντ, ο Χέρμπερτ Σπένσερ, ο Καρλ Μαρξ, ο Εμίλ Ντυρκάιμ, ο Μαξ Βέμπερ, ο Τάλκοτ Πάρσονς. Θεωρίες σύγχρονων στοχαστών. Κοινωνιολογική θεωρία και κοινωνιολογικά παραδείγματα. Τα βασικά κοινωνιολογικά παραδείγματα: το συγκρουσιακό παράδειγμα, το λειτουργιστικό παράδειγμα (λειτουργισμός – δομολειτουργισμός), το παράδειγμα της διαντίδρασης, η εθνομεθοδολογία, η φεμινιστική κοινωνιολογία. Η προσέγγιση της κοινωνιοβιολογίας.

Κοινωνία: ορισμός και τυπολογία. Κοινωνικοί τύποι. Κοινωνία και κοινωνική μεταβολή. Κοινότητα και κοινωνία. Από την προνεωτερική στη νεωτερική κοινωνία. Εκβιομηχάνιση, Κοινωνία και Κοινωνικό σύστημα. Ανάπτυξη και υπανάπτυξη-εξάρτηση και εκσυγχρονισμός. Κοινωνία και κοινωνική σύγκρουση. Η σύγκρουση ως κοινωνική διαδικασία, έννοια και είδη. Έννοια, θεωρίες και παράγοντες της κοινωνικής μεταβολής. Κοινωνική διαστρωμάτωση, σύγκρουση και τεχνολογία στο πλαίσιο της παγκοσμιοποίησης.

Κοινωνική δομή και κοινωνική οργάνωση. Κοινωνική διαντίδραση και κοινωνική δομή. Κοινωνικές σχέσεις, κοινωνικός ρόλος και κοινωνική θέση. Κοινωνία και κουλτούρα. Τα σύμβολα και η γλώσσα. Όψεις του πολιτισμού. Πολιτιστική διαφοροποίηση, καθολικές πολιτισμικές έννοιες, υποκουλτούρες. Νέοι και υποκουλτούρα. Κοινωνικοποίηση και προσωπικότητα: ορισμοί, φορείς, θεωρητικές προσεγγίσεις. Ο ρόλος των μέσων μαζικής ενημέρωσης. Κοινωνικές θέσεις και κοινωνικοί ρόλοι. Κοινωνικές ομάδες και κοινωνικές οργανώσεις. Κοινωνική δομή και κοινωνικοί θεσμοί. Ο κοινωνικός έλεγχος και η παρεκκλίνουσα συμπεριφορά. Κοινωνικοί θεσμοί, η οικογένεια, η θρησκεία. Η οικονομία και το κράτος.

Κοινωνικές ανισότητες και κοινωνικές διακρίσεις. Οι κοινωνικές διακρίσεις. Προκατάληψη και τα στερεότυπα. Η ετεροφοβία. Οι μειονοτικές ομάδες. Φυλή και ρατσισμός. Εθνότητα και εθνικισμός. Ερμηνείες των ρατσιστικών διακρίσεων. Φύλο, γένος και σεξισμός.

Ο κύκλος της ζωής, οι ηλικίες και οι διακρίσεις με βάση την ηλικία. Η παιδική ηλικία και η κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας. Η κοινωνιολογική προσέγγιση της παιδικής ηλικίας. Η ιστορία της παιδικής ηλικίας. Η κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας. Η Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού. Η παιδική εργασία.

Κοινωνική διαστρωμάτωση, κοινωνική τάξη και κοινωνική κινητικότητα. Η κοινωνική διαστρωμάτωση, το σύστημα της κάστας, οι κοινωνικές τάξεις. Κοινωνικές τάξεις και κοινωνικές ομαδοποιήσεις. Οι κοινωνικές τάξεις στις σύγχρονες κοινωνίες. Σύγχρονες εξελίξεις στις κοινωνικές τάξεις. Η κοινωνική κινητικότητα.

Φτώχεια και κοινωνικός αποκλεισμός. Ο κοινωνικός αποκλεισμός: ορισμός και προσεγγίσεις. Παλαιές και νέες ανισότητες. Πώς βιώνεται ο κοινωνικός αποκλεισμός. Η φτώχεια. Θεωρητικές ερμηνείες της φτώχειας. Φτώχεια, κοινωνικός αποκλεισμός και παιδική ηλικία. Παγκοσμιοποίηση, καταμερισμός εργασίας και κοινωνικές ανισότητες. Η φτώχεια στο σύγχρονο κόσμο.

Η εργασία: ιστορική εξέλιξη και σύγχρονος κοινωνικός ρόλος. Ιστορική περιοδολόγηση και βασικές αναλυτικές έννοιες. Η σύγχρονη διάσταση. Εργασία, ευελιξία και νέα τεχνολογία. Εργασία και απασχόληση. Εργατικό δυναμικό: απασχόληση και ανεργία. Αίτια και είδη ανεργίας. Κανονικό μοντέλο εργασίας, πλήρης απασχόληση, εργασιακή ευελιξία και καταταμημένες/δυναμικές αγορές εργασίας.

Θεωρητικές ερμηνείες του φαινομένου της μετανάστευσης.

Κοινωνικές ανισότητες στην εκπαίδευση. Από τη φεουδαρχία στον καπιταλισμό. Η εκπαίδευση στήριγμα της αξιοκρατικής ιδεολογίας και της ιδεολογίας του ατομικού χαρίσματος. Θεωρητικές προσεγγίσεις για τη σχέση του σχολείου με τις κοινωνικές ανισότητες: η φονξιοναλιστική ερμηνεία, η ερμηνεία των ριζοσπαστών, η θεωρία του «μορφωτικού κεφαλαίου», η μαρξιστική προσέγγιση. Εκδηλώσεις των κοινωνικών ανισοτήτων στην εκπαίδευση. Σχολική εγκατάλειψη και αποκλεισμός από την εκπαίδευση. Διαφορές σχολικών επιδόσεων των μαθητών διαφορετικής κοινωνικής προέλευσης. Ανισότητες πρόσβασης στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Σχολείο: μηχανισμός υπέρβασης ή αναπαραγωγής και νομιμοποίησης των κοινωνικών ανισοτήτων;

Η σύγχρονη κοινωνία. Από τη βιομηχανική επανάσταση στη μεταβιομηχανική εποχή. Η νέα τεχνολογική επανάσταση, η παγκοσμιοποίηση, η μεταβιομηχανική κοινωνία. Μεταφορντισμός και μετακαπιταλιστική οικονομία. Η μακντοναλντοποίηση της κοινωνίας. Το τέλος των «μεγάλων αφηγήσεων». Η «κοινωνία της διακινδύνευσης». Η «κατασκευή» της πραγματικότητας-ένας κόσμος ειδώλων. Το ζήτημα της μετανεωτερικότητας.

Εκβιομηχάνιση και κοινωνία: οργάνωση εργασίας, κοινωνία και ο ρόλος της τεχνολογίας. Βιομηχανικές, τεχνολογικές και οργανωτικές επαναστάσεις. Νέα τεχνολογία, εργασία και κοινωνία. Σύγχρονες τάσεις: το μεταβιομηχανικό πλαίσιο και οι πολιτισμικές αντιφάσεις.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Δασκαλάκης, Δ., (2014), *Εισαγωγή στη Σύγχρονη Κοινωνιολογία*, 2η Έκδοση Βελτιωμένη, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα.

Νίνα-Παζαρζή, Ελ., (2012), *Κοινωνιολογία. Η μελέτη και Κατανόηση των Ανθρώπινων Κοινωνιών*, αυτοέκδοση, Αθήνα.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εργαστήρια (Υποχρεωτικά)

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις (Υποχρεωτικά), Εκπόνηση Εργασίας (Πριμοδοτικής/ενισχύει τον βαθμό κατά την αξιολόγηση) και παρουσίαση εργασιών φοιτητών και φοιτητριών (Προαιρετικά)

Τίτλος μαθήματος: ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ & ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι

Κωδικός μαθήματος: 250

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 5ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ιωάννης Βρεττός, Θωμάς Μπαμπάλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να :

- μπορούν να συνειδητοποιούν βαθμιαία τα προβλήματα, τα οποία αντιμετωπίζει ο εκπαιδευτικός κατά την άσκηση των βασικών επαγγελματικών του δραστηριοτήτων, κυρίως σε επίπεδο σχεδιασμού, εκτέλεσης και αξιολόγησης της διδασκαλίας και της μαθησιακής διαδικασίας,
- έχουν αναπτύξει μια ερευνητική πρόθεση και ματιά και μια κριτική και αναθεωρητική στάση απέναντι στις διδακτικές επιλογές και τις επιδράσεις τους στο συναισθηματικό κλίμα της τάξης και τις επιδόσεις των μαθητών.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Α΄ Μέρος: Θεωρητικό Πλαίσιο

- Τρίωρες Διαλέξεις

Οι δύο πρώτες ώρες περιλαμβάνουν το θεωρητικό πλαίσιο του εκάστοτε μαθήματος (προβολή και παρουσίαση διαφανειών, βίντεο).

Ειδικότερα, το περιεχόμενο περιλαμβάνει τα εξής: Το πρόβλημα της συγκεκριμενοποίησης των σκοπών σε διδακτικούς στόχους και ειδικούς στόχους, Οργάνωση και διεξαγωγή της διδακτικής πράξης, Προγραμματισμός-Σχεδιασμός της διδασκαλίας, Διαπροσωπικές σχέσεις στην τάξη, Εναρκτήρια Συνάντηση: σκοπός και αναμενόμενα αποτελέσματα, Η αξιολόγηση στην εκπαίδευση.

Τα παραπάνω περιεχόμενα του μαθήματος αποτελούν ενδεικτικές θεματικές της υποχρεωτικής βιβλιογραφικής εργασίας των φοιτητών.

- Ασκήσεις Εμπέδωσης

Η τελευταία ώρα των διαλέξεων αφιερώνεται στην πρακτική εφαρμογή της θεωρίας μέσα από την πραγματοποίηση σχετικών ασκήσεων εμπέδωσης.

Β΄ Μέρος: Πρακτική Άσκηση σε σχολεία

Υποχρεωτική παρακολούθηση μαθημάτων στα σχολεία χωρίς απουσίες για 13 εβδομάδες (78 ώρες).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Βρεττός, Ι., & Καψάλης, Α. (2014). *Αναλυτικά Προγράμματα: θεωρία, έρευνα και πράξη (ε΄ έκδοση)*. Αθήνα: Διάδραση.

Jacobsen, D.A., Eggen, P., & Kauchak, D. (2011). *Μέθοδοι Διδασκαλίας. Ενίσχυση της μάθησης των παιδιών από το νηπιαγωγείο έως το λύκειο*. Αθήνα: Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Τρίωρες Διαλέξεις, Εργαστήρια-Δειγματικές Διδασκαλίες με πολυμεσικά εργαλεία και υποχρεωτική παρακολούθηση σε σχολεία χωρίς απουσίες. Ειδικότερα, οι φοιτητές επισκέπτονται υποχρεωτικά κάθε Πέμπτη (13 εβδομάδες) από τις 8.00 π.μ. έως τις 13.15 μ.μ υπό την επίβλεψη του υπεύθυνου-συντονιστή καθορισμένα Δημοτικά Σχολεία. Κάθε ομάδα σε κάθε σχολείο χωρίζεται σε υπο-ομάδες 2 έως 3 ατόμων, οι οποίες παρακολουθούν κυκλικά το ωρολόγιο πρόγραμμα

του σχολείου. Ως παρατηρητές μέσα στη σχολική τάξη παρακολουθούν συγκεκριμένες θεματικές που αποτελούν προέκταση του θεωρητικού πλαισίου του μαθήματος. Στη συνέχεια την 5η και 6η ώρα πραγματοποιείται:

- α) συζήτηση στους άξονες της παρατήρησης και
- β) εφαρμογή με ασκήσεις εμπέδωσης.

Για κάθε φοιτητή διαμορφώνεται ατομικός φάκελος αξιολόγησης (portfolio assessment), ο οποίος περιλαμβάνει:

1. Εργασίες-Ασκήσεις εμπέδωσης και
2. Υποχρεωτική βιβλιογραφική εργασία.

Μέθοδοι αξιολόγησης: Η τελική βαθμολογία του μαθήματος διαμορφώνεται ως εξής:

- Υποχρεωτική βιβλιογραφική εργασία (50% του τελικού βαθμού) και
- Γραπτές τρίωρες εξετάσεις (50% του τελικού βαθμού)

Για την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος πρέπει να πληρούνται οι παρακάτω τρεις προϋποθέσεις:

1. Υποχρεωτική παρακολούθηση στα σχολεία χωρίς απουσίες (13 εβδομάδες, 78 ώρες)
2. Γραπτές τρίωρες εξετάσεις στο τέλος του μαθήματος (ερώτηση ελεύθερης ανάπτυξης και ασκήσεις πολλαπλών επιλογών, αντιστοίχισης, σωστού-λάθους κ.ά.) (ελάχιστη βαθμολογία: 5)
3. Παράδοση υποχρεωτικής βιβλιογραφικής εργασίας στο τέλος του εξαμήνου (ελάχιστη βαθμολογία: 5)

Τίτλος μαθήματος: ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ

Κωδικός μαθήματος: 140

Είδος μαθήματος : Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 5ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ηρώ Μυλωνάκου - Κεκέ

Μαθησιακοί στόχοι: Η εξοικείωση των φοιτητών με τις σύγχρονες αντιλήψεις και πρακτικές της Κοινωνικής Παιδαγωγικής και συγκεκριμένα η γνώση και η βιωματική κατανόηση: α) των θεωρητικών, επιστημολογικών και μεθοδολογικών διαστάσεων και πρακτικών του πολυδύναμου διεπιστημονικού χώρου της Κοινωνικής Παιδαγωγικής και β) του πολυσχιδούς κοινωνικοπαιδαγωγικού ρόλου του σχολείου και των δυνατοτήτων του δασκάλου, ως κοινωνικού παιδαγωγού.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Η ευρύτητα, το πολυδιάστατο πεδίο εφαρμογής και η πολλαπλότητα των ρόλων της Κοινωνικής Παιδαγωγικής (Κ.Π.)
- Θεμελιώδεις αξίες, αρχές, βασικές θέσεις, προτεραιότητες και θεωρήσεις της Κ.Π.
- Η Κ. Π. ως διεπιστημονικός χώρος. Ανάδειξη και δυνατότητες αξιοποίησης των διεπιστημονικών συνεργειών
- Επιστημολογική θεώρηση και ζητήματα μεθοδολογίας έρευνας στην Κ.Π.
- Σχεδιασμός, διεξαγωγή, δυνατότητες και προοπτικές της κοινωνικοπαιδαγωγικής έρευνας
- Ο πολυδύναμος κοινωνικοπαιδαγωγικός ρόλος του σχολείου. Ο δάσκαλος ως κοινωνικός παιδαγωγός

- Σημαντικά κοινωνικοπαιδαγωγικά προβλήματα με έμφαση σε αυτά που εκδηλώνονται στη σχολική τάξη και στη σχολική κοινότητα. Η πρόληψη και η αντιμετώπισή τους. Μελέτη περιπτώσεων και Ερευνητικά παραδείγματα
 - Σχεδιασμός, οργάνωση, υλοποίηση και αξιολόγηση κοινωνικο-παιδαγωγικών παρεμβάσεων σε σχολικά (τυπικά) και εξωσχολικά (άτυπα) εκπαιδευτικά συστήματα (σε συνεργασία με δημοτικά σχολεία και φορείς). Μελέτη περιπτώσεων και βιοματική συμμετοχή
 - Ο ρόλος της Κ. Π. στην παραγωγή κοινωνικής και εκπαιδευτικής πολιτικής
- Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Μυλωνάκου - Κεκέ, Η. (2013). *Κοινωνική Παιδαγωγική: Θεωρητικές, Επιστημολογικές και Μεθοδολογικές Διαστάσεις*. Αθήνα: Διάδραση.
- Μυλωνάκου - Κεκέ, Η. (2003). *Ζητήματα Κοινωνικής Παιδαγωγικής*. Αθήνα: Ατραπός.
- Καναβάκης, Μ. (2002). *Κοινωνική Παιδαγωγική: περιεχόμενο και ιστορική εξέλιξη*. Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.
- Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις, Βιοματικές ασκήσεις, Βιοματικά σεμινάρια, Πρακτικές ασκήσεις (σε δημοτικά σχολεία και σε κοινωνικοπαιδαγωγικούς φορείς), Εβδομαδιαίες ασκήσεις κατανόησης και εμπέδωσης
- Μέθοδοι αξιολόγησης:** Γραπτές εξετάσεις, Εβδομαδιαίες εργασίες, Εργασία (τελική) εξαμήνου, Υποχρεωτική παρακολούθηση Πρακτικών Ασκήσεων, Φάκελος αξιολόγησης

Τίτλος μαθήματος: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ

Κωδικός μαθήματος: B022

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 5ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Βίκυ Πάτσιου

Μαθησιακοί στόχοι: Επιδίωξη του μαθήματος αυτού είναι να εμπλουτίσει τις γνώσεις των φοιτητών και των φοιτητριών με τα αποτελέσματα των σύγχρονων ερευνών σε κύρια θεωρητικά, κριτικά και ιστορικά ζητήματα της Ελληνικής και της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας για Παιδιά και Νέους (19^{ος}-20^{ος} αι.). Συγκεκριμένα, προσεγγίζονται τα ιστορικά και κοινωνικά πλαίσια μέσα στα οποία δημιουργήθηκε η Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους, εξετάζονται οι σταθμοί στην εξέλιξη της ποίησης και της πεζογραφίας για παιδιά και νέους και αναλύονται αντιπροσωπευτικά έργα των σημαντικότερων συγγραφέων του 19^{ου} και του 20^{ού} αιώνα. Τέλος, γίνεται αναφορά στις βασικές έννοιες ανάλυσης και αναγνωστικής προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος: αφήγηση, πλοκή, δομή, χαρακτήρες, οπτική γωνία/εστίαση, σκηνικό, θέμα.

Ειδικότερα, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα πρέπει μετά το πέρας του μαθήματος να είναι σε θέση:

- Να γνωρίζουν τη θεωρία, την κριτική και την ιστορία της Ελληνικής Λογοτεχνίας για Παιδιά και Νέους.
- Να αποκτήσουν την εμπειρία βασικών εννοιών ανάλυσης και ανάγνωσης/προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος.
- Να ερευνούν και να αναγνωρίζουν από γραμματολογική άποψη έργα γνωστών και καταξιωμένων συγγραφέων της λογοτεχνίας για παιδιά και νέους.

- Να κατακτήσουν τη γνώση της αναπτυξιακής εξέλιξης του παιδιού και του εφήβου ως κριτικού αναγνώστη μέσα από διάφορα λογοτεχνικά είδη, εικονογραφημένα βιβλία, παραμύθια, διηγήματα, νουβέλες, μυθιστορήματα.
- Να αποκτήσουν συνείδηση της σημασίας της φιλαναγνωσίας για την κοινωνική και πολιτισμική ανάπτυξη του παιδιού και του εφήβου.
- Να συνδέσουν τη διδακτική πράξη με την αισθητική απόλαυση των λογοτεχνικών κειμένων.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Εισαγωγή. Θεωρητικά και ειδολογικά ζητήματα. Αναπαραστάσεις/κατασκευές της παιδικής ηλικίας και της νεότητας στη Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους.
- Τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της Λογοτεχνίας για Παιδιά και Νέους. Ιστορικό, κοινωνικό και πολιτισμικό πλαίσιο.
- Τρόποι κριτικής προσέγγισης και μέθοδοι ερμηνευτικής ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων.
- Η ρητορική της εικόνας και οι αναγνώσεις της.
- Το ζήτημα των μεταφράσεων και των διασκευών. Τα παιδικά περιοδικά έντυπα.
- Ο διδακτισμός στον 19^ο αιώνα και οι σύγχρονες αναβιώσεις του.
- Η ποίηση για παιδιά και νέους (19^{ος}-20^{ός} αι.). Αισθητικά ρεύματα και χαρακτηριστικά έργα.
- Η Πην. Δέλτα και το ιστορικό μυθιστόρημα.
- Ιστορικός λόγος και αυτοβιογραφική καταγραφή: Α. Ζέη, Ζ. Σαρή.
- Οι σύγχρονες μορφές αφήγησης και η θεματική ανανέωση στα έργα για παιδιά και νέους (Μ. Κοντολέων, Β. Μάστορη, Τ. Τίγκα, κ.ά).
- Νεότερη γραφή και μεταμυθοπλασία (Τζ. Ροντάρι, Ευγ. Τριβιζάς, Χρ. Μπουλώτης, κ.ά.).
- Τα κοινωνικά στερεότυπα και οι εικόνες του Άλλου. Η διαμόρφωση των έμφυλων ταυτοτήτων.
- Πραγματικός και μυθοπλαστικός κόσμος: Εθνική ταυτότητα και πολιτισμικές αλλαγές.

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

Μέσα από τα μάτια ενός παιδιού. Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία, επιμέλεια Donna E. Norton, τόμος Α΄, μετάφραση Φωτεινή Καπτσίκη, Σεβαστή Καζαντζή, επιμέλεια Μίμης Σουλιώτης, Αθήνα, Επίκεντρο, 2007.

Βίκυ Πάτσιου, «Η Διάπλασις των Παίδων» (1879-1922). Το Πρότυπο και η Συγκρότησή του, Αθήνα, Καστανιώτης, 2009.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις. Ηλεκτρονικές παρουσιάσεις-χρήση εποπτικού υλικού. Προαιρετική προφορική παρουσίαση φοιτητικών εργασιών και κριτική συζήτηση επί των πορισμάτων. Πρακτική άσκηση: προτείνονται 2 διδασκαλίες λογοτεχνικών κειμένων για παιδιά και νέους και 2 παρακολουθήσεις (στις ώρες της Φιλαναγνωσίας ή της Ευέλικτης Ζώνης). Θα αξιοποιηθούν στη διδασκαλία και τα κείμενα που συμπεριλαμβάνονται στα *Ανθολόγια Λογοτεχνικών Κειμένων* για το Δημοτικό. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «e-class».

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις. Συνυπολογίζεται η προαιρετική εργασία, η οποία βαθμολογείται από ένα έως τρία της δεκάβαθμης κλίμακας αξιολόγησης

Τίτλος μαθήματος: ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΙΙΙ: ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ

Κωδικός μαθήματος: Γ021

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 5ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αποστολία Γαλάνη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- αναγνωρίζουν βασικές έννοιες της σχολικής Γεωγραφίας ως προς το επιστημονικό τους περιεχόμενο,
- αναγνωρίζουν πώς οι παραπάνω έννοιες παρουσιάζονται στα ΠΣ του μαθήματος της Γεωγραφίας και να ασκούν κριτική,
- αναγνωρίζουν το ρόλο και τη σπουδαιότητα του εργαστηρίου στη Γεωγραφία και να είναι ικανοί να υλοποιούν εργαστηριακές ασκήσεις,
- αναγνωρίζουν τα παιδαγωγικά εργαλεία που θα χρησιμοποιήσουν για το μετασχηματισμό της επιστήμης σε σχολική επιστήμη και
- εφαρμόζουν μεθοδολογίες της Διδακτικής της Γεωγραφίας προκειμένου να προσεγγίσουν έννοιες της σχολικής ύλης.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Από τη Γεωγραφική Επιστήμη στη Σχολική Επιστήμη Υποκειμενική οπτικοποίηση - Νοητικοί χάρτες - Σχολικοί χάρτες - Χαρτογραφικές προβολές - Η χρήση του χάρτη στο σχολείο: Η ανάκριση του χάρτη - Η έννοια της κλίμακας, του προσανατολισμού του χάρτη στο χώρο και των ατόμων στο χάρτη - Απόλυτη και σχετική θέση - Φυσική Γεωγραφία και Ανθρωπογεωγραφία: Θεματολογία, Επιστημονικό Περιεχόμενο και Διδακτικές Προσεγγίσεις. Υλικοτεχνική υποδομή, εκπαιδευτικό υλικό - Οι νέες τεχνολογίες στην υπηρεσία της σχολικής Γεωγραφίας - Η αξιολόγηση στο μάθημα της Γεωγραφίας Εργαστήριο: Εφαρμογές στη Γεωγραφία. Ολοκλήρωση - παράδοση project.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Γαλάνη, Α. και Ρόκκα, Α. (2016) Η διδασκαλία της Γεωγραφίας με τη βοήθεια του Η/Υ – Γεωγραφία και Λογισμικά ελεύθερης πρόσβασης, εκδ. Gutenberg, ISBN 978-960-01-1743-1

Λαμπρινός, Ν. (2009) Σχετικά με τη Διδασκαλία της Γεωγραφίας, εκδ. ΓΡΑΦΗΜΑ, ISBN: 978-960-686-513-8, Κωδικός στον Εύδοξο: 1170

Κατσίκης, Α. (1999) Διδακτική της Γεωγραφίας, εκδ. ΤΥΠΩΘΗΤΩ, ISBN: 978-960-8041-06-6 Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 31205

Bonnet, A. (2010) Γεωγραφία, Μια εισαγωγή, εκδ. Κριτική Κωδικός στον Εύδοξο: 11862

Gersmehl, Ph. (2014) Teaching Geography, Third Edition ISBN-13: 978-1462516414

Heffron, S. Downs, R. (2012) Geography for Life: National Geography Standards, 2nd Edition ISBN-13: 978-1884136412

Wiggers, C. (2010) Trail Guide To World Geography (Geography Matters), ISBN-13: 978-1931397155

Ρέντζος, Γ. (1984) Γεωγραφική εκπαίδευση, Επικαιρότητα.

Προγράμματα Σπουδών Γεωγραφίας και Γεωλογίας Γεωγραφίας

Σχολικά εγχειρίδια Δημοτικού και Γυμνασίου

Χάρτες, Άτλαντες του εμπορίου

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Φροντιστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ & ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ II

Κωδικός μαθήματος: 260

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ιωάννης Βρεττός, Θωμάς Μπαμπάλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- γνωρίζουν τρόπους διαχείρισης της σχολικής τάξης σε επίπεδο πρόληψης και αντιμετώπισης προβλημάτων συμπεριφοράς,
- εφαρμόζουν διδακτικές προσεγγίσεις για την προαγωγή της κριτικής και δημιουργικής σκέψης και την ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών,
- αναλύουν τα βασικά στάδια και τα πλεονεκτήματα από την εφαρμογή της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου διδασκαλίας,
- χειρίζονται ποικίλες εκπαιδευτικές τεχνικές ανάλογα με τις απαιτήσεις του μαθήματος,
- αξιολογούν και οικοδομούν στις διαφορές των μαθητών,
- περιγράφουν την αναγκαιότητα δια βίου μάθησης του εκπαιδευτικού ως επαγγελματία και
- εντοπίζουν τα βασικά χαρακτηριστικά του αποτελεσματικού εκπαιδευτικού.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Α' Μέρος: Θεωρητικό Πλαίσιο

- Τρίωρες Διαλέξεις

Οι δύο πρώτες ώρες περιλαμβάνουν το θεωρητικό πλαίσιο του εκάστοτε μαθήματος (προβολή και παρουσίαση διαφανειών, βίντεο, μελέτες περίπτωσης, εικόνες-διαγράμματα).

Ειδικότερα, το περιεχόμενο περιλαμβάνει τα εξής: Σύγχρονα μοντέλα διδασκαλίας, Ομαδοκεντρική διδασκαλία, Η καλλιέργεια της κριτικής και δημιουργικής σκέψης, Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής τάξης, Θεωρίες για την αντιμετώπιση των προβλημάτων πειθαρχίας, Ομοιογένεια και ανομοιογένεια της σχολικής τάξης, Μουσείο και σχολική αίθουσα, Τιμωρητικές κυρώσεις και ποινές, Τεχνολογία και διδακτική πράξη, Η ενσωμάτωση των παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στις κανονικές σχολικές τάξεις, Ο σύγχρονος εκπαιδευτικός.

Οι φοιτητές εκπονούν ερευνητική εργασία, η οποία έχει την ίδια θεματική και αποτελεί συνέχεια της βιβλιογραφικής εργασίας του μαθήματος «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι».

- Ασκήσεις Εμπέδωσης

Η τελευταία ώρα των διαλέξεων αφιερώνεται στην πρακτική εφαρμογή της θεωρίας μέσα από την πραγματοποίηση σχετικών ασκήσεων εμπέδωσης.

Β' Μέρος: Πρακτική Άσκηση σε σχολεία

Υποχρεωτική διδασκαλία μαθημάτων στα σχολεία χωρίς απουσίες για 13 εβδομάδες (78 ώρες).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Καψάλης, Αχ. & Βρεττός, Ι. (2009). *Άσκηση διδακτικών δεξιοτήτων με μικροδιδασκαλία*. Αθήνα: Διάδραση.

Τριλιανός, Αθ. (2013). *Μεθοδολογία της Διδασκαλίας*. Αθήνα: Διάδραση.

Jacobsen, D.A., Eggen, P., & Kauchak, D. (2011). *Μέθοδοι Διδασκαλίας*.

Ενίσχυση της μάθησης των παιδιών από το νηπιαγωγείο έως το λύκειο. Αθήνα: Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας:

- Τρίωρες Διαλέξεις (οι δύο ώρες περιλαμβάνουν το θεωρητικό πλαίσιο του εκάστοτε μαθήματος - προβολή και παρουσίαση διαφανειών, βίντεο, μελέτες περίπτωσης, εικόνες-διαγράμματα- και η μία ώρα αφιερώνεται στην πρακτική εφαρμογή της θεωρίας μέσα από την πραγματοποίηση σχετικών ασκήσεων εμπέδωσης),

- Εργαστήρια-Δειγματικές Διδασκαλίες με πολυμεσικά εργαλεία

- Υποχρεωτική διδασκαλία σε σχολεία χωρίς απουσίες.

Ειδικότερα, οι φοιτητές επισκέπτονται υποχρεωτικά κάθε Πέμπτη (13 εβδομάδες) από τις 8.00 π.μ. έως τις 13.15 μ.μ καθορισμένα Δημοτικά Σχολεία και υποχρεωτικά πραγματοποιούν διδασκαλίες στα μαθήματα του ωρολογίου προγράμματος υπό την επίβλεψη του εκπαιδευτικού της τάξης και του υπεύθυνου-συντονιστή. Σε συνεργασία με τον υπεύθυνο συντονιστή εκπονούν σχέδια διδασκαλίας για κάθε μάθημα που αναλαμβάνουν να διδάξουν. Το σχέδιο περιλαμβάνει ενδεικτικά: διδακτικούς στόχους, διδακτικές τεχνικές, εποπτικά μέσα διδασκαλίας, καθοδηγούμενη ή/και ανεξάρτητη εξάσκηση, αξιολόγηση της διδασκαλίας. Στο τέλος του σχολικού ωραρίου πραγματοποιείται:

α) συζήτηση σχετική με τις διδασκαλίες (προβληματισμοί, θετικά και αρνητικά στοιχεία) και

β) εφαρμογή με ασκήσεις εμπέδωσης.

Για κάθε φοιτητή δημιουργείται ατομικός φάκελος αξιολόγησης (portfolio assessment), ο οποίος περιλαμβάνει:

1. Σχέδια διδασκαλίας
2. Εργασίες-Ασκήσεις εμπέδωσης και
3. Υποχρεωτική ερευνητική εργασία.

Μέθοδοι αξιολόγησης:

Η τελική βαθμολογία του μαθήματος διαμορφώνεται ως εξής:

- Υποχρεωτική ερευνητική εργασία (50% του τελικού βαθμού) και
- Γραπτές τρίωρες εξετάσεις (50% του τελικού βαθμού)

Για την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος πρέπει να πληρούνται οι παρακάτω τρεις προϋποθέσεις:

- Υποχρεωτική διδασκαλία στα σχολεία χωρίς απουσίες (13 εβδομάδες, 78 ώρες)
- Γραπτές τρίωρες εξετάσεις στο τέλος του μαθήματος (ερώτηση ελεύθερης ανάπτυξης και ασκήσεις πολλαπλών επιλογών, αντιστοίχισης, σωστού-λάθους κ.ά.) (ελάχιστη βαθμολογία: 5)
- Παράδοση υποχρεωτικής ερευνητικής εργασίας στο τέλος του εξαμήνου (ελάχιστη βαθμολογία: 5)

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Κωδικός μαθήματος: A012

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών:3ο

Εξάμηνο: 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γιώργος Σιδερίδης, Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα είναι σε θέση: Να αναφέρουν τα μαθησιακά και ψυχολογικά χαρακτηριστικά των μαθητών με αναπηρία και ειδικές ανάγκες, να σχολιάζουν τις επιπτώσεις των προβλημάτων τους στην εκπαίδευση και την καθημερινή ζωή αυτών των παιδιών, να συμμετέχουν ως εκπαιδευτικοί σε διαδικασίες και ομάδες διαγνωστικής εκτίμησης των ειδικών αναγκών και να σχεδιάζουν εξατομικευμένα προγράμματα εκπαίδευσης για παιδιά με κάθε μορφή αναπηρίας. Να αναφέρουν και να σχολιάζουν τις διαστάσεις της σχολικής ενσωμάτωσης - ένταξης και να συμμετέχουν ως εκπαιδευτικοί στην "οικοδόμηση" ενταξιακών σχολείων. Επίσης, να κατανοούν τα συναισθήματα, τα δικαιώματα και τις ιδιαίτερες ανάγκες των γονέων που έχουν παιδί με αναπηρία, καθώς και θέματα που αφορούν στη συμβουλευτική υποστήριξη και καθοδήγηση γονέων στο πλαίσιο της συνεργασίας σχολείου και οικογένειας.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Φιλοσοφία, σκοπός και επιδιώξεις της ειδικής αγωγής, ιστορικοκοινωνική εξέλιξη, η κατάσταση στην Ελλάδα - Διαγνωστική έρευνα, προγράμματα πρόληψης και έγκαιρης παρέμβασης - Σύγχρονες τάσεις εκπαίδευσης παιδιών με αναπηρία και ειδικές ανάγκες, σχολική ενσωμάτωση - Συμβουλευτική υποστήριξη της οικογένειας - Διαχείριση προβληματικής συμπεριφοράς στο χώρο του σχολείου - ΔΕΠ/Υ - Διαταραχές αντιστικού φάσματος - Αισθητηριακά προβλήματα - Σωματικές αναπηρίες και σοβαρά προβλήματα υγείας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Πολυχρονοπούλου, Στ. (2012). Παιδιά και έφηβοι με ειδικές ανάγκες και δυνατότητες. Αθήνα: Γρηγόρης.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια - επισκέψεις σε ΣΜΕΑ

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Κωδικός μαθήματος: B024

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Δημοσθένης Δασκαλάκης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ολοκληρώνοντας με επιτυχία την παρακολούθηση του μαθήματος θα πρέπει να έχουν εξοικειωθεί και να έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις όσον αφορά:

α) Τα θεωρητικά, επιστημολογικά και μεθοδολογικά ζητήματα της κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης.

β) Τις μεθόδους, τις τεχνικές διεξαγωγής, τις κρίσιμες θεματικές, το περιεχόμενο και τα πορίσματα της εκπαιδευτικής έρευνας.

γ) Το ρόλο και τη λειτουργία της εκπαίδευσης τόσο παραδοσιακά όσο και στα πλαίσια του σύγχρονου τεχνολογικού, πολυπολιτισμικού, ευρωπαϊκού και παγκοσμιοποιημένου περιβάλλοντος.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης. Κοινωνιολογία και κοινωνιολογία της εκπαίδευσης. Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης και κοινωνιολογία της γνώσης. Από την εκπαιδευτική κοινωνιολογία στην

κοινωνιολογία της εκπαίδευσης. Η σχέση της κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης με την παιδαγωγική. Ψυχοκοινωνικές διαστάσεις της εκπαίδευσης.

Επιστημολογικά και κοινωνικο-φιλοσοφικά θεμέλια της κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης. Η επιστημονική έρευνα και η μεθοδολογία εκπαιδευτικής έρευνας. Μεθοδολογία, θεωρία και έρευνα στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης. Σχέση ερευνητικού ερωτήματος, ερευνητικού εργαλείου και θεωρητικού πλαισίου. Ο ρόλος της θεωρίας στην εκπαιδευτική έρευνα, ο καθορισμός των μεταβλητών, ζητήματα αντικειμενικότητας, εγκυρότητας και αξιοπιστίας, η δειγματοληψία και οι υποθέσεις. Μέθοδοι, τεχνικές διεξαγωγής, περιεχόμενο και πορίσματα της εκπαιδευτικής έρευνας. Ποσοτικές και ποιοτικές μέθοδοι. Εκπαιδευτικές στατιστικές. Οι ποιοτικές μέθοδοι έρευνας: ορισμός και είδη ποιοτικής έρευνας. Βασικά θεωρητικά και ερευνητικά ζητήματα της εκπαίδευσης σε μάκρο – μέσο - και μικρό επίπεδο. Οι δάσκαλοι και τα παιδιά ως ερευνητές. Η κοινωνική έρευνα και τα παιδιά: η περίπτωση της εκπαίδευσης.

Οι κοινωνιολογικές θεωρίες για την εκπαίδευση. Δομικές (μακροκοινωνιολογικές), ερμηνευτικές (μικροκοινωνιολογικές) και συνδυαστικές προσεγγίσεις. Δομο-λειτουργιστικές θεωρίες: Durkheim, Talcott Parsons, Merton, R. Davis, κ.λ.π. Μικροκοινωνιολογικές – ερμηνευτικές θεωρίες: Dilthey, M. Weber και Νεοβεμπεριανοί, η φαινομενολογία των Husserl και Schutz, Berger και Luckmann, Dale, Freeman, Ritzer, Blumer, Mead (Συμβολική Αλληλόδραση), Garfinkel (Εθνομεθοδολογία), θεωρίες της ετικέτας (Thomas, Lemert, Becker, Payne, D. Hargreaves, P. Woods. Μαρξιστικές και συγκρουσιακές θεωρίες. K. Marx και Fr. Engels, Lukacs, Gramsci, Althusser, N. Poulantzas, R. Miliband, R. Dahrendorf. Η θεωρία του «Μορφωτικού Κεφαλαίου» των Bourdieu και Passeron. Οι Ριζοσπάστες: S. Bowles και H. Gintis. Θεωρίες της Αντίστασης: Willis, Giroux, Freire. Η Κριτική Σχετικιστική Προσέγγιση του Michael Apple. Οι θεωρίες των A. Giddens, J. Habermas, Bernstein, Wittgenstein.

Κοινωνία και εκπαίδευση. Εκπαίδευση και κοινωνική αναπαραγωγή. Εκπαιδευτικά συστήματα, οργάνωση και μεταβολή. Ο ρόλος και οι βασικές λειτουργίες της εκπαίδευσης και του σχολείου. Το εκπαιδευτικό σύστημα και το σχολείο ως οργάνωση. Δομή και χαρακτηριστικά του σημερινού ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος. Το περιεχόμενο της εκπαίδευσης. Το επίσημο /τυπικό αναλυτικό πρόγραμμα και το άτυπο /κρυφό (hidden curriculum). Διαντιδράσεις στη σχολική τάξη και στο σχολείο. Σχέση σχολείου και τοπικής κοινότητας. Σχέση σχολείου και οικογένειας. Μορφές και περιεχόμενο της γονεϊκής εμπλοκής στα θέματα του σχολείου. Κοινωνική θέση, κοινωνικός ρόλος, ταυτότητα και λειτουργία του εκπαιδευτικού τόσο παραδοσιακά όσο και στα πλαίσια του σύγχρονου τεχνολογικού, πολυπολιτισμικού και εκπαιδευτικού περιβάλλοντος.

Σχολείο, κοινωνικοποίηση και πολιτική κοινωνικοποίηση. Κοινωνικοποίηση, πολιτική κοινωνικοποίηση και εκπαίδευση: νέες ορίζουσες και προοπτικές σε συνθήκες παγκοσμιοποίησης.

Κοινωνικές ανισότητες και κοινωνικές διακρίσεις στην εκπαίδευση. Κοινωνικές διαστάσεις, παράγοντες δημιουργίας και εκφάνσεις των εκπαιδευτικών ανισοτήτων και των εκπαιδευτικών κινήτρων. Παιδική ηλικία, οικογενειακή προέλευση, γλώσσα, πολιτιστικό κεφάλαιο, φύλο και σχολική επίδοση. Η σχολική επίδοση των αλλοδαπών μαθητών στην Ελλάδα. Το ζήτημα της πρόσβασης στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Εκδημοκρατισμός της εκπαίδευσης και αναπαραγωγή των κοινωνικών ανισοτήτων. Οι κοινωνι(ολογι)κές συνιστώσες της σχολικής διαρροής και της μαθητικής αδιαφορίας. Οι κοινωνικές λειτουργίες της αξιολόγησης των μαθητικών

επιδόσεων. Συγκρούσεις και εκφοβισμός στο χώρο του σχολείου: αίτια, εκφάνσεις και αντιμετώπιση.

Ζητήματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Πολυπολιτισμικές κοινωνίες, πολυπολιτισμικές σχολικές τάξεις, μοντέλα εκπαίδευσης και διαπολιτισμική εκπαίδευση. Η διαπολιτισμική εκπαίδευση στο σύγχρονο πολυπολιτισμικό περιβάλλον ως απόρροια της Σύμβασης του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών (Ο.Η.Ε.) για τα Δικαιώματα του Παιδιού. Η θρησκευτική εκπαίδευση στις σύγχρονες πολυπολιτισμικές κοινωνίες. Εκπαίδευση για τα Δικαιώματα του Παιδιού.

Τεχνολογία και εκπαίδευση. Οι νέες τεχνολογίες στην εκπαίδευση. Παραδοσιακή εκπαίδευση και εκπαίδευση με χρήση των νέων τεχνολογιών. Μάθηση με τη χρήση των νέων τεχνολογιών. Νέες τεχνολογίες και εξ αποστάσεως εκπαίδευση. Νέες τεχνολογίες, νέοι ρόλοι διδασκόντων και διδασκομένων και νέες εκπαιδευτικές πρακτικές. Συγκριτικά πλεονεκτήματα και προβλήματα της δυναμικής εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Το σύγχρονο σχολείο και η ανθρωπιστική παιδεία. Από τα εθνικά συστήματα εκπαίδευσης στην εκπαίδευση στα πλαίσια του σύγχρονου διεθνούς οικονομικοπολιτικού περιβάλλοντος. Οι κατευθύνσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης όσον αφορά την εκπαίδευση. Η συγκρότηση κοινωνικοϊστορικά του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος και το σημερινό ελληνικό σχολείο.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Δασκαλάκης, Δ., (2014), (Διεύθυνση-Επιμέλεια), *Ζητήματα Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης*, Εκδόσεις Διάδραση, Αθήνα.

Γκίβαλος, Μ., (2005), Πολιτική κοινωνικοποίηση και εκπαιδευτικό περιβάλλον, Νήσος, Αθήνα.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εργαστήρια (Υποχρεωτικά)

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις (Υποχρεωτικά), Εκπόνηση Εργασίας (Πριμοδοτικής/ενισχύει τον βαθμό κατά την αξιολόγηση) και παρουσίαση εργασιών φοιτητών και φοιτητριών (Προαιρετικά)

Τίτλος μαθήματος: ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ: ΠΕΔΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Κωδικός μαθήματος: 147A

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να γνωρίζουν τους κοινωνικούς και ψυχολογικούς παράγοντες που επιδρούν στην ανθρώπινη συμπεριφορά.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Τομείς έρευνας και πεδία εφαρμογής των θεωριών της Κοινωνικής Ψυχολογίας - Μεθοδολογικά ζητήματα και ερευνητική δεοντολογία - Προκοινωνική συμπεριφορά - Διαπολιτισμική μεθοδολογία και εθολογικό πρότυπο - Κοινωνική νόηση και κοινωνική σκέψη - Θεωρίες των αιτιακών αποδόσεων και κοινωνική γνώση - Διαμόρφωση και αλλαγή στάσεων, πειθώς - Στερεοτυπικές αντιλήψεις για πρόσωπα και ομάδες - Δομή ομάδας και σχέσεις μεταξύ ομάδων, εθνική και κοινωνική ταυτότητα, κουλτούρα, ατομικισμός/συλλογικότητα, πλειοψηφία, πολιτική ψυχολογία - Θέματα δυναμικής της ομάδας - Στενές διαπροσωπικές σχέσεις - Επικοινωνία - Θεωρίες επιθετικότητας και αντιμετώπιση -

Δυναμική διάρθρωση των σχέσεων αλληλεπίδρασης στην οικογένεια, στο σχολείο και στο εργασιακό περιβάλλον - Επίδραση ψυχοκοινωνικών προβλημάτων στην ψυχική υγεία παιδιών και εφήβων - Δεξιότητες ανάγνωσης, αξιοποίησης και συγγραφής ερευνητικής μελέτης.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Hogg, M. A., & Vaughan, G. M./ A. Χαντζή, Επιμ. (2010). *Κοινωνική Ψυχολογία*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg/ Δαρδανός.

Κορδούτης, Π., & Παυλόπουλος, Β. (2011). *Πεδία Έρευνας στην Κοινωνική Ψυχολογία*. Αθήνα: Εκδόσεις Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις – Γραπτό Δοκίμιο – Προφορική παρουσίαση

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ Ι

Κωδικός μαθήματος: 270

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 4ο

Εξάμηνο: 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ανδρονίκη Μπούφη, Χριστίνα Μισαηλίδου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες θα συνειδητοποιήσουν τη σημασία που έχει η κατανόηση της σκέψης των μαθητών/τριών στη λήψη διδακτικών αποφάσεων για το μάθημα των μαθηματικών, αρχίσουν να αντιλαμβάνονται την αξία που έχουν οι έμμεσοι τρόποι στήριξης της εξέλιξης της μαθηματικής σκέψης όλων των μαθητών/τριών σε μια σχολική τάξη. Σκοπός του μαθήματος είναι να προετοιμάσει τους/τις φοιτητές/τριες να μάθουν πώς να μαθαίνουν να διδάσκουν μαθηματικά με ολοένα και πιο αποτελεσματικούς τρόπους, όταν θα αρχίσουν να διδάσκουν σε σχολικές τάξεις.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Λύση προβλημάτων και κατασκευή μαθηματικών εννοιών και διαδικασιών – Ο ρόλος του πλαισίου ενός προβλήματος και οι άτυπες γνώσεις των μαθητών/τριών – Αναστοχασμός και εξέλιξη μαθηματικών γνώσεων: Από τις διαδικασίες στα μαθηματικά αντικείμενα – Ποικιλίες κατανόησης μαθηματικών εννοιών και διαδικασιών – Τύποι μαθηματικών συζητήσεων στην τάξη και μάθηση των μαθητών/τριών - Νόρμες κοινωνικών αλληλεπιδράσεων στο μάθημα των μαθηματικών - Ανάπτυξη μαθηματικής επιχειρηματολογίας στη σχολική τάξη - Συμβολιστική δραστηριότητα και εξέλιξη μαθηματικών νοημάτων - Λειτουργίες διδακτικών αναπαραστάσεων και ανάπτυξη μαθηματικής γνώσης - Ο ρόλος της διαμορφωτικής αξιολόγησης στη διδασκαλία των μαθηματικών - Διαφορετικοί τρόποι αξιοποίησης των διδακτικών βιβλίων των μαθηματικών.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Φάκελος επιλεγμένων επιστημονικών άρθρων

Μέθοδοι διδασκαλίας: Οι φοιτητές/τριες λύνουν μαθηματικά προβλήματα και συμμετέχουν σε συζητήσεις των λύσεών τους, μελετούν και σχολιάζουν επιλεγμένα άρθρα, συζητούν τις εμπειρίες τους από τις πρακτικές ασκήσεις τους σε σχολεία, αναλύουν βιντεοσκοπημένα αποσπάσματα από συνεντεύξεις μαθητών/τριών καθώς και από διδασκαλίες

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές ή προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**Κωδικός μαθήματος:** 271**Είδος μαθήματος:** Υποχρεωτικό**Επίπεδο μαθήματος:** Βασικής κατάρτισης**Έτος σπουδών:** 4ο**Εξάμηνο:** 7^ο (Χειμερινό) και επαναλαμβάνεται στο 8^ο (Εαρινό)**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 5 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Κρυσταλλία Χαλκιά**Μαθησιακοί στόχοι:** Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες να μπορούν:

- να σχεδιάζουν και να πραγματοποιούν διδασκαλίες στα μαθήματα των φυσικών επιστημών (φ.ε.), χρησιμοποιώντας τις κατάλληλες στρατηγικές διδασκαλίας και τα κατάλληλα μοντέλα διδασκαλίας,
- να αξιοποιούν τεχνικές ανίχνευσης και αναδόμησης των ιδεών των μαθητών/τριών για έννοιες των φ. ε.,
- να καταστρώνουν σχέδια μαθήματος και να σχεδιάζουν φύλλα εργασίας για ενότητες των φ. ε., σύμφωνα με συγκεκριμένα μοντέλα διδασκαλίας,
- να πραγματοποιούν μικρές έρευνες, χρησιμοποιώντας τις σχετικές επιστημονικές διαδικασίες,
- να χρησιμοποιούν τα διάφορα διδακτικά εργαλεία, αξιοποιώντας τα δυνατά και αποφεύγοντας τα αδύνατα σημεία τους και
- να εξηγούν τη σημασία των άτυπων πηγών μάθησης στη σχολική πράξη και να περιγράφουν πώς θα τις αξιοποιούν τόσο εντός σχολείου όσο και σε επισκέψεις εκτός σχολείου.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Ο επιστημονικός γραμματισμός, Θεωρίες μάθησης στις φυσικές επιστήμες, Οι ιδέες μαθητών, Τα μοντέλα διδασκαλίας, Η μάθηση μέσω μικρών ερευνών στο μάθημα των φυσικών επιστημών: Οι επιστημονικές διαδικασίες, Τα διδακτικά εργαλεία, Οι άτυπες πηγές μάθησης, Σχέδια μαθήματος: Οδηγός

- κατάστρωσης σχεδίου μαθήματος στο πλαίσιο του μαθήματος φυσικών επιστημών
- Μηχανική, Θερμότητα, Ηλεκτρισμός, Οπτική, Φωτοσύνθεση (παρουσιάζονται οι Έννοιες, οι Ιδέες των μαθητών/τριών, τα Σχέδια μαθήματος και τα Φύλλα εργασίας).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Κρ. Χαλκιά (2012). *Διδάσκοντας Φυσικές Επιστήμες*, Εκδ. ΠΑΤΑΚΗ.Κρ. Χαλκιά (2012). *Σημειώσεις Σχέδια μαθήματος (e-class)*.Καριώτογλου Π. (2006). *Παιδαγωγική Γνώση Περιεχομένου*, Εκδ. Γράφημα**Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις, εργαστήρια/μικροδιδασκαλίες, πρακτικές ασκήσεις στα σχολεία**Μέθοδοι αξιολόγησης:** Ο βαθμός του μαθήματος προκύπτει από τη βαθμολογία σε: Α) Εργαστήρια, Β) Πρακτικές στα σχολεία και Γ) Γραπτές εξετάσεις του μαθήματος**Η ΎΞΑΜΗΝΟ****Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ II****Κωδικός μαθήματος:** 281**Είδος μαθήματος:** Υποχρεωτικό**Επίπεδο του μαθήματος:** Βασικής κατάρτισης**Έτος σπουδών:** 4ο**Εξάμηνο:** 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ανδρονίκη Μπούφη, Χριστίνα Μισαηλίδου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες θα:

- αναπτύξουν βαθιά κατανόηση των σημαντικών μαθηματικών εννοιών και διαδικασιών που περιλαμβάνει το αναλυτικό πρόγραμμα μαθηματικών του δημοτικού σχολείου,
- μπορούν να εξηγούν τις διαφορές στη σκέψη των μαθητών/τριών αναφερόμενοι σε τρόπους κατανόησης που επιδέχονται περαιτέρω μαθηματοποίηση και σηματοδοτούν αρχικά ή ενδιάμεσα στάδια στην ανάπτυξη σημαντικών μαθηματικών ιδεών που περιέχονται στο αναλυτικό πρόγραμμα,
- προσεγγίσουν τη λογική ακολουθιών από δραστηριότητες που έχουν αναπτυχθεί σε πειραματικές τάξεις με σκοπό τη στήριξη των μαθητών/τριών στην ανάπτυξη κατανόησης και υπολογιστικής ευχέρειας,
- αναπτύξουν κριτήρια για την αξιολόγηση των διδακτικών βιβλίων των μαθηματικών και θα είναι σε θέση να τα προσαρμόζουν στις ανάγκες των μαθητών/τριών μιας τάξης,
- σχεδιάζουν και βελτιώνουν τις διδασκαλίες που πραγματοποιούν σε σχολικές τάξεις.

Σκοπός του μαθήματος είναι να προετοιμάσει τους/τις φοιτητές/τριες να αντιμετωπίζουν ως 'πειράματα σχεδιασμού' τα μαθήματα μαθηματικών που θα διδάσκουν.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Φυσικοί αριθμοί – Πρώτες αριθμητικές έννοιες – Πρόσθεση και αφαίρεση στην πρώτη εικοσάδα – Αξία θέσης - Πράξεις με μεγαλύτερους αριθμούς – Εκτίμηση αποτελεσμάτων υπολογισμών - Ρητοί αριθμοί – Λόγοι και Αναλογίες – Κλάσματα – Ποσοστά – Δεκαδικοί - Βασικές γεωμετρικές έννοιες - Στατιστική και Πιθανότητες.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Streefland, L. (2000). *Ρεαλιστικά Μαθηματικά στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση*. Αθήνα: Leader Books.

Φάκελος επιλεγμένων επιστημονικών άρθρων.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Οι φοιτητές/τριες λύνουν μαθηματικά προβλήματα και συμμετέχουν σε συζητήσεις των λύσεών τους, μελετούν και σχολιάζουν επιλεγμένα άρθρα, συζητούν τις εμπειρίες τους από τις πρακτικές ασκήσεις τους σε σχολεία, αναλύουν βιντεοσκοπημένα αποσπάσματα από συνεντεύξεις μαθητών/τριών καθώς και από διδασκαλίες

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές ή προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑΣ. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΠΡΩΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΓΡΑΦΗΣ

Κωδικός μαθήματος: B028

Είδος μαθήματος: Υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Βασικής κατάρτισης

Έτος σπουδών: 4ο

Εξάμηνο: 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 5 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευγενία Μαγουλά

Μαθησιακοί στόχοι: Γνώση των ελάχιστων δομικών στοιχείων του προφορικού λόγου (φθόγγοι, φωνήματα, συλλαβές κ.λπ.) και σύνδεση με τα στοιχεία του γραπτού λόγου (γράμματα, γραφήματα κ.λπ.). Γνώση των μεθόδων διδασκαλίας ανάγνωσης και γραφής και κριτική προσέγγιση. Κατανόηση των διαδικασιών που ακολουθεί το παιδί καθώς μαθαίνει να διαβάζει και να γράφει. Πώς διδάσκονται συγκεκριμένα

γλωσσικά φαινόμενα με αξιοποίηση των σύγχρονων σχολικών και επιστημονικών γραμματικών. Πώς μπορούμε να διδάξουμε περιοχές του λεξιλογίου μέσα από τη διαφήμιση και τον δημοσιογραφικό λόγο. Οι φοιτητές ασκούνται σε σχέδια διδασκαλίας και παραγωγή διδακτικού υλικού.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Από τον προφορικό στον γραπτό λόγο. Αναδυόμενος γραμματισμός. Μέθοδοι διδασκαλίας Α' ανάγνωσης και γραφής. Δομικά στοιχεία προφορικού και γραπτού λόγου τους ελληνικής γλώσσας. Στοιχεία Φωνητικής και Φωνολογίας. Προφορά και τονισμός. Επιτονισμός. Συλλαβισμός και διδακτική αξιοποίηση της ρίμας. Γραφικό σύστημα και γραφοφωνηματικές αντιστοιχίσεις. Φωνολογική επίγνωση και κατάκτηση δεξιοτήτων ανάγνωσης και γραφής. Δειγματικές διδασκαλίες σε ενότητες των βιβλίων γλώσσας του δημοτικού. Προετοιμασία σχεδίων διδασκαλίας και διδακτικού υλικού. Διδακτική προσέγγιση του λεξιλογίου. Λόγια και λαϊκά ζεύγη λέξεων και η χρήση τους στο λόγο.

Υποχρεωτική Πρακτική Άσκηση: παρακολούθηση και διδασκαλία στην α' δημοτικού και σε μεγαλύτερη τάξη.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θαν. Νάκας, *Γλωσσοφιλολογικά, Α'*, Πατάκης [κεφ. II, XVI και XVII]

Θαν. Νάκας, *Γλωσσοφιλολογικά, Δ'*, Πατάκης [κεφ. 2, 12, 14 και 15]

Ναπ. Μήτσης & Δημ. Καραδήμος (επιμ.), *Η Διδασκαλία της Γλώσσας*, Gutenberg Σμαράγδα Παπαδοπούλου. *Η Ολική Γλώσσα*, Τυπωθήτω.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Σεμινάρια προετοιμασίας της διδασκαλίας. Πρακτική άσκηση σε δημοτικά σχολεία

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις – Υποχρεωτική εργασία στην Πρακτική άσκηση

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Βλ. παραπάνω την περιγραφή του μαθήματος (εξάμηνο Ζ').

ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ
(Ιστορικές ρίζες των στοιχειωδών Μαθηματικών)

Κωδικός μαθήματος: Γ008

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 1ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Μπαραλής

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να είναι σε θέση να αναγνωρίζουν βασικά στοιχεία αναφορικά με την εξέλιξη των μαθηματικών εννοιών από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Τα Μαθηματικά στην Προελληνική περίοδο (Αιγύπτιοι- Βαβυλώνιοι)

Τα Μαθηματικά των Ινδών και των Κινέζων.

Η ανάπτυξη των Μαθηματικών από 600 π.Χ. μέχρι 250 μ.Χ. - Ελληνική περίοδος.

Τα Μαθηματικά στο Μεσαίωνα.

Ανάπτυξη των Μαθηματικών από την Αναγέννηση μέχρι το τέλος του 18ου αιώνα.

Η εξέλιξη των βασικών μαθηματικών εννοιών Άλγεβρας και Γεωμετρίας. Ενδεικτικά παραδείγματα προβλημάτων από διάφορες περιόδους.

Αφηρημένα Μαθηματικά - Σύγχρονη εποχή.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Εξαρχάκος Θ., (1997), *Ιστορία των Μαθηματικών, τόμος Α', Τα Μαθηματικά των Βαβυλωνίων και των Αρχαίων Αιγυπτίων*, Αθήνα.

Εξαρχάκος Θ., (1999), *Ιστορία των Μαθηματικών» τόμος Β', Τα Μαθηματικά των Ινδών και των Κινέζων*, Αθήνα.

Carl B.Boyer and Uta C.Merzbach, (1997), *Η Ιστορία των Μαθηματικών*, εκδόσεις Γ.Α. Πνευματικού, Αθήνα

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - φροντιστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις- εργασίες

Τίτλος μαθήματος: ΑΙΤΙΑ, ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΗΣ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ

Κωδικός μαθήματος: Α030

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 1ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Σιδερίδης, Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου

Μαθησιακοί στόχοι: Μετά το πέρας του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να συζητούν με κριτική σκέψη για τη σύγχρονη έννοια και φύση της δυσλεξίας.

Θα μπορούν να εντοπίζουν και να αναγνωρίζουν έγκαιρα το πρόβλημα μέσα στην τάξη και να σχεδιάζουν εξατομικευμένα ψυχοπαιδαγωγικά προγράμματα για την εκπαίδευση του δυσλεκτικού μαθητή.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η ελληνική και διεθνής έρευνα για τη φύση και έννοια της δυσλεξίας, χαρακτηριστικά δυσλεκτικών παιδιών - Περιγραφή και αξιολόγηση των επικρατέστερων αιτιολογικών θεωριών - Αναγνώριση και εκτίμηση της δυσλεξίας: διαγνωστικό υλικό. Συναισθηματικά και συμπεριφορικά προβλήματα παιδιών με δυσλεξία, ψυχοπαιδαγωγική αντιμετώπιση - Ανάπτυξη εξατομικευμένων προγραμμάτων (παρουσιάζονται και συζητούνται περιπτώσεις μελέτης για την αξιολόγηση και την ψυχοπαιδαγωγική αντιμετώπιση του προβλήματος).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Reid, G (2003). *Δυσλεξία*. Επιμ. Γ. Παπαδάτος. Αθήνα: ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΣ .

Μέθοδοι διδασκαλίας: Εισηγήσεις και ολιγόλεπτες βιντεοκασέτες. Διαλογική συζήτηση, ομάδες εργασίας και μελέτη περιπτώσεων με εργαστηριακή μορφή

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κωδικός μαθήματος: B031

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 1ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ρέα Κακάμπουρα

Μαθησιακοί στόχοι Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να γνωρίζουν: 1) τι είναι ο λαϊκός πολιτισμός και πώς προσεγγίζεται από τη σύγχρονη λαογραφία στη δυναμική και εξελισσόμενη διάστασή του από το νεοελληνικό παραδοσιακό στο σύγχρονο λαϊκό πολιτισμό. Ειδικότερα, δίνεται έμφαση στην ανάλυση όψεων του λαϊκού πολιτισμού (κοινωνική συγκρότηση, ήθη και έθιμα, υλικός πολιτισμός/ λαϊκή τέχνη, άυλη πολιτισμική κληρονομιά, π.χ. λαϊκή λογοτεχνία, μουσική, χορός, θέατρο σκιών) που εμπεριέχονται: α) σε πολλά αντικείμενα που διδάσκονται στην προσχολική και πρωτοβάθμια εκπαίδευση μέσα από τα μαθήματα του Αναλυτικού Προγράμματος (γλώσσα, λογοτεχνία, ιστορία, μελέτη περιβάλλοντος, γεωγραφία, μαθηματικά, μουσική, εικαστικά, ξένες γλώσσες, θεατρική αγωγή, γυμναστική), β) σε Καινοτόμα Προγράμματα (Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Αγωγή Υγείας, Πολιτιστικά θέματα, Ευρωπαϊκά Προγράμματα), γ) σε project στην Ευέλικτη Ζώνη Διαθεματικών Δραστηριοτήτων και αποτελούν τη βάση σχολικών γιορτών, πολιτιστικών εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών εκδρομών,

2) να οργανώνουν σχέδια διδασκαλίας με θέματα από το λαϊκό πολιτισμό και

3) να έχουν κατανοήσει ότι ο λαϊκός πολιτισμός αποτελεί ένα εξαιρετικά *πρόσφορο πεδίο διαπολιτισμικής εκπαίδευσης*, για την πραγματοποίηση της «πολιτισμικής συνάντησης» και της ανάδειξης των κοινών πολιτισμικών στοιχείων ανάμεσα στους λαούς, χωρίς ταυτόχρονα να παραγνωρίζονται και οι ιδιαιτερότητες οι οποίες καθορίζονται από τη γενική και την τοπική ιστορία.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η έννοια του λαϊκού πολιτισμού. Παράδοση και νεότερικότητα στο λαϊκό πολιτισμό. Ορισμός και περιεχόμενο της Λαογραφίας. Σύντομη αναδρομή στην ιστορία της Λαογραφίας.

- Λαογραφία και δάσκαλοι: Η συγκρότηση των λαογραφικών αρχείων και η ερευνητική συμβολή των εκπαιδευτικών.

- Θεματική διάρθρωση και ανάλυση όψεων του λαϊκού πολιτισμού και σύνδεσή τους με το Αναλυτικό Πρόγραμμα του Δημοτικού Σχολείου:

α) Κοινωνική συγκρότηση: Κοινότητα. Συγγένεια. Οικογένεια.

β) Ήθη και έθιμα: Ανάλυση όρων. Η επιβίωση και η αναβίωση εθίμων στη σύγχρονη εποχή. Φολκλωρισμός. Διαβατήριες τελετουργίες του κύκλου της ζωής (γέννηση- γάμος- θάνατος). Ευετηριακά έθιμα του Εορτολογίου με έμφαση στις περιόδους του Δωδεκαήμερου (παραμονή Χριστουγέννων έως τα Θεοφάνεια), Αποκριάς και Πάσχα.

γ) Υλικός πολιτισμός / Λαϊκή τέχνη. Ορισμοί. Οι παραδοσιακές τεχνικές παραγωγής αγαθών (ανεμόμυλος, νερόμυλος, ελαιοτριβείο, πατητήρι, κ.ά.). Τα είδη της λαϊκής χειροτεχνίας.

δ) Λαϊκή λογοτεχνία: παροιμία, αίνιγμα, παραμύθι, παράδοση, επωδή, τραγούδι, ευτράπελες διηγήσεις, παραλογοτεχνία

ε) Θέατρο σκιών (Καραγκιόζης) και κουκλοθέατρο.

στ) Παραδοσιακή μουσική και χορός.

ζ) Δημοφιλής κινηματογράφος.

- Η παρουσία του λαϊκού πολιτισμού στα σχολικά εγχειρίδια του δημοτικού σχολείου.

- Εκπαιδευτικές δράσεις για το Λαϊκό Πολιτισμό σε νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία στο διαδίκτυο. Παρουσίαση πορισμάτων πανελλήνιας έρευνας.

- Πρόγραμμα διδασκαλίας του Λαϊκού Πολιτισμού στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση.

- Ο λαϊκός πολιτισμός ως πεδίο διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

- Λαϊκός πολιτισμός, θεατρική αγωγή και σχολικές γιορτές.

- Η αξιοποίηση του παραμυθιού στη σχολική εκπαίδευση.

- Εκπαιδευτικά προγράμματα λαογραφικών μουσείων και σχολείο. Λαϊκή παράδοση και σχολικό μουσείο.

Εργασίες – παρουσιάσεις φοιτητών/ τριών: Σχέδια διδασκαλίας του λαϊκού πολιτισμού στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μερακλής Μ.Γ. (2011). *Ελληνική Λαογραφία: Κοινωνική συγκρότηση, Ήθη και έθιμα, Λαϊκή τέχνη*, Αθήνα: Καρδαμίτσα.

Γκασούκα, Μ. & Φουλίδη Ξ. (2012), *Σύγχρονοι ορίζοντες των Λαογραφικών Σπουδών: Εννοιολογικό Πλαίσιο, Έρευνα, Φύλο, Διαδίκτυο, Σχολείο*, Αθήνα: εκδ. Σιδέρης.

Εκπαιδευτικό υλικό (άρθρα, παρουσιάσεις, βιβλιογραφία) στην ηλεκτρονική τάξη του μαθήματος

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασία, προφορική εξέταση

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Κωδικός μαθήματος: Α031

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 2ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευαγγελία Γαλανάκη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να εφαρμόζουν προγράμματα παρέμβασης στη σχολική τάξη και

γενικότερα στη σχολική κοινότητα, με σκοπό την προαγωγή της ψυχικής υγείας και της μάθησης των μαθητών.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Δεξιότητες επικοινωνίας - Αναγνώριση, έκφραση και διαχείριση συναισθημάτων - Ενίσχυση της αυτοεκτίμησης - Αντιμετώπιση αγχογόνων καταστάσεων - Ενίσχυση της κοινωνικής επάρκειας και των κοινωνικών δεξιοτήτων - Επίλυση συγκρούσεων - Αναγνώριση και σεβασμός της πολυπολιτισμικότητας και της διαφορετικότητας - Δεξιότητες μελέτης - Διαχείριση κρίσεων στη σχολική κοινότητα.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Χατζηχρήστου, Χ. Γ. (2011). *Κοινωνική και συναισθηματική αγωγή: Πρωτοβάθμια εκπαίδευση (Τάξεις Γ', Δ' και ΣΤ' Δημοτικού)*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.

Χατζηχρήστου, Χ. Γ. (2011). *Κοινωνική και συναισθηματική αγωγή: Προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία (Νηπιαγωγείο, Α' και Β' Δημοτικού)*. Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - πρακτικές ασκήσεις στο σχολείο – βιωματικές ασκήσεις. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «η-τάξη».

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις ή απαλλακτική εργασία κατόπιν πρακτικής εφαρμογής σε σχολείο

Τίτλος μαθήματος: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΞΗ (Δεν προσφέρεται)

Κωδικός μαθήματος: 345

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 2ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος:

Μαθησιακοί στόχοι: Εφαρμογή των νέων γλωσσολογικών θεωριών στη διδασκαλία της νεοελληνικής γλώσσας. Τα σχολικά βιβλία για τη γλώσσα. Παραδοσιακή γραμματική και σύγχρονες τάσεις στη διδασκαλία της νεοελληνικής γραμματικής. Συνδυασμός της δομολειτουργικής και επικοινωνιακής προσέγγισης στη διδασκαλία της γλώσσας. Δραστηριότητες. Ασκήσεις.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Βασικές έννοιες της σύγχρονης Γλωσσολογίας. Η γλώσσα ως σύστημα επικοινωνίας. Γραμματική δομή της νέας ελληνικής γλώσσας και μονάδες ανάλυσης. Μορφολογία (μορφήματα-λέξεις), Σύνταξη (λεξικές και φραστικές κατηγορίες, λειτουργίες). Σημασιοσυντακτικά των μετοχών. Επιρρήματα και επιρρηματικά. Προτασιακά επιρρήματα. Συνεκτικότητα / νοηματική αλληλουχία, συνοχή. Κειμενικοί σύνδεσμοι / συνδέτες ('διαρθρωτικές' λέξεις και εκφράσεις) και ο σημασιολογικός τους ρόλος.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θαν. Νάκας, *Γλωσσοφιλολογικά, Α'-Β'-Γ' Δ'*, Πατάκης.

Αχ. Τζάρτζανος, *Νεοελληνική Σύνταξις, Α'-Β'*.

Χρ. Κλαίρης & Γ. Μπαμπινιώτης, *Γραμματική της Νέας Ελληνικής. Δομολειτουργική – Επικοινωνιακή*, Ελληνικά Γράμματα.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εργαστήρια – πρακτική άσκηση

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασίες, γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Κωδικός μαθήματος: B030

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 2ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Πανεπιστημιακός Υπότροφος

Μαθησιακοί στόχοι: Με το μάθημα αυτό, οι φοιτητές/τριες εισάγονται στο νόημα της Αισθητικής Αγωγής και στα Εικαστικά. Επιδιώκεται η σύνδεση της θεωρίας της Ζωγραφικής, της Γλυπτικής, της Χαρακτικής κ.λπ. με την πράξη. Οι φοιτητές/τριες παρατηρούν, ερευνούν και πειραματίζονται με ποικίλα υλικά και τεχνικές, δημιουργώντας εικαστικά έργα. Εκφράζουν με δημιουργικό τρόπο απόψεις, συναισθήματα και βιώματα. Μαθαίνουν την ορολογία, τα σύμβολα και τις μορφές που χρησιμοποιούν οι εικαστικοί καλλιτέχνες, ώστε να αποκτήσουν τη δυνατότητα να αναλύουν, να κατανοούν και να ερμηνεύουν το φαινόμενο της τέχνης, να μπορούν να κρίνουν και να εκτιμούν την ελληνική και παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά. Οι φοιτητές/τριες εκπαιδεύονται ώστε να μπορούν να εφαρμόσουν την Εικαστική Αγωγή στη διδακτική πράξη, με στόχο την καλλιέργεια της δημιουργικής σκέψης και έκφρασης των παιδιών.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το μάθημα αποτελείται από δύο μέρη: θεωρητικό και πρακτικό.

Θεωρητικό:

Τι είναι Τέχνη.

Τι είναι Αισθητική Αγωγή.

Εισαγωγή στις Εικαστικές Τέχνες.

Εισαγωγή στην Εικαστική Αγωγή.

Υλικά και οργάνωση εργαστηρίου στο Δημοτικό Σχολείο

Παιδική ζωγραφική-Εικαστικά στάδια του παιδιού.

Το χρώμα στη ζωγραφική των παιδιών.

Παιδί και μουσείο.

Η ζωγραφική και τα στοιχεία της: Σχέδιο, τόνος, χρώμα, συμβολισμοί χρωμάτων, σημείο, γραμμή, σχήμα, επίπεδο, σύνθεση κ.ά.

Κολάζ.

Μάσκες και θέατρο μασκέ.

Έρευνα στις Εικαστικές Τέχνες.

Πρακτικό:

Έκφραση ιδεών, εμπειριών και συναισθημάτων μέσα από την ελεύθερη καλλιτεχνική δημιουργία.

Χρήση πολλαπλών υλικών, μέσων και τεχνικών και η αξιοποίησή τους στις Εικαστικές Τέχνες: Μαρκαδόροι, παστέλ, δακτυλομπογιές, κολάζ, κατασκευή μάσκας, χριστουγεννιάτικες διακοσμήσεις κ.ά.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Λ. Κακίση Παναγοπούλου, Και όμως ζωγραφίζουν. Η ζωγραφική των παιδιών και ο κόσμος τους. Αθήνα: Εκδόσεις Συμμετρία, 2006

Jacquellin Goodnow, Τα παιδιά σχεδιάζουν. Αθήνα: Εκδοτικά Βιομηχανικά επιχειρήσεις Π.Κουτσομπός Α.Ε., 1998

Συμπληρωματικές Σημειώσεις

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Προβολές – Εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Αξιολόγηση Φακέλου με Πρακτικές Εργασίες Εξαμήνου και Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Κωδικός μαθήματος: A124

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος Σπουδών: 1ο

Εξάμηνο: 2ο

Αριθμός Ακαδημαϊκών Μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος:

Μαθησιακοί στόχοι: Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές την ιστορία της δημόσιας εκπαίδευσης στον ευρωπαϊκό χώρο καθώς και τους παράγοντες (πολιτικούς, πολιτειακούς, οικονομικούς, κοινωνικούς κ.ά.) που την επηρέασαν και την επηρεάζουν.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Στο μάθημα αναλύονται ειδικότερα:

- Τα ιστορικά γεγονότα της Γαλλικής και Βιομηχανικής Επανάστασης και οι επιδράσεις τους στην εξελικτική πορεία της πολιτικής, κοινωνικής και οικονομικής ζωής των κρατών της Ευρώπης.

- Τα σημαντικότερα ιδεολογικά ρεύματα στον ευρωπαϊκό χώρο κατά τον 19^ο και 20^ο αιώνα (Συντηρητισμός, Φιλελευθερισμός, Μαρξισμός, Σοσιαλισμός κ.ά.)

- Οι επιδράσεις των ιδεολογικών ρευμάτων στη διαμόρφωση εκπαιδευτικών θεσμών-συστημάτων

- Θεματικές από την ευρωπαϊκή διάσταση στην εκπαίδευση και τις προοπτικές της με έμφαση στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Ενδεικτική βιβλιογραφία: «Πολιτικές Ιδεολογίες» Α. Heywood. Εκδόσεις Επίκεντρο 2007

«Εκπαίδευση και συγκρότηση του Κράτους» Andy Green εκδόσεις Gutenberg 2010

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις- διάλογος

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορικές εξετάσεις

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

Κωδικός μαθήματος: A010

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 3ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπαμπάλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- γνωρίζουν βασικές έννοιες της Μεθοδολογίας Επιστημονικής Έρευνας (πληθυσμός, δειγματοληψία, μεταβλητές, υποθέσεις, τιμές),

- διακρίνουν τα είδη των επιστημονικών ερευνών,

- περιγράφουν τα βασικά για την ανασκόπηση της σχετικής με το θέμα βιβλιογραφίας,

- γνωρίζουν και αναλύουν τις μεθόδους επιστημονικής έρευνας (παρατήρηση, ερωτηματολόγιο, συνέντευξη, πείραμα, κοινωνιόγραμμα, τεστ, ανάλυση περιεχομένου),

- διακρίνουν τα στάδια πορείας για τη διεξαγωγή και τη συγγραφή μιας επιστημονικής εργασίας και

- προβαίνουν στη συγγραφή μιας βιβλιογραφικής εργασίας έχοντας υπόψη τον τρόπο καταγραφής των παραπομπών και της βιβλιογραφίας.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Βασικές έννοιες της Μ.Ε.Ε. (π.χ. πληθυσμός, μέθοδοι δειγματοληψίας, μεταβλητές, υποθέσεις, τιμές), Είδη επιστημονικών ερευνών, Πορεία ερευνητικής εργασίας, Δεοντολογία-Ηθική επιστημονικής έρευνας, Μέθοδοι Επιστημονικής Έρευνας (π.χ. βιβλιογραφική μέθοδος, παρατήρηση, ερωτηματολόγιο, συνέντευξη, πείραμα, κοινωνιόγραμμα, τεστ, ανάλυση περιεχομένου), Διεξαγωγή και Συγγραφή Επιστημονικής Εργασίας – Στάδια Πορείας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Τσιπλητάρης, Αθ., & Μπαμπάλης, Θ. (2011). *Δέκα παραδείγματα μεθοδολογίας επιστημονικής έρευνας: Από τη θεωρία στην πράξη*. Αθήνα: Διάδραση.

Ανδρεαδάκης, Ν. Σ., & Βάμβουκας, Μ.Ι. (2011). *Οδηγός για την εκπόνηση και τη σύνταξη γραπτής ερευνητικής εργασίας, σεμιναριακής, πτυχιακής, διπλωματικής*. Αθήνα: Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις-Παραδείγματα ερευνών

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Κωδικός μαθήματος: Α013

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 3ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Κωνσταντίνος Μαλαφάντης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να γνωρίζουν τους σπουδαιότερους σταθμούς στην Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης, τους σημαντικότερους Νεοέλληνες παιδαγωγούς και το έργο τους, την οργάνωση και εξέλιξη των εκπαιδευτικών θεσμών και τις κοινωνικο-εκπαιδευτικές και ιδεολογικές τάσεις που οδήγησαν σε γλωσσοεκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις από τη σύσταση του ελληνικού κράτους μέχρι σήμερα.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Πρώτη περίοδος (1821-1862): Θεμελίωση του εκπαιδευτικού συστήματος και εκπαιδευτική πολιτική στα χρόνια του Αγώνα και του Καποδίστρια. Περίοδος των Βαυαρών και θεσμοθέτηση του εκπαιδευτικού συστήματος. Εκπαίδευση κατά την Οθωνική περίοδο. Το φοιτητικό κίνημα - Δεύτερη περίοδος (1862-1910): Εκπαιδευτικά μέτρα μετά τον Όθωνα, συζήτηση του συνταγματικού άρθρου για την εκπαίδευση, εκπαίδευση στις απαρχές της βασιλείας του Γεωργίου Α΄ και εκπαιδευτική πολιτική των κυβερνήσεων Κουμουνδούρου. Εκπαιδευτικά μέτρα των κυβερνήσεων Τρικούπη-Δηλιγιάννη, νομοσχέδια του 1889, εκπαιδευτική «μεταρρύθμιση» του 1895. Εκπαιδευτικές προσπάθειες των κυβερνήσεων Γ. Θεοτόκη, Κ. Μαυρομαχάλη και Σ. Δραγούμη - Τρίτη περίοδος (1910-1940): Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις την πρώτη και δεύτερη Βενιζελική περίοδο, γλωσσοεκπαιδευτική μεταρρύθμιση, μεταρρύθμιση του 1929, το γλωσσικό ζήτημα (Ευαγγελικά, Ορεσטיακά, Αθεικά, Μαρασλειακά, Διδασκαλειακά, η «δίκη των τόνων»), Εκπαιδευτικός Όμιλος, εκπαιδευτική πολιτική κατά την περίοδο της δικτατορίας Μεταξά - Τέταρτη περίοδος (1940-1974): Εκπαίδευση την περίοδο της Εθνικής Αντίστασης, μεταπολεμική περίοδος, κυβερνήσεις Καραμανλή, Επιτροπή

Παιδείας του 1957, εκπαιδευτική μεταρρύθμιση του Γ. Παπανδρέου, εκπαιδευτική πολιτική την περίοδο της δικτατορίας - Πέμπτη περίοδος (1975-2000): Εκπαίδευση και εκπαιδευτική πολιτική την πρώτη περίοδο της μεταπολίτευσης. Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις - Γενική ιστορικοπολιτική θεώρηση του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Σκούρα, Λ. (2014). *Η Γενική Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στην Ελλάδα (1862-1910)*. Αθήνα: Gutenberg.

Μπουζάκης, Σ. (2003). *Νεοελληνική Εκπαίδευση (1821-1998)*. Αθήνα: Gutenberg.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – φροντιστηριακές ασκήσεις – παρουσίαση εργασιών φοιτητών. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης «η-τάξη».

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις και προαιρετική πριμοδοτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική

Τίτλος μαθήματος: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Κωδικός μαθήματος: B027

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 3ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευγενία Μαγουλά

Μαθησιακοί στόχοι: Κατανόηση βασικών εννοιών της γλωσσολογίας που περιλαμβάνονται στις σύγχρονες γραμματικές. Ικανότητα διδακτικής προσέγγισης διαφόρων περιοχών της γραμματικής και προετοιμασίας πρωτότυπου διδακτικού υλικού. Σχεδιασμός και υλοποίηση διδασκαλίας στο σχολείο. Σύνταξη εργασίας με βάση τον σχεδιασμό και την υλοποίηση της διδασκαλίας.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Στο μάθημα αυτό αναλύονται βασικές γλωσσολογικές έννοιες και όροι που απαντούν στις νεότερες επιστημονικές και σχολικές γραμματικές και τα σχολικά εγχειρίδια. Συστηματικότερα εξετάζονται τα παρακάτω θέματα: Στο Μορφολογικό Επίπεδο εξετάζεται κυρίως η κλίση, η παραγωγή και η σύνθεση στη νέα ελληνική. Στο Φωνολογικό επίπεδο ερμηνεύονται βασικές έννοιες και γίνεται διδακτική προσέγγιση του αντίστοιχου κεφαλαίου της Γραμματικής του δημοτικού. Έννοια και δραστηριότητες Φωνολογικής και Μορφολογικής Επίγνωσης για την ελληνική γλώσσα. Για κάθε ενότητα οι φοιτητές ετοιμάζουν πρωτότυπο διδακτικό υλικό και σχέδιο διδασκαλίας τα οποία, στη συνέχεια, εφαρμόζουν σε πραγματική διδασκαλία σε τάξη.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θαν. Νάκας (2006) Γλωσσοφιλολογικά Β, Πατάκης.

Α. Ράλλη (2005) Μορφολογία, Πατάκης.

Α. Ράλλη (2013) Η Σύνθεση Λέξεων. Πατάκης..

Μ. Nespor (1999) Φωνολογία, Πατάκης.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εργαστήρια – Πρακτική άσκηση

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασίες – Πρακτική άσκηση (εναλλακτικά προφορική εξέταση)

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ

Κωδικός μαθήματος: 136

Είδος μαθήματος: Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Πανεπιστημιακός Υπότροφος

Μαθησιακοί στόχοι: Η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τις σημαντικότερες έννοιες, θεωρίες, θέσεις, αρχές και λειτουργίες της διοίκησης της εκπαίδευσης και αξιολόγησης των πρακτικών εφαρμογών τους στην εκπαίδευση.

Περιεχόμενα του μαθήματος: Εισαγωγικές έννοιες (οργάνωση, διοίκηση, σχολείο).

Μελέτη του εκπαιδευτικού συστήματος (δομή, διοικητική διάρθρωση).

Τα διοικητικά όργανα του σχολείου και το έργο τους.

Οι εκπαιδευτικοί και το έργο τους.

Οργάνωση των σχολικών μονάδων.

Η λειτουργία των σχολικών μονάδων.

Η σχολική μονάδα και το εξωτερικό περιβάλλον.

Στοιχεία διοίκησης του διδακτικού προσωπικού.

Διαχείριση των υλικών πόρων του σχολείου.

Μελέτη περιπτώσεων (case studies).

Η σπουδαιότητα της ανάπτυξης και διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης.

Οι λειτουργίες που συνθέτουν τη διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού στους εκπαιδευτικούς οργανισμούς και η ανάπτυξη του τρόπου εφαρμογής των λειτουργιών αυτών. Μηχανισμοί στήριξης του εκπαιδευτικού δυναμικού. Διαδικασίες ανάπτυξης και διαχείρισης των ομάδων. Ανάπτυξη και αποτελεσματική διαχείριση του σχολικού κλίματος.

Συμβουλευτική υποστήριξη και παρακίνηση του εκπαιδευτικού προσωπικού.

Οι συγκρούσεις και η αποτελεσματική διαχείρισή τους στις σχολικές μονάδες.

Σημασία, είδη και τρόποι βελτίωσης της διαπροσωπικής επικοινωνίας και ανάπτυξη των ανθρώπινων σχέσεων στον εκπαιδευτικό οργανισμό.

Διοίκηση ποιότητας, υγείας και σχολικής ασφάλειας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: *Οργάνωση και διοίκηση της Εκπαίδευσης*, Άννα Σαΐτη, Χρίστος Σαΐτης.

Εισαγωγή στη Διοίκηση της Εκπαίδευσης, Άννα Σαΐτη, Χρίστος Σαΐτης.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διάλεξη (με χρήση ψηφιακών εποπτικών μέσων)

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΘΕΩΡΙΑ ΑΡΙΘΜΩΝ

Κωδικός μαθήματος: 317

Είδος μαθήματος: Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αγγελική Βουδούρη, Γεώργιος Μπαραλής

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες να είναι σε θέση να αναφέρουν και να εξηγούν με πολλούς τρόπους βασικές μαθηματικές έννοιες.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Ευκλείδεια διαίρεση - Διαιρετότητα - Μ.Κ.Δ., Ε.Κ.Π. και οι ιδιότητές τους - Πρώτοι Αριθμοί - Γραμμικές Διοφαντικές Εξισώσεις - Γραμμικές Ισοτιμίες - Αλγεβρικά Συστήματα Γραμμικών Εξισώσεων

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Ρασσιάς Μ. Ι., (1999), *Θεωρία Αριθμών*, εκδόσεις Συμμετρία.

Εξαρχάκος Θ., (2001), *Εισαγωγή στα Μαθηματικά, τόμος Α΄*, Αθήνα (αυτοέκδοση)

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - φροντιστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις- εργασίες

Τίτλος μαθήματος: Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΑΣ: Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΒΑΣΙΚΩΝ ΕΝΝΟΙΩΝ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΓΗΣ

Κωδικός μαθήματος: Γ006

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Κρυσταλλία Χαλκιά, Αποστολία Γαλάνη

Μαθησιακοί στόχοι: Το μάθημα «Ο Κόσμος μας: Η Διδασκαλία βασικών εννοιών Αστρονομίας και Επιστημών Γης» είναι ένα διαθεματικό μάθημα που συνδυάζει γνώσεις από τις Φυσικές Επιστήμες, τα Μαθηματικά, την Αστρονομία (Επιστήμες του Διαστήματος), τη Γεωλογία (Επιστήμες της Γης), την Τεχνολογία και τον Πολιτισμό. Ασχολείται με θέματα που συναρπάζουν τους μαθητές/τριες και που συχνά αποτελούν πηγές ερωτήσεων προς τους/τις εκπαιδευτικούς τους. Στο μάθημα οι φοιτητές/τριες (μελλοντικοί δάσκαλοι/ες) διδάσκονται βασικές έννοιες Αστρονομίας (με έμφαση στο Ηλιακό Σύστημα) και Επιστημών Γης, καθώς και μεθόδους διδασκαλίας τους στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Το μάθημα αποτελείται από δύο μέρη: Α) τις Διαλέξεις/Εισηγήσεις που είναι 13 τρίωρα το εξάμηνο και αναφέρονται στην επιστημονική γνώση (έννοιες και φαινόμενα Αστρονομίας και Επιστημών Γης), στις ιδέες των μαθητών/τριών για τις αντίστοιχες έννοιες και φαινόμενα και σε προτάσεις δραστηριοτήτων για τη διδασκαλία τους, Β) Ασκήσεις πεδίου, με στόχο την παρατήρηση και αναγνώριση διαστημικών σωμάτων ή επισκέψεις σε οργανωμένους χώρους (π.χ. πλανητάριο). Η απασχόληση των φοιτητών/τριών σε αυτές τις δραστηριότητες αντιστοιχεί κατά μέσον όρο σε περίπου 1 ώρα εβδομαδιαίως. Βασικός σκοπός του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες: α) να οικοδομήσουν την επιστημονική γνώση για τον μέγακοσμο και το εσωτερικό της Γης, β) να ενημερωθούν για τις έρευνες σχετικά με ιδέες των μαθητών/τριών σχετικά με έννοιες και φαινόμενα του μέγακοσμου και του εσωτερικού της Γης και γ) να σχεδιάζουν διδασκαλίες και να οργανώνουν δραστηριότητες στο πλαίσιο των σχετικών μαθημάτων (Φυσικές Επιστήμες και Γεωγραφία) του αναλυτικού προγράμματος.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Α) Διαλέξεις/Εισηγήσεις

Οι Διαλέξεις/Εισηγήσεις αναπτύσσονται σε 13 τρίωρα το εξάμηνο και αναφέρονται: α) στη σχετική επιστημονική γνώση (βασικές έννοιες Αστρονομίας και Επιστημών Γης), β) στις αντίστοιχες ιδέες των μαθητών/τριών για τις έννοιες και τα φαινόμενα

που αναφέρονται στο (α) και γ) σε προτάσεις δραστηριοτήτων για τη διδασκαλία των συγκεκριμένων εννοιών και φαινομένων.

Διδακτικές ενότητες:

1.1 Οι ιδέες μαθητών/τριών για τον megάκοσμο – Αιτίες σχηματισμού εναλλακτικών ιδεών για τον megάκοσμο.

1.2 Ιστορική αναδρομή: Η Συμβολή της Ιστορίας της Επιστήμης στη διδασκαλία εννοιών της Αστρονομίας

- Ερωτήσεις και απαντήσεις
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

2.1 Το σχήμα της Γης

- Ερωτήσεις και απαντήσεις σχετικά με το σχήμα της Γης
- Οι ιδέες των μαθητών/τριών για το σχήμα της Γης
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

2.2 Το ηλιακό σύστημα:

- Ερωτήσεις και απαντήσεις για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με το ηλιακό σύστημα
- Οι ιδέες των μαθητών/τριών για έννοιες και φαινόμενα του ηλιακού συστήματος
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

3. Ο Ήλιος

- Ερωτήσεις και απαντήσεις για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με τον Ήλιο
- Οι ιδέες των μαθητών/τριών έννοιες και φαινόμενα σχετικά με τον Ήλιο
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

4.1 Οι πλανήτες

- Ερωτήσεις και απαντήσεις για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με τους πλανήτες
- Οι ιδέες των μαθητών/τριών για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με τους πλανήτες
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

4.2 Τα άλλα σώματα του ηλιακού συστήματος (κομήτες, αστεροειδείς, μετεωρίτες)

- Ερωτήσεις και απαντήσεις για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με τους κομήτες, αστεροειδείς, μετεωρίτες
- Οι ιδέες των μαθητών/τριών για τους κομήτες, αστεροειδείς, μετεωρίτες
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

5. Η Σελήνη

- Ερωτήσεις και απαντήσεις για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με τη Σελήνη
- Οι ιδέες των μαθητών/τριών για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με τη Σελήνη
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

6. Οι εκλείψεις του Ηλίου και της Σελήνης

- Ερωτήσεις και απαντήσεις σχετικά με τις εκλείψεις του Ηλίου και της Σελήνης
- Οι ιδέες των μαθητών για τις εκλείψεις του Ηλίου και της Σελήνης
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

7. Οι επιδράσεις του Ήλιου στη Γη (Τα φαινόμενα της μέρας – νύχτας, των εποχών, κλπ.)

- Ερωτήσεις και απαντήσεις για το φαινόμενο της μέρας-νύχτας, των εποχών, και άλλων φαινομένων που έχουν να κάνουν με τις επιδράσεις του Ήλιου στη Γη

- Οι ιδέες των μαθητών/τριών για το φαινόμενο της μέρας-νύχτας, των εποχών, κ.λπ.
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

8. Το σύμπαν: η δημιουργία και η εξέλιξη των άστρων (κόκκινοι γίγαντες, λευκοί νάνοι, άστρα νετρονίων, μαύρες τρύπες), οι γαλαξίες, τα νεφελώματα, ο σχηματισμός του σύμπαντος, κλπ.

- Ερωτήσεις και απαντήσεις για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με το Σύμπαν
- Οι ιδέες των μαθητών/τριών για έννοιες και φαινόμενα σχετικά με το Σύμπαν
- Προτεινόμενες δραστηριότητες

9.1 Η ηλικία της Γης: Με ποιες μεθόδους προσδιορίζεται

9.2 Ο σχηματισμός της γήινης ατμόσφαιρας: Από ποιες φάσεις πέρασε και πώς τροποποιήθηκε η γήινη ατμόσφαιρα από τότε που σχηματίστηκε ο πλανήτης μας έως σήμερα.

10. Η δομή της Γης: Με ποιες μεθόδους μελετάμε το εσωτερικό της Γης, Ποια είναι τα βασικά τμήματα στα οποία δομείται το εσωτερικό της Γης και ποια είναι τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους.

11. Η μετατόπιση των ηπείρων – Η τεκτονική των πλακών: Ιστορικά πώς εξελίχθηκε η γνώση μας για τη δυναμική της Γης, Η θεωρία του Wegener για τη μετατόπιση των ηπείρων και τη δημιουργία του αναγλύφου της Γης, Η θεωρία της τεκτονικής των πλακών, Οι κινήσεις των λιθοσφαιρικών πλακών.

12. Οι σεισμοί: Τι είναι σεισμός, Τι είναι ρήγμα, Πού συμβαίνουν οι σεισμοί, Πώς καταγράφονται και εντοπίζεται το επίκεντρό τους, Πώς μετράμε το μέγεθος ενός σεισμού (κλίμακες μέτρησης).

13. Τα ηφαίστεια: Τι είναι τα ηφαίστεια, Ποιος είναι ο μηχανισμός λειτουργίας τους, Ποια είναι τα χαρακτηριστικά τους, Τα είδη των ηφαιστείων, Ποιες περιοχές του πλανήτη έχουν ηφαιστειακή δράση.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Χαλκιά, Κ. (2006) Το Ηλιακό Σύστημα μέσα στο Σύμπαν, Εκδόσεις Κρήτης (ΠΕΚ), ISBN 960-524-231-1 Χαλκιά, Κ. Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

Παυλίδης, Σ. (2007) Παν-γαία, εκδ. Leader Books

The Interactive Books of Gaia, ESA, <http://sci2.esa.int/interactive/media/start.htm>

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ

Κωδικός μαθήματος: 152

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος Σπουδών: 2ο

Εξάμηνο: 4ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος:

Μαθησιακοί στόχοι: Στόχος του μαθήματος είναι να μεταδώσει γνώσεις στους φοιτητές προκειμένου να προσεγγίζουν κριτικά τις βασικές εναλλακτικές θεωρήσεις που ακολουθούν οι συγκριτικοί μελετητές της διεθνούς εκπαίδευσης. Παράλληλα να διατυπώνουν θέσεις και απόψεις σε ζητήματα και προβληματισμούς που εγείρονται κάθε φορά στο χώρο της εκπαίδευσης, χρησιμοποιώντας ως μεθοδολογικά εργαλεία την 'ιστορική' και την 'επιστημονική' προσέγγιση.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η εκπαίδευση από τον μεσαίωνα μέχρι τον 20ό αιώνα

- Η Γένεση και η ανάπτυξη της Συγκριτικής Παιδαγωγικής
 - Ζητήματα Συγκριτικής Παιδαγωγικής (το ζήτημα του σκοπού, το ζήτημα της ταυτότητας, το ζήτημα της συγκρισιμότητας)
 - Εθνοκεντρισμός, υποκειμενικότητα και μεροληψία στη Συγκριτική Παιδαγωγική
 - Συγκριτική προσέγγιση και αναφορές στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα και σε εκπαιδευτικά συστήματα του ευρωπαϊκού χώρου με έμφαση στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
 - Οι προκλήσεις της ύστερης νεωτερικότητας στην εκπαίδευση (Παγκοσμιοποίηση- Μεταφορντισμός-αξιακός σχετικισμός κ.ά.)
- Ενδεικτική βιβλιογραφία:** «*Συγκριτική Σπουδή της Εκπαίδευσης. Θεωρήσεις-ζητήματα*», Δ. Ματθαίου-αυτοέκδοση 2012.
«*Το Πανεπιστήμιο στην εποχή της ύστερης νεωτερικότητας*» Δ. Ματθαίου-αυτοέκδοση 2008
- Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις-διάλογος
Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

ΕΞΕΛΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ-ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Κωδικός μαθήματος: B139

Είδος μαθήματος: Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 5ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Δημάκη-Ζώρα, Τάκης Τζαμαργιάς

Μαθησιακοί στόχοι: Να κατανοήσουν οι φοιτητές τις ιδιαίτερες συνιστώσες του θεάτρου που απευθύνεται σε παιδιά και νέους.

- Να γνωρίσουν σημαντικούς συγγραφείς και κείμενα του είδους.

- Να προχωρήσουν σε δραματολογική ανάλυση χαρακτηριστικών κειμένων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το μάθημα περιλαμβάνει ενότητες στις οποίες παρουσιάζονται ιστορικά στοιχεία για την εξέλιξη του θεάτρου για παιδιά στον ελληνικό χώρο (από το τέλος του 19^{ου} αι. με τους προδρόμους Ιωάννη Καμπούρογλου, Αριστοτέλη Κουρτίδη και Γρηγόριο Ξερόπουλο έως τις μέρες μας), δηλαδή από το «παιδικό θέατρο» στο «θέατρο για ανήλικους θεατές». Παρουσιάζονται στοιχεία για τη θεματολογία των έργων, την ιδεολογία, την παιδαγωγική διάσταση και την αισθητική. Παράλληλα, οι φοιτητές/φοιτήτριες, με την καθοδήγηση και την επίβλεψη των διδασκόντων, επιλέγουν παραστάσεις που απευθύνονται σε παιδικό ή/και εφηβικό/νεανικό κοινό και εκπονούν εργασίες με αφορμή τα έργα αυτά, στις οποίες διερευνώνται τόσο θέματα θεματολογίας και αισθητικής όσο και ζητήματα πρόσληψης και κοινωνιολογίας του θεάτρου.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Στη χώρα του Τοτόρα*, Εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2010

Θ. Γραμματάς, *Fantasyland. Θέατρο για Παιδικό και Νεανικό Κοινό*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1996

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού, Παρακολούθηση και κριτικός σχολιασμός θεατρικών παραστάσεων

Μέθοδοι αξιολόγησης: Απαλλακτικές Εργασίες ή Προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΣΧΟΛΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ**Κωδικός μαθήματος:** Α038**Είδος μαθήματος:** Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό**Επίπεδο του μαθήματος:** Παιδαγωγικής εμβάθυνσης**Έτος σπουδών:** 3ο**Εξάμηνο:** 5ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 4 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Ευαγγελία Γαλανάκη**Μαθησιακοί στόχοι:** Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να γνωρίζουν μοντέλα και πρακτικές πρόληψης και παρέμβασης στη σχολική κοινότητα για την προαγωγή της ψυχικής ανθεκτικότητας και της προσαρμογής των παιδιών και των εφήβων, καθώς και βασικές αρχές και δεξιότητες συμβουλευτικής στο ίδιο πλαίσιο.**Περιεχόμενο του μαθήματος:** Σχολική Ψυχολογία: επιστήμη και επάγγελμα - Πρόληψη και παρέμβαση στη σχολική κοινότητα: επίπεδα και μοντέλα - Το σχολείο και η οικογένεια ως συστήματα, σχέσεις οικογένειας-σχολείου - Το σχολείο ως κοινότητα που νοιάζεται και φροντίζει - Προαγωγή της ψυχικής ανθεκτικότητας και της ευεξίας στη σχολική κοινότητα - Θέματα προσαρμογής και στήριξης των παιδιών και των εφήβων στην οικογένεια και στο σχολείο (αγχώδεις διαταραχές, διαταραχές της διάθεσης, επιθετικότητα, ΔΕΠ-Υ, διαζύγιο γονέων, απώλεια, ασθένεια, κακοποίηση) - Ψυχολογικές παρεμβάσεις για παιδιά και εφήβους: Ο ρόλος του εκπαιδευτικού - Διαχείριση κρίσεων στο σχολικό περιβάλλον - Συμβουλευτική στο σχολείο: επίπεδα παρέμβασης, διαδικασία, στάδια, συμβουλευτική σχέση, δεξιότητες - Βιωματικές ασκήσεις.**Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Χατζηχρήστου, Χ. Γ. (2011). *Σχολική Ψυχολογία*. Αθήνα: Τυπωθήτω.Χατζηχρήστου, Χ. Γ. (2015). *Πρόληψη και προαγωγή της ψυχικής υγείας στο σχολείο και στην οικογένεια*. Αθήνα: Gutenberg.**Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις – εργαστήρια. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «η-τάξη».**Μέθοδοι αξιολόγησης:** Γραπτές εξετάσεις ή απαλλακτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική**Τίτλος μαθήματος: ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΜΙΛΙΑΣ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ****Κωδικός μαθήματος:** Α022**Είδος μαθήματος:** Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό**Επίπεδο του μαθήματος:** Παιδαγωγικής εμβάθυνσης**Έτος σπουδών:** 3^ο**Εξάμηνο:** 5^ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 4 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Μαρία Μαργαρίτου, Γεώργιος Σιδερίδης, Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου**Μαθησιακοί στόχοι:****Περιεχόμενο του μαθήματος:****ΜΕΡΟΣ Α΄**

- Συνοπτική παρουσίαση της εξέλιξης της γλώσσας.
- Παιδοψυχολογικές προσεγγίσεις και προωθητικά μέτρα και μέσα παρέμβασης στη γλωσσική εξέλιξη.

- Γλωσσική ανάπτυξη - Γλωσσική εξέλιξη.
- Προσδιορισμός των γλωσσικών προβλημάτων - δυσλειτουργιών - διαταραχών.
- Στόχοι-Περιεχόμενο της Θεραπευτικής Παιδαγωγικής και διαταραχών του λόγου και της ομιλίας.
- Η διεπιστημονική προσέγγιση των προβλημάτων - δυσλειτουργιών - διαταραχών του λόγου και της ομιλίας.
- Επιβράδυνση της γλωσσικής εξέλιξης.
- Αντίληψη και γλώσσα.
- Η Παιδαγωγική των διαταραχών του Λόγου και της Ομιλίας κάτω από το πρίσμα των θεωριών της Μάθησης.
- Η μάθηση ως θεμελιώδης παράγοντας της Λογοπαιδαγωγικής και της Λογοθεραπευτικής προσέγγισης.
- Μεθοδολογικές προϋποθέσεις για το σχεδιασμό διδακτικής προσέγγισης των προβλημάτων - δυσλειτουργιών του Λόγου και της Ομιλίας.
- Μέτρα Μεθοδολογίας και Διδακτικής.
- Διδακτικά και Μεθοδολογικά μέτρα για την αποκατάσταση των παιδιών με προβλήματα Λόγου και Ομιλίας, κατά τον Werner Orthmann.
- Κατευθυντήριες γραμμές για το δάσκαλο: Η αγωγή των παιδιών με προβλήματα Λόγου και Ομιλίας, κατά την Lynn S. Bliss.
- Η προσφορά της Μαρίας Μοντεσσόρι στη Θεραπευτική Παιδαγωγική και η αξιοποίηση των παιδαγωγικών της αρχών από την Παιδαγωγική των διαταραχών του Λόγου και της Ομιλίας.
- Διαγνωστική Εργασία και Θεραπεία.

ΜΕΡΟΣ Β΄

- Δυσλαλία.
- Δυσγραμματισμός.
- Τραυλισμός.
- Ταχυλαλία.
- Γλωσσικός Αρνητισμός.
- Ακουστική Αλαλία - Ακουστική Αγνωσία - Λεκτική Απραξία.
- Δυσαρθρία.
- Δυσγλωσσίες.
- Δυσφωνίες.
- Αφασίες.
- Ψυχοκινητική και συμπεριφορά του παιδιού.
- Η ικανότητα της αντίληψης – διαταραχές / παρέμβαση.
- Η Ψυχοκινητική διάγνωση με στόχο την ανάπτυξη και εκπαίδευση των μαθητών.
- Η Ψυχοκινητική Αγωγή ως παιδαγωγικό και θεραπευτικό μέσο αποκατάστασης των προβλημάτων λόγου και ομιλίας

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

Μέθοδοι διδασκαλίας:

Μέθοδοι αξιολόγησης:

Τίτλος μαθήματος: ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Κωδικός μαθήματος: Γ120

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευαγγελία Μαυρικάκη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να περιγράφουν την οργάνωση του ανθρώπινου σώματος από το κύτταρο ως τον οργανισμό, να αναφέρουν το ρόλο κάθε συστήματος του οργανισμού και τα όργανα που το αποτελούν, να περιγράφουν τις λειτουργίες που επιτελεί κάθε όργανο και πώς συνδέονται αυτά μεταξύ τους, να αναγνωρίζουν και εντοπίζουν κινδύνους για την ομαλή λειτουργία κάθε συστήματος και τέλος να περιγράφουν τις σχέσεις μεταξύ των διαφόρων συστημάτων και τον τρόπο με τον οποίο αυτά λειτουργούν υπό τον έλεγχο του νευρικού και ενδοκρινικού συστήματος.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Από το κύτταρο στον οργανισμό. Δομή, λειτουργία και ρόλος των συστημάτων του ανθρώπινου οργανισμού: νευρικό, αισθητηρίων οργάνων, αναπνευστικό, κυκλοφορικό, πεπτικό, ουροποιητικό, γεννητικό, ερειστικό, μυϊκό, ενδοκρινών αδένων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Aleixo, P., Baillon, M. (2012). *Βιολογική ψυχολογία για όλους*. Αθήνα: Gutenberg – Γιώργος & Κώστας Δαρδανός.

Tortora G.J., Grabowski S. R. (2007). *Φυσιολογία Ανθρώπινου Σώματος I και II*. Αθήνα: Παρίκος & ΣΙΑ.

Berne, R.M., Levy, M.N. (2007). *Αρχές Φυσιολογίας I και II*. Ηράκλειο:

Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ – ΔΥΣΛΕΞΙΑ: ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ

Κωδικός μαθήματος: 137

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Σιδερίδης, Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου, Μαρία Μαργαρίτου

Μαθησιακοί στόχοι:

Περιεχόμενο του μαθήματος:

ΜΕΡΟΣ Α΄

- Η Ειδική Παιδαγωγική ως Επιστήμη. Θεωρητικοί Προβληματισμοί.
- Κοινωνική Ένταξη – Μια Συνεχής Πρόκληση.
- Η Αναγκαιότητα για Λειτουργικές αλλαγές σχολείου για Δυσμαθείς.
- Πιθανές αντιδράσεις από μια επικείμενη «ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ».

- Ευνοϊκοί παράγοντες ενταξιακών προσπαθειών για μια Παιδαγωγική της Συμβίωσης και της Ενσωμάτωσης με πρόταξη τον Άνθρωπο, για τον Άνθρωπο και με σεβασμό στο κοινό σπίτι «ΓΗ».
- Η Αναγκαιότητα για ένα σχεδιασμό των προγραμμάτων Ένταξης.
- Η Πρόκληση για μια νέα Παιδαγωγική Αξιολόγηση (ΠΑΙ.ΔΙ.Α.).
- Κριτική θεώρηση του Παιδαγωγικού «Παραδείγματος» των Μαθησιακών Δυσκολιών.
- Απόπειρα εννοιολογικού προσδιορισμού της Αιτιολογίας και της Φαινομενολογίας των Μαθησιακών Δυσκολιών.
- Δομή και ιστορική εξέλιξη του εννοιολογικού προσδιορισμού των Μαθησιακών Δυσκολιών.
- Νέοι προσανατολισμοί για την έρευνα στην Ειδική Παιδαγωγική και Ψυχολογία
- Χαρακτηριστικά των Μαθησιακών Δυσκολιών.
- Εξηγητικά – ερμηνευτικά Πρότυπα (Μοντέλα).
- Κριτική θεώρηση του Παιδαγωγικού Παραδείγματος των προβλημάτων – Διαταραχών της Γλωσσικής κατανόησης.
- Παράγοντες που επηρεάζουν τη Γλωσσική κατανόηση.
- Παράγοντες που επηρεάζουν τη Γλωσσική κατανόηση – το λεξιλόγιο της πρότασης (Κειμένου).
- Η Μορφο-συντακτική (Γραμματική) δομή της πρότασης κειμένου.
- Το Συναμφοτέρον («Συνύπαρξη») Αναγνωστικών Δεξιοτήτων και ακουστικής κατανόησης.
- Γνώση – Γνωσιακή συγκρότηση.
- Διαγνωστική και Διαγνωστικά εργαλεία – Αναζητήσεις και κριτική της υπάρχουσας ελληνικής και διεθνούς πραγματικότητας.
- Προβληματική του εννοιολογικού προσδιορισμού των Μαθησιακών Δυσκολιών.
- Αντικείμενο της Παιδαγωγικής Διαγνωστικής Αξιολόγησης.
- Μεθοδολογία της Παιδαγωγικής Διάγνωσης.
- Μέθοδοι εντοπισμού.
- Εξονυχιστικός έλεγχος και θεραπευτική εξέταση.
- Διεξαγωγή της Αξιολογικής Διάγνωσης.
- Εξέταση Γλωσσικών και μη Γλωσσικών Λειτουργιών και Επιδόσεων (Δεξιοτήτων).
- Εξέταση ακουστικών προσληπτικών λειτουργιών.
- Έλεγχος των λειτουργιών οπτικής αντίληψης.
- Τα υπάρχοντα Διαγνωστικά εργαλεία στην ελληνική πραγματικότητα.

ΜΕΡΟΣ Β΄

- Ιστορική εξέλιξη, έννοια, ορισμός και ορολογία της δυσλεξίας.
- Γραπτός λόγος και δυσλεξία.
 - Δυσλεξία και ανάγνωση.
 - Δυσλεξία και γραφή.
- Δυσλεξία και μαθηματικά.
- Δυσλεξία και ψυχοπαιδαγωγική αντιμετώπιση-παρέμβαση στο σχολικό περιβάλλον και γενικότερα στο περιβάλλον μάθησης.

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

Μέθοδοι διδασκαλίας:

Μέθοδοι αξιολόγησης:

Τίτλος μαθήματος: ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ, ΑΤΟΜΙΚΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΚΛΙΣΕΩΝ - ΨΥΧΟΜΕΤΡΙΑ

Κωδικός μαθήματος: A035

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 3ο

Εξάμηνο: 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να αντιλαμβάνονται την έννοια της προσωπικότητας και τις θεωρίες που έχουν διατυπωθεί γι' αυτήν, την έννοια των ατομικών διαφορών και τα είδη τους και τη σημασία/χρήση των ψυχομετρικών εργαλείων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Έρευνα και θεωρία στη σύγχρονη ψυχολογία της προσωπικότητας - Οι μείζονες κλασικές θεωρίες (Freud, Adler, Jung, Murray, Allport κ.ά.) - Σύγχρονες θεωρίες προσωπικότητας (π.χ. Fromm, Erikson, Eysenck, Rogers, Skinner κ.ά.) - Κοινωνικογνωστικές, φαινομενολογικές, νεοψυχαναλυτικές και υπαρξιακές θεωρίες - Θεωρία επεξεργασίας πληροφοριών και θεωρία των 5 Μειζόνων Παραγόντων - Αξιολόγηση και κριτική των επιμέρους θεωριών - Έννοια, εύρος, είδη και σημασία των ατομικών διαφορών - Ατομικές διαφορές ως προς το νοητικό επίπεδο, τη δημιουργικότητα, τα κίνητρα, τη μάθηση, τη σχολική επίδοση, τις γνωστικές ικανότητες, το επίπεδο ηθικής, τις ηγετικές ικανότητες, τα επαγγελματικά ενδιαφέροντα, κλίσεις κ.ά - Ομάδες νοητικά υστερούντων και εξαιρετικά ευφυών ατόμων - Διαπολιτισμικές διαφορές - Εφαρμογές της Ψυχολογίας των Ατομικών Διαφορών στην Αγωγή - Εκτίμηση ατομικών διαφορών - Ψυχοτεχνικά μέσα αξιολόγησης.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Pervin, L., & Cervone, D./ A. Μπούζος & Α. Γουναροπούλου, Επιμ. (2013). *Θεωρίες Προσωπικότητας*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg/ Δαρδανός (νέος κωδικός στον Εύδοξο: 32998888).

Larsen, R. J., & Buss, D. M./ Α.-Σ. Αντωνίου, Επιμ. (2015). *Ψυχολογία της Προσωπικότητας*. Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις – Προφορική παρουσίαση – Γραπτό δοκίμιο

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

Τίτλος μαθήματος: ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (19⁰⁵-20⁰⁵ αι.)

Κωδικός μαθήματος: B008

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 4ο

Εξάμηνο: 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Μπαμπούνης

Μαθησιακοί στόχοι: Στο πλαίσιο της διδασκαλίας του μαθήματος οι φοιτήτριες και οι φοιτητές ασκούνται, μελετούν και αξιολογούν ζητήματα της ιστορίας του ελληνικού κράτους και των θεσμών του, των πηγών και των τεκμηρίων τους.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η έννοια του λαού στη νεοελληνική ιστοριογραφία. Η ίδρυση του ελληνικού κράτους και η πορεία του.

Το πολίτευμα. Η επικράτηση του κινήματος της 3ης Σεπτεμβρίου 1843 και το Σύνταγμα του 1844.

Το ιδεολόγημα της Μεγάλης Ιδέας.

Πολιτικές δυνάμεις και συνταγματικοί θεσμοί.

Κυβερνώσα Βουλή. Το Σύνταγμα του 1864. Η αρχή της δεδηλωμένης και ο ρόλος του κράτους.

Το ελληνικό αγροτικό κίνημα και ζήτημα.

Η άνοδος των νέων πολιτικών δυνάμεων, προσανατολισμοί και αντιθέσεις, τα γεγονότα του 1897, το κίνημα του 1909.

Οι βαλκανικοί πόλεμοι, ο Α΄ Παγκόσμιος πόλεμος, ο Εθνικός Διχασμός.

Από τη Συνθήκη των Σεβρών στη Συνθήκη της Λωζάνης. Τα διλήμματα της ελληνικής εξωτερικής πολιτικής. Μικρασιατικός πόλεμος και Μικρασιατική Καταστροφή.

Η Ελλάδα του Μεσοπολέμου και η διεθνής πραγματικότητα. Η εγκαθίδρυση της Αβασίλευτης Δημοκρατίας και η «εκ των ένδον» υπονόμευσή της.

Από την Εθνική Αντίσταση στον Εμφύλιο Πόλεμο.

Τα μεταπολεμικά προβλήματα του ελληνισμού.

Ελληνική Διασπορά και σύγχρονες πληθυσμιακές μετακινήσεις.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μπαμπούνης Χ., *Τοπική Αυτοδιοίκηση και ελλαδικός χώρος*, εκδ. «Βάνιας», Θεσσαλονίκη 2007.

Λεοντσίνης Γ., *Ζητήματα Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας*, αυτοέκδοση, Αθήνα 2004.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διάλεξη – Διάλογος, Φροντιστηριακές ασκήσεις. Η διδασκαλία θα εμπλουτίζεται με τη χρήση που παρέχει το πρόγραμμα Power point

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εξέταση

Τίτλος μαθήματος: ΨΥΧΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΕΦΗΒΩΝ: ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΑμΕΑ

Κωδικός μαθήματος: Α032

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 4ο

Εξάμηνο: 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να αντιλαμβάνονται τους ψυχικούς, κοινωνικούς και ψυχολογικούς παράγοντες, οι οποίοι επιδρούν στη διαμόρφωση της ψυχικής υγείας του παιδιού.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Κριτήρια ψυχικής υγείας - Επιδημιολογία και συμπτώματα Ψυχικών Διαταραχών - Αγχώδεις Διαταραχές - Φοβίες - Επεισόδια πανικού - Μετατραυματική διαταραχή στρες - Ιδεοληπτική καταναγκαστική διαταραχή - Διαταραχές Διαγωγής - Διαταραχές Διάθεσης - Κατάθλιψη - Δυσθυμική διαταραχή - ΔΕΠΥ - Παράγοντες που επηρεάζουν τη σχολική επίδοση - ΔΑΔ - Παιδική αποδιοργανωτική διαταραχή - Διαταραχή Asperger - Παιδική Σχιζοφρένεια - Διαταραχές Βασικών Σωματικών Λειτουργιών - Διαταραχές Ύπνου - Ερωτική

Συμπεριφορά - Γλωσσική Λειτουργία - Μαθησιακές Δυσκολίες/ Δυσλεξία - Διαταραχές Μάθησης και Επικοινωνίας - Αντιμετώπιση Ψυχικών Διαταραχών.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Wilmshurst, L./ Η. Μπεζεβέγκης, Επιμ. (2011). *Εξελικτική Ψυχοπαθολογία*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg/ Δαρδανός.

Κάκουρος, Ε., & Μανιαδάκη, Κ. (2003). *Ψυχοπαθολογία Παιδιών και Εφήβων*. Αθήνα: Εκδόσεις Τυπωθήτω/ Δαρδανός.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις – Προφορική παρουσίαση – Γραπτό δοκίμιο

Τίτλος μαθήματος: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Κωδικός μαθήματος: Γ123

Είδος μαθήματος: Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό

Επίπεδο του μαθήματος: Παιδαγωγικής εμβάθυνσης

Έτος σπουδών: 4ο

Εξάμηνο: 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Κωνσταντίνος Σκορδούλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι εκπαιδευόμενοι στο τέλος του μαθήματος θα είναι σε θέση να:

- κατανοήσουν τα προβλήματα που συνδέονται με τη φύση της επιστημονικής γνώσης και να μπορούν να τη διακρίνουν από άλλες μορφές γνώσης
- κατανοήσουν τα ζητήματα που αφορούν στη «φύση της επιστήμης»
- να αναλύουν και να σκέπτονται κριτικά για το γενικότερο πολιτισμικό, πολιτικό και κοινωνικό πλαίσιο που διαμορφώνει την επιστημονική γνώση
- συνδέουν έννοιες, μεθόδους και θεωρητικές προσεγγίσεις από τη φιλοσοφία της επιστήμης στη διδακτική μεθοδολογία των φυσικών επιστημών

Περιεχόμενο του μαθήματος: Επιστημολογία: Βασικές έννοιες – Θεμελιώδη ερωτήματα. Το πρόβλημα της Γνώσης.

Η Επιστημονική Μέθοδος. Επαλήθευση ή Διάψευση. Η Ιστορική Στροφή. Κοινωνιολογία της Επιστημονικής Γνώσης. Από την Κριτική Θεωρία στις Πολιτισμικές Σπουδές.

Διδακτική Μεθοδολογία: Η Συμβολή της Ιστορίας και Φιλοσοφίας των Φυσικών επιστημών στη Διδασκαλία των Φυσικών επιστημών. Η Φύση της Επιστήμης και η Εκπαίδευση στις Φυσικές επιστήμες. Η σχέση Επιστήμης, Τεχνολογίας και Κοινωνίας ως Πρόγραμμα Σπουδών στις Φυσικές Επιστήμες. Για την Κριτική Παιδαγωγική των φυσικών επιστημών.

Ειδικά Κεφάλαια: Μεταμοντέρνος Σχετικισμός και Επιστημονική Ορθολογικότητα. Η Κοινωνική Συγκρότηση της Επιστήμης.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Κ. Σκορδούλης: Επιστημονική Γνώση, Εκδ. Τόπος.

Μ. Γκίβαλος: Επιστήμη, Γνώση και Μέθοδος, Εκδ. Νήσος.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διάλεξη (με χρήση ψηφιακών εποπτικών μέσων) και Φροντιστηριακά Σεμινάρια στα οποία εκπονούνται εργασίες

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές Εξετάσεις. Οι εργασίες των φροντιστηριακών σεμιναρίων συνυπολογίζονται στον τελικό βαθμό

ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΙΝΔΥΝΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ Ι

Κωδικός μαθήματος: Γ110

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αγγελική Βουδούρη

Μαθησιακοί στόχοι: Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση της έννοιας του κινδύνου, ανάλυση των βασικών συνιστωσών του κινδύνου, όπως Αίτιο, Μέγεθος, Συχνότητα, Διάρκεια, Συνθήκη και τις συνέπειες από την πραγματοποίηση ενός κινδύνου. Το μάθημα περιλαμβάνει εισαγωγή στα στοιχεία και στους σκοπούς μίας επιχείρησης, καθώς και στη ταξινόμηση των βασικών λειτουργιών της επιχείρησης.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Έννοια του κινδύνου - Αίτιο, μέγεθος και συχνότητα κινδύνου - Συνθήκη κινδύνου - Σύντομη Ιστορία του κινδύνου - Ταξινόμηση κινδύνων - Λειτουργίες Ασφαλείας - Έννοια της Διοίκησης κινδύνου - Ανακάλυψη, Μέτρηση, Ανάλυση, Εκτίμηση και Αντιμετώπιση κινδύνου - Σύνδρομο φυγής και Συμπλοκής - Ανάλυση κινδύνων - Παράγοντες Διαμόρφωσης της Αντίδρασης στον Κίνδυνο - Στόχοι της Διοίκησης κινδύνου - Πρόγραμμα Διοίκησης κινδύνου - Ταξινόμηση Κινδύνων Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων - Τεχνικές Ανακάλυψης, Μέτρησης, Ανάλυσης, Εκτίμησης, Αντιμετώπισης κινδύνων Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων, Εφαρμογές της Διοίκησης κινδύνου στην εκπαίδευση.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: C. T. Artikis, P. T. Artikis, (2015) *Probability Distributions in Risk Management Operations*, New York, Springer.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

Κωδικός μαθήματος: Α140

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ηρώ Μυλωνάκου - Κεκέ

Μαθησιακοί στόχοι: Μετά το πέρας του μαθήματος αναμένεται οι φοιτητές: α) να αποκτήσουν γνώση και κατανόηση των σύγχρονων θεωρητικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων που συγκροτούν την ευρύτερη προβληματική των σχέσεων ανάμεσα στο σχολείο, την οικογένεια και την κοινότητα, καθώς και των δυνατοτήτων των καλών πρακτικών για τη μεταξύ τους επικοινωνία και β) να είναι ικανοί να σχεδιάσουν, να αναπτύξουν και να εφαρμόσουν προγράμματα, μεθόδους και τεχνικές που θα ενισχύουν τον ρόλο του σχολείου, της οικογένειας και της κοινότητας και κυρίως θα υποστηρίζουν τη δημιουργική διασύνδεσή τους και την αποτελεσματική συνεργασία τους.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Μοντέλα επικοινωνίας: θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές εφαρμογές

- Η κοινωνικοποίηση και η ανάπτυξη του παιδιού μέσα στα συστήματα της οικογένειας, του σχολείου και της τοπικής κοινότητας
 - Η ανάγκη για την επικοινωνία σχολείου, οικογένειας και κοινότητας
 - Βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις και σύγχρονα μοντέλα για την επικοινωνία σχολείου, οικογένειας και κοινότητας
 - Μεθοδολογία έρευνας στην επικοινωνία σχολείου, οικογένειας και κοινότητας. Σχεδιασμός, οργάνωση, υλοποίηση ερευνητικών προσεγγίσεων
 - Μέθοδοι, τεχνικές και πρακτικές για τη βελτίωση και τη διεύρυνση της επικοινωνίας σχολείου, οικογένειας και κοινότητας. Παραδείγματα εφαρμογών από σχετικά -διεθνή και ελληνικά- ερευνητικά προγράμματα
 - Σχεδιασμός – προγραμματισμός δράσεων από τον εκπαιδευτικό, μέσα και έξω από τη σχολική τάξη, που ενισχύουν την επικοινωνία σχολείου, οικογένειας και κοινότητας
 - Προβλήματα και περιορισμοί στην επικοινωνία σχολείου, οικογένειας και κοινότητας. Δυνατότητες αντιμετώπισης και τρόποι υπέρβασης εμποδίων
 - Μελέτη περιπτώσεων μέσα από βιωματικές πρακτικές. Η αξιοποίηση της επικοινωνίας σχολείου και οικογένειας με πρωτοβουλία και οργάνωση των εκπαιδευτικών και του σχολείου για τη διαχείριση κρίσιμων προβλημάτων (π.χ. πρόληψη και αντιμετώπιση αντικοινωνικών συμπεριφορών στον χώρο του σχολείου και στο περιβάλλον της κοινότητας)
 - Από την επικοινωνία στη συνεργασία σχολείου, οικογένειας και κοινότητας. Συνεκπαίδευση μαθητών, γονέων, εκπαιδευτικών, προσώπων από την κοινότητα: Θεωρητικό και μεθοδολογικό πλαίσιο και συνεκπαιδευτικά προγράμματα
- Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Μυλωνάκου - Κεκέ, Η. (2009). *Συνεργασία Σχολείου, Οικογένειας και Κοινότητας: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Πρακτικές Εφαρμογές*. Αθήνα: Παπαζήσης.
- Γεωργίου, Στ. (2011). *Σχέση Σχολείου - Οικογένειας και Ανάπτυξη του Παιδιού*. Αθήνα: Διάδραση.
- Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις, Βιωματικά σεμινάρια, Βιωματικές ασκήσεις
- Μέθοδοι αξιολόγησης:** Γραπτές εξετάσεις, Ερευνητική εργασία στο σχολείο, Εβδομαδιαίες εργασίες

Τίτλος μαθήματος: ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΚΑΙ Ο ΜΥΘΟΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κωδικός μαθήματος: A153

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Κωνσταντίνος Μαλαφάντης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν το παραμύθι και το μύθο ως κορυφαία πολιτισμικά αγαθά της προφορικής λαϊκής παράδοσης και ως αποτελεσματικά παιδαγωγικά μέσα, καθώς και να γνωρίζουν τους παιδαγωγικούς σκοπούς, τους διδακτικούς στόχους και τις μεθόδους διδασκαλίας για την αξιοποίηση του παραμυθιού, του μύθου και γενικότερα της αφήγησης στην εκπαίδευση.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το λαϊκό παραμύθι και η μελέτη του - Το παραμύθι και ο μύθος στη σύγχρονη εποχή - Το παραμύθι και ο μύθος στην εκπαίδευση - Η Παιδαγωγική και το παραμύθι στο ελληνικό σχολείο (19ος-21ος αι.) - Το παραμύθι στα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών της Προσχολικής Αγωγής και του Δημοτικού

Σχολείου - Ψυχοπαιδαγωγική διάσταση και αξιοποίηση του παραμυθιού και του μύθου - Το παραμύθι από την πλευρά της Ψυχολογίας και της Ψυχανάλυσης - Η «μαγική στάση» και το παραμύθι - Ο φανταστικός κόσμος και η φυγή από την πραγματικότητα - Οι ψυχικές ανάγκες του παιδιού και το παραμύθι - Απόψεις της Ψυχανάλυσης για το παραμύθι: Freud, Bettelheim - Το Εγώ ενάντια στο Εκείνο μέσα στο παραμύθι - Οιδιπόδειες συγκρούσεις και λύσεις στο παραμύθι - Ανάγκη για ανεξαρτητοποίηση και επιβεβαίωση του Εγώ στο παραμύθι - Το «οικογενειακό μυθιστόρημα» - Η φαντασίωση της μοχθηρής μητριάς - Η μετάβαση στην παιδική ηλικία με τη βοήθεια του παραμυθιού - Η θεωρία του Bruner για την αφήγηση - Παιδαγωγική σημασία και διδασκαλία του παραμυθιού - Το παραμύθι ως μέσο αγωγής - Διδασκαλία του παραμυθιού - Παιδαγωγική και διδακτική αξιοποίηση του παραμυθιού - Εκλογή των διδακτικά και παιδαγωγικά κατάλληλων παραμυθιών - Κριτήρια επιλογής παραμυθιών - Σχέση του παραμυθιού με τα σχολικά μαθήματα - Τέχνη και τεχνική της αφήγησης στο σχολείο.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μαλαφάντης, Κ. Δ. (2011). *Το παραμύθι στην εκπαίδευση*. Αθήνα: Διάδραση.

Μαλαφάντης, Κ. Δ., & Μουλά, Ε. (2015). *Παραμύθι και Κριτική Παιδαγωγική*. Αθήνα: Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – φροντιστηριακές ασκήσεις – παρουσίαση εργασιών φοιτητών. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης «η-τάξη».

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις και προαιρετική πρωτοδοτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική

Τίτλος μαθήματος: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ

Κωδικός μαθήματος: Γ143

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αποστολία Γαλάνη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να αναφέρουν και να κατανοούν τις φυσικές διεργασίες που λαμβάνουν χώρα στην επιφάνεια της γης, να αναγνωρίζουν και να ερμηνεύουν τοπία που υπάρχουν γύρω τους βασιζόμενοι στο θεωρητικό τους υπόβαθρο, να αναγνωρίζουν τα ανθρωπογενή τοπία και το ρόλο του ανθρώπου στη διαμόρφωση του περιβάλλοντος.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Καιρός – Κλίμα: Γεωγραφική κατανομή των κλιματικών τύπων. Άνθρωπος και κλίμα. Υδρολογικός κύκλος. Κατανομή του νερού στη φύση. Επιφανειακά και υπόγεια νερά. Γεωμορφολογική δράση του επιφανειακού νερού. Φυσικά τοπία και άνθρωπος. Εξωγενείς παράγοντες που επηρεάζουν το ανάγλυφο - Μηχανική και χημική αποσάθρωση και διάβρωση. Ανθρωπογενή τοπία – Οι πόλεις, Η κατανομή των ανθρώπων στην επιφάνεια του πλανήτη - Σύγχρονα ανθρωπογεωγραφικά ζητήματα.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Κατσίκης, Α. (2004) *Δια-θεματική Γεωγραφία*, Γ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ - Κ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ Ο.Ε., ISBN: 978-960-402-159-1, Κωδικός στον Εύδοξο: 32165

Παυλόπουλος, Κ. (2011) *Γεωμορφολογία, Εισαγωγή στις Γεωεπιστήμες*, Εκδοτικός Όμιλος ΙΩΝ, ISBN: 9789605080150, Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 12777167

Παυλίδης, Σ. (2007) Παν-γαία (Παγγαία), εκδ.: LEADER BOOKS / ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ, ISBN: 9789607901637, Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 17886

Βουβαλίδης, Κ. (2011) Φυσική Γεωγραφία, εκδ. Δίσιγμα

Λαμπρινός, Ν. (2009) Φυσική Γεωγραφία και Περιβάλλον, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη

Αλεξούλη- Λειβαδίτη, Α. (2008) Γενική Γεωλογία, Γεωμορφολογία, ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ

Strahler Al. & Strahler Ar. (2009) Introducing Physical Geography, John Wiley & Sons Inc.

Christopherson, R. W. (2006) Geosystems: an introduction to physical geography, Pearson Prentice Hall

Τερκενλή, Θ. – Ιωσηφίδης, Θ. – Χωριανόπουλος, Ι. (2007) Ανθρωπογεωγραφία: Άνθρωπος, Κοινωνία και Χώρος, εκδ. ΚΡΙΤΙΚΗ, ISBN: 978-960-218-545-2 Κωδικός στον Εύδοξο: 11458

Fouberg, E.H. Murphy, A.B. (2012) Human Geography: People, Place, and Culture, ISBN-13: 978-1118018699

Kuby, M. Harner, J. Gober, P. (2013) Human Geography in Action, ISBN-13: 978-1118422571

Derruau, M. (2001) Ανθρωπογεωγραφία, εκδ. ΜΙΕΤ, ISBN: 9789602500606

Hall T., (2005) Αστική Γεωγραφία, εκδ. ΚΡΙΤΙΚΗ, ISBN: 978-960-218-435-6, Κωδικός στον Εύδοξο: 11473

Bonnet, A. (2010) Γεωγραφία, Μια εισαγωγή, εκδ. Κριτική Κωδικός στον Εύδοξο: 11862

Σταυρίδης Στ. (2010) Μετέωροι χώροι της ετερότητας, εκδόσεις Αλεξάνδεια, Κωδικός στον Εύδοξο: 15455

Γκααραγκούνης, Θ. (2013) Ανθρωπογεωγραφία ebook - www.24grammata.gr , σειρά : εν καινών αριθμός σειράς: 36 ISBN: 978-960-93-4865-2

Ρέντζος, Ι. (2006) Ανθρωπογεωγραφίες της πόλης, εκδ. Τυπωθήτω ISBN: 9604022512

Πετράκος, Γ. Τοπάλογλου, Λ. (2008) Σύνορα, ολοκλήρωση και ανάπτυξη, εκδ. Κριτική, Κωδικός στον Εύδοξο: 11786

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις (κατόπιν ανακοίνωσης)

Τίτλος μαθήματος : ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ Ι

Κωδικός μαθήματος: 436

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αγγελική Βουδούρη

Μαθησιακοί στόχοι: Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση των μεθόδων που χρησιμοποιεί η Περιγραφική Στατιστική για τις κατηγορίες των αταξινόμητων και ταξινομημένων δειγμάτων, που προέρχονται από μονοδιάστατες τυχαίες μεταβλητές. Πιο συγκεκριμένα, γίνεται εξοικείωση των φοιτητών στις έννοιες της κατανομής συχνότητας, γραφικής παράστασης, ροπών, μέτρων θέσης, διασποράς, κύρτωσης και ασυμμετρίας των παραπάνω δεδομένων.

Οι φοιτητές καλούνται να εφαρμόσουν τις έννοιες και τεχνικές αυτές, με τη χρήση του στατιστικού πακέτου SPSS.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Πληθυσμός – Δείγμα – Κατανομή Απόλυτης και Σχετικής Συχνότητας- Κατανομή Απόλυτης Αθροιστικής και Σχετικής Αθροιστικής Συχνότητας – Μέτρα Θέσης – Μέτρα Διασποράς – Μέτρα Ασυμμετρίας – Μέτρα Κύρτωσης – Ταξινόμηση Δειγμάτων – Κατανομή Απόλυτης και Σχετικής Συχνότητας – Γραφικές Παραστάσεις Κατανομής Απόλυτης και Σχετικής Συχνότητας - Ροπές - Μέτρα Θέσης – Μέτρα Διασποράς - Μέτρα Ασυμμετρίας – Μέτρα Κύρτωσης – Ζεύγη Στατιστικών Διακριτών Μεταβλητών - Ζεύγη Στατιστικών Συνεχών Μεταβλητών – Συμβολική Παράσταση της Κατανομής Συχνότητας Ενός Ζεύγους Διακριτών Ποσοτικών Μεταβλητών – Συμβολική Παράσταση της Κατανομής Συχνότητας Ενός Ζεύγους Συνεχών Ποσοτικών Μεταβλητών – Συνδιακύμανση - Ιδιότητες της Συνδιακύμανσης – Συντελεστής Συσχέτισης – Ιδιότητες του Συντελεστή Συσχέτισης - Στοχαστική Διαδικασία.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Βουδούρη, Α. (2004). Εφαρμογές θεωρίας Πιθανοτήτων & Στατιστικής. Αθήνα: Αυτοέκδοση.

Λουκάς, Σ. (2003). *Στατιστική*. Ιωάννινα: Εκδόσεις Κριτική.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ

Κωδικός μαθήματος: B137

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Δημάκη-Ζώρα

Μαθησιακοί στόχοι: Να αντιληφθούν οι φοιτητές/τριες τη σχέση του ελληνικού θεάτρου με το παγκόσμιο και να εμβαθύνουν σε θέματα συγκριτικής προσέγγισης του πολυδιάστατου πολιτισμικού φαινομένου που αποτελεί το θέατρο.

Να γνωρίσουν τις σημαντικότερες μορφές του Νεοελληνικού θεάτρου και να έρθουν σε επαφή με τα κείμενα που αποτέλεσαν σταθμούς στην εξέλιξή του.

Να γνωρίσουν κάποιες πολύ σημαντικές μορφές της παγκόσμιας δραματουργίας και να διερευνήσουν πιθανές σχέσεις επιδράσεων και επιρροών μεταξύ ευρωπαϊκού και νεοελληνικού θεάτρου.

Να εξασκηθούν στη δραματολογική ανάλυση των έργων αυτών και στην προσέγγιση διαφορετικών δραματικών ειδών.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το μάθημα περιλαμβάνει τους βασικούς σταθμούς στην εξέλιξη του Νεοελληνικού και Παγκόσμιου θεάτρου. Αναλύονται εμβληματικά κείμενα ως προς τις αξίες, τα μηνύματα, την αισθητική και την ιστορική τους διάσταση. Επισημαίνονται οι σχέσεις του νεοελληνικού με το παγκόσμιο θέατρο και τον πολιτισμό, μέσα στο πλαίσιο μιας συγκριτικής θεατρολογικής προσέγγισης (πρότυπα, επιδράσεις, διακείμενα από το αρχαίο δράμα μέχρι σήμερα). Το μάθημα περιλαμβάνει δραματουργική ανάλυση έργων και προβολές (power point presentation) με οπτικοακουστικό υλικό, όπως απαγγελίες, μονολόγους, αποσπάσματα παραστάσεων, συνεντεύξεις με καλλιτέχνες του θεάτρου κ.ά.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Το Θέατρο ως πολιτισμικό φαινόμενο*, Παπαζήσης, Αθήνα 2015

Θ. Γραμματάς, *Το ελληνικό θέατρο στον 20ό αι. Πολιτισμικά Πρότυπα και Πρωτοτυπία*, τόμ. Α΄, Εξάντας Εκδοτική Α.Ε., Αθήνα 2002

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού
Μέθοδοι αξιολόγησης: Σύντομες ασκήσεις ανάλυσης δραματικών κειμένων - Απαλλακτικές Εργασίες ή Προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ

Κωδικός μαθήματος: B127

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Μπαμπούνης

Μαθησιακοί στόχοι: Να μελετηθούν, να αξιολογηθούν και να εφαρμοστούν σύγχρονες μορφές και διδακτικές πρακτικές της σχολικής εργασίας στο μάθημα της ιστορίας, με στόχο την, με βιωματικούς τρόπους, προσέγγιση της ιστορικής γνώσης από τους μαθητές και τις μαθήτριες των δημοτικών σχολείων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η ιδιαιτερότητα της ιστορίας ως κοινωνικής επιστήμης, ως μέσου παιδείας και αντικειμένου διδασκαλίας.

Εισαγωγή στις βασικές έννοιες της διδακτικής του ιστορικού μαθήματος.

Τα Προγράμματα Σπουδών στην ιστορία και η κριτική τους παρουσίαση.

Η ανάπτυξη της σκέψης και η κατανόηση της ιστορίας.

Κριτική θεώρηση των διδακτικών τρόπων και μεθόδων της διδασκαλίας της ιστορίας.

Μέσα προσφοράς της διδακτέας ιστορικής ύλης.

Ενσυναίσθηση και διδασκαλία της ιστορίας.

Γλώσσα, λογοτεχνία και διδασκαλία της ιστορίας.

Ιστορία και τέχνη.

Ιστορία και περιβαλλοντική εκπαίδευση.

Ταυτότητες και διδακτική της γενικής και της τοπικής ιστορίας.

Πολυπολιτισμικότητα και Διδακτική της Ιστορίας.

Διδακτική προσέγγιση ενοτήτων γενικής και τοπικής ιστορίας.

Αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Λεοντσίνης Γ., *Διδακτική της ιστορίας. Γενική – τοπική ιστορία και περιβαλλοντική εκπαίδευση*, αυτοέκδοση, Αθήνα 2006.

Λεοντσίνης Γ., *Σχολική ιστορία και περιβάλλον*, Ινστιτούτο του βιβλίου- Ασημ. Καρδαμίτσα & ΣΙΑ Ο. Ε., Αθήνα 2009.

Λεοντσίνης Γ., *Θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα διδακτικής της ιστορίας και του περιβάλλοντος*, Ινστιτούτο του βιβλίου- Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2003.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εισηγήσεις, διάλογος, φροντιστηριακές ασκήσεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εξέταση. Προαιρετική (ενισχυτική) εργασία

Τίτλος μαθήματος: ΣΧΟΛΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Κωδικός μαθήματος: B163

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Εμμανουήλ Περσελής

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να αξιολογήσουν και να κρίνουν: α) τη θέση και τη σημασία

της σχολικής θρησκευτικής αγωγής στην ελληνική εκπαίδευση με βάση τα σύγχρονα εκπαιδευτικά και κοινωνικοπολιτισμικά δεδομένα (δημοκρατική παιδεία, πλουραλιστική κοινωνία, θεωρίες μάθησης και αγωγής κ.ά), β) τις ομοιότητες και τις διαφορές που παρουσιάζονται αναφορικά με τη θέση και το περιεχόμενο της σχολικής θρησκευτικής αγωγής σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες σε σύγκριση με την ελληνική εκπαιδευτική πραγματικότητα, γ) την αποτελεσματικότητα των εν ισχύει σχολικών εγχειριδίων του μαθήματος των Θρησκευτικών της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Επίσης οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα πρέπει να είναι σε θέση να σχεδιάσουν μια διδασκαλία στηριζόμενοι στη σύγχρονη θεωρία της σχολικής θρησκευτικής αγωγής, καθώς και στις αναπτυξιακές δυνατότητες των διδασκομένων.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

- Φιλοσοφική, κοινωνιολογική και ψυχολογική προσέγγιση της έννοιας της θρησκείας.
- Η γένεση του θρησκευτικού συναισθήματος (εμπειρία/βίωμα) και η ανάπτυξη της πίστης με βάση κυρίως τα σύγχρονα δεδομένα της αναπτυξιακής και εξελικτικής ψυχολογίας.
- Ανάλυση της σχέσης θρησκείας και θρησκευτικής αγωγής, με βάση τα ιδεώδη της Ευρωπαϊκής παιδείας και τις πολιτικές, φιλοσοφικές και κοινωνικές αρχές από τις οποίες εμφορείται η Ευρωπαϊκή Ένωση (δημοκρατικές αρχές, ανθρώπινα δικαιώματα, πλουραλισμός, σεβασμός στην πολυμορφία της γνώσης και της πανανθρώπινης θρησκευτικής εμπειρίας, αξία της τεχνολογικής προόδου κ.λπ).
- Η θρησκευτική αγωγή στην ελληνική πρωτοβάθμια εκπαίδευση: σύντομη επισκόπηση της θέσης του μαθήματος στην εκπαίδευση, σκοποί, αναλυτικά προγράμματα, διδακτικά εγχειρίδια και διδακτικές προσεγγίσεις.
- Η θρησκευτική αγωγή στις άλλες Ευρωπαϊκές χώρες – σύγκριση με την ελληνική κατάσταση (με βάση θρησκευοφιλοσοφικές, κοινωνιολογικές και παιδαγωγικές αρχές).
- Ανάλυση εννοιών και θεμάτων από τη σκοπιά της διδακτικής του μαθήματος των Θρησκευτικών στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση, όπως: αφήγηση, μύθος, σύμβολο, δόγμα, τελετουργία, τέχνη παραβολή, θαύμα, αμαρτία, μετάνοια, σωτηρία, προσευχή, δικαιοσύνη, αγιότητα, πνευματικότητα κ.ά

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Ε.Π. Περσελής *Σχολική Θρησκευτική Αγωγή*, Εκδόσεις Γρηγόρη (1998), Ε.Π. Περσελής *Θεωρίες θρησκευτικής ανάπτυξης και αγωγής* Erik H. Erikson και Jean Piaget, Εκδόσεις Γρηγόρη (2000)

Ε.Π. Περσελής *Πίστη και Χριστιανική Αγωγή. Η θεωρία των σταδίων ανάπτυξης της πίστης του James W. Fowler*, Εκδόσεις Γρηγόρη (2005)

Ε.Π. Περσελής *Χριστιανική αγωγή και σύγχρονος κόσμος. Θέματα θεωρίας και πράξης της Χριστιανικής Αγωγής* Εκδόσεις Αρμός (1994)

Ε.Π. Περσελής, *Εξουσία και Θρησκευτική αγωγή στην Ελλάδα του 19^{ου} αιώνα. Ιστορική και παιδαγωγική θεώρηση του ρόλου της Εκκλησίας, του κράτους και της διανοήσης στη διαμόρφωση της σχολικής θρησκευτικής αγωγής*, Εκδόσεις Γρηγόρη (1997)

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – σεμινάρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Κωδικός μαθήματος: Α105

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπαμπάλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- γνωρίζουν στοιχεία που αφορούν την Προσχολική και Σχολική Κοινωνικοποίηση του παιδιού,
- περιγράφουν ιδιαίτερα κοινωνικά μοντέλα κοινωνικοποίησης (π.χ. Kibbutz και China),
- κάνουν μια αναδρομή στην κοινωνικοποίηση του παιδιού στην Ελλάδα (αρχαία, νεότερη και σύγχρονη Ελλάδα),
- αναλύουν ψυχολογικές και κοινωνιολογικές θεωρίες κοινωνικοποίησης,
- διακρίνουν τα μοντέλα της Σχολικής Κοινωνικοποίησης (συστημικό, κοινωνικό, ψυχαναλυτικό, συνθετικό),
- περιγράφουν τους παράγοντες που επηρεάζουν την κοινωνικοποίηση και υγεία του παιδιού και
- αναγνωρίζουν την αναγκαιότητα της Συμβουλευτικής της Οικογένειας και του Σχολείου.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Α' Μέρος: Θεωρητικό Πλαίσιο

Κοινωνικοποίηση του παιδιού: Μια ψυχοκοινωνιολογική προσέγγιση προσχολικής και σχολικής κοινωνικοποίησης, Η μητρική αποστέρηση – Ο Ιδρυματισμός, Kibbutz και China: Δυο ιδιαίτερα κοινωνικά μοντέλα κοινωνικοποίησης του παιδιού, Κοινωνικοποίηση του παιδιού στην Ελλάδα, Ψυχολογικές θεωρίες κοινωνικοποίησης, Κοινωνιολογικές θεωρίες κοινωνικοποίησης, Μοντέλα Σχολικής Κοινωνικοποίησης, Κοινωνικοποίηση και Υγεία του παιδιού, Η Συμβουλευτική της Οικογένειας και του Σχολείου, Καινοτόμες Δράσεις, Καινοτομία και Δημιουργικότητα στην Εκπαίδευση.

Β' Μέρος: Εκπαιδευτική Έρευνα

Ερευνητικά πορίσματα στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, Μελέτη ερευνητικών αποτελεσμάτων στον χώρο της εκπαίδευσης και του σχολικού περιβάλλοντος και ειδικότερα στους άξονες «σχολικό κλίμα» και «ζωή στη σχολική τάξη», Ποιότητα και Αποτελεσματικότητα στην εκπαίδευση (Ποιοτικές έρευνες, π.χ. συνέντευξη και Ποσοτικές έρευνες, π.χ. ερωτηματολόγια).

Τα παραπάνω περιεχόμενα του μαθήματος αποτελούν ενδεικτικές θεματικές της προαιρετικής βιβλιογραφικής εργασίας των φοιτητών.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Τσιπλητάρης, Αθ. (2011). *Η κοινωνικοποίηση του παιδιού: Μια ψυχοκοινωνιολογική προσέγγιση στα πλαίσια της οικογένειας και του σχολείου*. Αθήνα: Διάδραση.

Μπαμπάλης, Θ. (2011). *Η ζωή στη σχολική τάξη*. Αθήνα: Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις-Σεμινάρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις, προαιρετική βιβλιογραφική εργασία

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΙΝΔΥΝΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ II

Κωδικός μαθήματος: Γ114

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αγγελική Βουδούρη

Μαθησιακοί στόχοι: Στόχοι του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την έννοια του κινδύνου και συνοπτική παρουσίαση των βασικών συνιστωσών του κινδύνου, Αίτιο, Μέγεθος, Συχνότητα, Διάρκεια, Συνθήκη. Ακολουθεί εισαγωγή στην έννοια και στους σκοπούς της Διοίκησης Κινδύνου, των λειτουργιών της Διοίκησης Κινδύνου, με αναλυτική παρουσίαση της λειτουργίας «Μέτρηση του Κινδύνου» και εφαρμογές της λειτουργίας αυτής.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Έννοια του Συστήματος - Αξίες, Σκοποί, Κανόνες Συστήματος, Βάση Δεδομένων, Βάση πληροφοριών και Βάση Γνώσεων Συστήματος - Περιβάλλον, Εισροές, Εκροές - Καθοδηγητικός Μηχανισμός, Διαδικασία Μετασχηματισμού, Ανάδραση συστήματος - Η εκπαίδευση ως Σύστημα - Χαρακτηριστικά Εκπαιδευτικού Συστήματος και Έννοιες Κινδύνου - Διοίκηση Κινδύνου στο Εκπαιδευτικό Σύστημα - Ανάπτυξη προγραμμάτων Διοίκησης Κινδύνων Εκπαιδευτικών Συστημάτων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: C. T. Artikis, P. T. Artikis, (2015) *Probability Distributions in Risk Management Operations*, New York, Springer.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΤΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΚΑΙ Η ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ

Κωδικός μαθήματος: A142

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ηρώ Μυλωνάκου - Κεκέ

Μαθησιακοί στόχοι: Μετά το πέρας του μαθήματος αναμένεται οι φοιτητές: α) να αποκτήσουν γνώση και κατανόηση των σύγχρονων προσεγγίσεων στη μελέτη των παιδικών σχεδίων, β) να γίνουν ικανοί ώστε να μπορούν να αξιοποιήσουν πολλαπλά το παιδικό σχέδιο ως επικοινωνιακό μέσο στον χώρο του σχολείου, καθώς και στην εκπαιδευτική διαδικασία και στην παιδαγωγική λειτουργία.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η εξέλιξη της σχεδιαστικής ικανότητας των παιδιών - Οι προσπάθειες για ερμηνεία των παιδικών σχεδίων μέσα από διαφορετικές «σχολές σκέψης» - Δυνατότητες και περιορισμοί

- Έρευνες στην Ελλάδα και το εξωτερικό για τα παιδικά σχέδια: ιστορικο-κριτική προσέγγιση - Παιδικό σχέδιο και κοινωνικο- πολιτισμικές διαφορές και επικαθορισμοί
- Χαρακτηριστικά του παιδικού σχεδίου - Μελέτη περιπτώσεων
- Βασικά θέματα στα σχέδια των παιδιών - Μελέτη περιπτώσεων
- Η οικογένεια στα σχέδια των παιδιών – Τυπολογία και ιστορικο-κριτική προσέγγιση
- Παιδικό σχέδιο και παιδική συμπεριφορά: θεωρητικές και ερευνητικές προσεγγίσεις
- Το παιδικό σχέδιο ως επικοινωνιακό μέσο μεταξύ παιδιών και μεταξύ παιδιών και ενηλίκων
- Το παιδικό σχέδιο και η αξιοποίησή του, ως υποστηρικτικό μέσο, στις διδακτικές πρακτικές

- Παιδικό σχέδιο, ενεργοποίηση και ενίσχυση της δημιουργικότητας των μαθητών
 - Η πολλαπλή παιδαγωγική αξιοποίηση των παιδικών σχεδίων από τον εκπαιδευτικό: Δυνατότητες και προοπτικές, επιφυλάξεις και περιορισμοί
 - Η αξιοποίηση του παιδικού σχεδίου στο πλαίσιο της επικοινωνίας σχολείου και οικογένειας
 - Η «τέχνη» των παιδιών ως έμπνευση για την Τέχνη των «μεγάλων» - Συσχετισμοί και παιδαγωγικές – επικοινωνιακές προεκτάσεις
 - Η μεθοδολογία μιας επιστημονικής εργασίας σχετικής με τα παιδικά σχέδια
- Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Μυλωνάκου - Κεκέ, Η. (2010). *Όταν τα παιδιά μιλούν με το σχέδιο για τον εαυτό τους, την οικογένεια και τον κόσμο τους*. Αθήνα: Παπαζήσης
- Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις, Εργασία σε ομάδες
- Μέθοδοι αξιολόγησης:** Γραπτές εξετάσεις, Ερευνητική εργασία στο σχολείο, Εβδομαδιαίες εργασίες

Τίτλος μαθήματος: ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

Κωδικός μαθήματος: B166

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2^ο, 3^ο, 4^ο

Εξάμηνο: 4^ο, 6^ο, 8^ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Σμαράγδα Χρυσοστόμου

Μαθησιακοί στόχοι: Το μάθημα έχει ως στόχο να προσφέρει στους υποψήφιους εκπαιδευτικούς μια γνωριμία με τους στόχους και τα μέσα διδασκαλίας της Μουσικής δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στη διαθεματική/διεπιστημονική προσέγγιση του γνωστικού αντικειμένου στο πλαίσιο της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Βασικές έννοιες και δεξιότητες του γνωστικού αντικειμένου αναλύονται και περιγράφονται τα μέσα, καθώς και οι μέθοδοι που μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι μελλοντικοί δάσκαλοι της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης στις διδακτικές τους προσεγγίσεις της μουσικής. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη διαθεματική/διεπιστημονική προσέγγιση του μαθήματος της Μουσικής με τα άλλα γνωστικά αντικείμενα του αναλυτικού προγράμματος όλων των τάξεων του δημοτικού σχολείου. Στο τέλος του εξαμήνου οι φοιτητές αναμένεται να έχουν κατανοήσει:

- τις έννοιες της διαθεματικότητας και της διεπιστημονικότητας και πώς αυτές εφαρμόζονται στο πλαίσιο των μαθημάτων αισθητικής αγωγής και συγκεκριμένα της Μουσικής
- τη θέση του μαθήματος της Μουσικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση
- τους στόχους του μαθήματος της Μουσικής στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση και πώς αυτοί μπορούν να επιτευχθούν μέσα από μια διαθεματική προσέγγιση που θα συνδέει τη μουσική με άλλα γνωστικά αντικείμενα
- τα εργαλεία και τις μουσικές δραστηριότητες και συμπεριφορές που εφαρμόζονται και χρησιμοποιούνται στη διδασκαλία του μαθήματος της Μουσικής.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Οι έννοιες της διαθεματικότητας και της διεπιστημονικότητας – ερμηνείες και διαφοροποιήσεις των όρων.

- Η πορεία προς την ενιαιοποίηση και τη διαθεματικότητα και οι φιλοσοφικές και θεωρητικές απαρχές της
- Θετικά και αρνητικά στοιχεία της διαθεματικότητας

- Εφαρμογές και χαρακτηριστικά των εφαρμογών της διαθεματικότητας και της διεπιστημονικότητας
- Προβλήματα και αποτελέσματα από τις εφαρμογές
- Η Μουσική ως αυτόνομη επιστήμη και γνωστικό αντικείμενο
- Η σημασία της Μουσικής στη ζωή και στην εκπαίδευση
- Η σύνδεση της Μουσικής με άλλα γνωστικά αντικείμενα: θεωρητικές και πρακτικές προσεγγίσεις
- Εφαρμογές ενιαιοποίησης των τεχνών (εντός και εκτός Ελλάδας)
- Το Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών Μουσικής
- Το νέο Πρόγραμμα Σπουδών Μουσικής - σκοποί και στόχοι διδασκαλίας του μαθήματος
- Συνδυάζοντας τη Μουσική με άλλα γνωστικά αντικείμενα του αναλυτικού προγράμματος: παραδείγματα εφαρμογών και δραστηριοτήτων

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Χρυσοστόμου, Σ. (2005). Η Μουσική στην Εκπαίδευση: το δίλημμα της διεπιστημονικότητας. Αθήνα: Παπαρηγορίου - Νάκας (1915).

Παπαπαναγιώτου, Ξ. (επιμ.) (2009). Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής. Θεσσαλονίκη: ΕΕΜΕ (18560)

Δίνονται επίσης σε ηλεκτρονική μορφή (μέσω του e-class) οι παρουσιάσεις (ppt) των μαθημάτων, καθώς και σημειώσεις για συγκεκριμένα ζητήματα/θέματα (π.χ. δείγματα σχεδίων μαθημάτων, δραστηριοτήτων, κτλ.)

Μέθοδοι διδασκαλίας: Το μάθημα διδάσκεται με διαλέξεις και πρακτικές εφαρμογές των δραστηριοτήτων. Πραγματοποιείται μία (τουλάχιστον) δειγματική διδασκαλία.

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορική Εξέταση Εργασίες

Τίτλος μαθήματος: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ

Κωδικός μαθήματος: B144

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ρέα Κακάμπουρα

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει: 1) να γνωρίζουν για τη ζωή των παιδιών στα πλαίσια της ελληνικής παραδοσιακής οικογένειας, καθώς και τις διαφοροποιήσεις στη θέση των παιδιών που επέφεραν οι κοινωνικοί και πολιτισμικοί μετασχηματισμοί της σύγχρονης ελληνικής κοινωνίας, 2) να αναλύουν κριτικά τα βιώματα των παιδιών και με βάση μια διεπιστημονική προσέγγιση της παιδικής ηλικίας στην παραδοσιακή και σύγχρονη κοινωνία μέσα από το διάλογο της λαογραφίας με την κοινωνιολογία, την κοινωνική ανθρωπολογία, την ιστορία και την κοινωνική ψυχολογία.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Παιδαγωγική Λαογραφία: Ορισμός και περιεχόμενο της έννοιας.

- Παράδοση και νεοτερικότητα στο λαϊκό πολιτισμό: Κοινωνικοϊστορική ανάλυση.
- Παιδική ηλικία και Κοινωνικές Επιστήμες: οπτικές και προοπτικές.
- Η κοινωνική, βιολογική και συμβολική γέννηση των παιδιών.
- Το φύλο και οι ενδοοικογενειακές προσδοκίες και σχέσεις.
- Το σαράντισμα, τα γενέθλια, η ονοματοδοσία, η βάπτιση.

- Η έμφυλη διαπαιδαγώγηση των παιδιών στην ελληνική παραδοσιακή κοινωνία: η υπερφυσική, η μαγικοαποτρεπτική, η κοινωνική, η ψυχαγωγική. Νοοτροπίες και πρακτικές της σύγχρονης ανατροπής.
 - Τα νανουρίσματα και τα ταχταρίσματα.
 - Το παιχνίδι.
 - Η παιδική εργασία.
 - Η σχολική ζωή.
 - Η συμμετοχή και ο ρόλος των παιδιών στις κοινοτικές γιορτές και στις διαβατήριες και ευετηριακές επιτελέσεις.
 - Ο «ελεύθερος χρόνος».
 - Σύγχρονες διαστάσεις της εμπειρίας της παιδικής ηλικίας.
 - Εργαστήριο (με προαιρετική εργασία): Ερμηνευτική και αναστοχαστική ανάλυση αφηγήσεων ζωής από τον ελληνικό αγροτικό και αστικό χώρο με βάση το δίπολο παράδοση – νεωτερικότητα και έμφαση στην εμπειρία της παιδικής και νεανικής ηλικίας (συνεντεύξεις από το *Αρχείο Αφηγήσεων Ζωής* του Εργαστηρίου Κοινωνικών Επιστημών του Π.Τ.Δ.Ε.).
- Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Αυδίκος, Ευ. (2012), *Παιδική ηλικία και διαβατήριες τελετές*, Αθήνα: εκδ. Πεδίο.
- Μερακλής, Μ.Γ. (2001), *Παιδαγωγικά της λαογραφίας*, Αθήνα: εκδ. Ιωλκός.
- Εκπαιδευτικό υλικό (άρθρα, παρουσιάσεις, βιβλιογραφία) στην ηλεκτρονική τάξη του μαθήματος.
- Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις - εργαστήρια
- Μέθοδοι αξιολόγησης:** Εργασία, προφορική εξέταση

Τίτλος μαθήματος: ΤΟ ΠΕΙΡΑΜΑ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Κωδικός μαθήματος: Γ016

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS.

Όνομα διδάσκοντος: Πανεπιστημιακός Υπότροφος

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές εξοικειώνονται με τις πειραματικές τεχνικές που χρησιμοποιούνται στις φυσικές επιστήμες: επιλογή και αξιολόγηση πειραματικής μεθόδου, υλικών, συσκευών και οργάνων. Σύνθεση πειραματικής διάταξης: ανάπτυξη λειτουργικών δεξιοτήτων χρήσης συσκευών και οργάνων. Αξιολόγηση πειραματικής διάταξης. Ανάπτυξη δεξιοτήτων μέτρησης: λήψη μετρήσεων, επεξεργασία μετρήσεων, υπολογισμός σφαλμάτων, απεικόνιση μετρήσεων σε γραφική παράσταση, ερμηνεία γραφημάτων. Αξιολόγηση μέτρησης.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Βασικά όργανα μέτρησης: Εργαστηριακά πολύμετρα, φωτόμετρα, θερμόμετρα, ηχώμετρα.

Όργανα καταγραφής και επεξεργασίας μετρήσεων (Data Loggers).

Αναλογικές και ψηφιακές μετρήσεις.

Λειτουργία και χρήση ηλεκτρονικών αισθητήρων. Μικροσκόπιο - λειτουργία και χρήση.

Χάρτες και Δορυφορικές εικόνες.

Μελέτες φαινομένων που σχετίζονται με τη Φυσική, τη Βιολογία και τη Γεωγραφία μέσω κατάλληλων πειραματικών μεθόδων και διατάξεων.

Ενότητες: α) Ηλεκτρικά κυκλώματα β) Φωτοηλεκτρικές – Φωτοβολταϊκές διατάξεις γ) Θερμική αγωγιμότητα υλικών δ) Ενέργεια υδρογόνου ε) Τροφή – Ζυμώσεις στ) Ασθένειες ζ) Φυτά – παρακολούθηση βλάστησης η) Αστικό και φυσικό περιβάλλον – Μελέτη πεδίου θ) Γεωλογικός χρόνος

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Σκορδούλης Κ (2014) *Πειραματικές Μέθοδοι Φυσικής - Σημειώσεις*, ΠΤΔΕ, ΕΚΠΑ.

Μαυρικάκη, Ε. (2001). *Εργαστηριακές ασκήσεις και δραστηριότητες περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης*. Αθήνα: Τυπωθήτω.

Hess, D., Tasa, D. G. (2013). *Physical Geography Laboratory Manual for McKnight's Physical Geography: A Landscape Appreciation* (11th Edition)

Dalton, Jr. Miller, W., & Mercer, A. E. (2013). *Physical Geography Laboratory Manual* (4th ed.). Oxford

Μέθοδοι διδασκαλίας: Εργαστηριακό μάθημα

Μέθοδοι αξιολόγησης: Φάκελος εργασιών φοιτητή (portfolio)

Τίτλος μαθήματος: ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΖΩΗΣ, ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κωδικός μαθήματος: B175

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ρέα Κακάμπουρα

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει: 1) να γνωρίζουν τις βασικές θεωρητικές, ερευνητικές και εκπαιδευτικές εφαρμογές της βιογραφικής προσέγγισης, 2) πώς να διεξαγάγουν μια βιογραφική συνέντευξη, 3) να αναλύουν τα ποιοτικά δεδομένα που προκύπτουν από μια συνέντευξη με βάση παραμέτρους της σύγχρονης κοινωνικής θεωρίας.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Βιογραφική προσέγγιση και κοινωνικές επιστήμες στο διεθνή χώρο και την Ελλάδα (κοινωνιολογία, προφορική ιστορία, κοινωνική ανθρωπολογία, λαογραφία, κοινωνική ψυχολογία, πολιτισμικές σπουδές, ψυχανάλυση).

- Η βιογραφική προσέγγιση ως μέθοδος βιωματικής κατανόησης των πολιτισμικών ταυτοτήτων στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Εκπαιδευτικά προγράμματα βιογραφικής διερεύνησης της οικογενειακής ιστορίας των μαθητών της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Αντικείμενο, στόχοι, μεθοδολογία, εφαρμογή, αποτελέσματα.

- *Αρχείο Αφηγήσεων Ζωής* του Π.Τ.Δ.Ε., Πανεπιστημίου Αθηνών: Σκοποί ίδρυσής του: α) εκπαιδευτικοί, β) ερευνητικοί.

- Εργαστήριο βιογραφικής συνέντευξης:

1) Οι τεχνικές συνεντεύξεων αφηγήσεων ζωής: α) ελεύθερη, β) ημικατευθυνόμενη, γ) κατευθυνόμενη

2) Η προεργασία για τη διεξαγωγή της βιογραφικής αφηγηματικής συνέντευξης.

3) Η διαδικασία και τα τεχνολογικά μέσα υλοποίησης της συνέντευξης.

4) Η στάση του ερευνητή κατά τη διενέργεια της συνέντευξης: Βασικές αρχές. Ζητήματα ηθικής δεοντολογίας.

5) Η διαδικασία της μεταγραφής.

6) Σύνταξη έκθεσης σχετικά με τη ερευνητική διαδικασία διεξαγωγής της συνέντευξης.

7) Ερμηνευτική ανάλυση της συνέντευξης με βάση το δίπολο παράδοση-νεωτερικότητα.

8) Αναστοχαστική ανάλυση συνέντευξης (ρεαλιστική/εξιδανικευτική μνήμη, ατομικό/οικογενειακό γόητρο, σιωπές του αφηγητή).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Κακάμπουρα, Ρ. (2011), *Αφηγήσεις ζωής. Η βιογραφική προσέγγιση στη σύγχρονη λαογραφική έρευνα*, Αθήνα: Διάδραση.

Τσιώλης, Γ. (2006). *Ιστορίες ζωής και βιογραφικές αφηγήσεις. Η βιογραφική προσέγγιση στην κοινωνιολογική ποιοτική έρευνα*, Αθήνα: Κριτική.

Εκπαιδευτικό υλικό (άρθρα, παρουσιάσεις, βιβλιογραφία) στην ηλεκτρονική τάξη του μαθήματος.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασία, προφορική εξέταση

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (Δεν προσφέρεται)

Κωδικός μαθήματος: Γ145

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αποστολία Γαλάνη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το τέλος των εργαστηρίων αναμένεται:

- Να αναγνωρίσουν το πλήθος και το ρόλο των Νέων Τεχνολογιών στη Γεωγραφική Εκπαίδευση
- Να γνωρίσουν κάποια από τα προγράμματα ανοιχτού κώδικα και τον τρόπο ένταξής τους στη σχολική τάξη στο μάθημα της γεωγραφίας
- Να ασκηθούν σε νέες δεξιότητες στους Η/Υ
- Να εξοικειωθούν με τις διδακτικές μεθοδολογίες που μπορούν να εφαρμοστούν για την ένταξη των νέων τεχνολογιών στο μάθημα της Γεωγραφίας.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Πρόκειται για εργαστηριακό μάθημα που προσεγγίζει τον τρόπο με τον οποίο οι ψηφιακές τεχνολογίες εμπλέκονται στη διδακτική του μαθήματος. Θεματολογία:

- Εκπαιδευτική πολιτική για τις Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνίας – Ιστορικό και Κοινωνικό Πλαίσιο. Πρότυπα ένταξης και ενσωμάτωσης των Τ.Π.Ε. στην εκπαιδευτική διαδικασία. Διδακτικές και μαθησιακές δυνατότητες των Τ.Π.Ε. Οι γνώσεις και ο νέος ρόλος των εκπαιδευτικών στην κοινωνία της πληροφορίας.
- Ψηφιοποίηση και απόδοση της γεωγραφικής πληροφορίας μέσα από ελεύθερα λογισμικά (ΕΛΑΚ).
 - ~ Sketch Up: Δημιουργώντας οντότητες και περιβάλλοντα
 - ~ Excel: Απόδοση δημογραφικών και αριθμητικών δεδομένων στη γεωγραφία
 - ~ Google earth: Τα ταξίδια στη Γεωγραφία
 - ~ Esa - Leoworks: Δορυφορικές εικόνες και η αξιοποίησή τους στο μάθημα της Γεωγραφίας
 - ~ QGIS: Θεματική χαρτογραφία – δημιουργώντας θεματικούς χάρτες. Απόδοση συμβόλων – Παραγωγή θεματικών χαρτών.
- Εκπαιδευτικό λογισμικό: Είδη, ταξινόμηση και μέθοδοι αξιολόγησης. Βαθμός διάδρασης. Λογισμικά διαθέσιμα στο εμπόριο και εφαρμογές στο διαδίκτυο.
- Χρήση των tablets και smartphones στην καταγραφή και αποτύπωση του χώρου.

- Ψηφιακή οπτικοποίηση: ο τρισδιάστατος χώρος, η εικονική πραγματικότητα και η τρισδιάστατη και διαδραστική πλοήγηση.
- Ο διαδραστικός πίνακας στη γεωγραφία.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Γαλάνη, Α. Ρόκκα, Α. (2016) Η διδασκαλία της Γεωγραφίας με λογισμικά ανοιχτού κώδικα (ΕΛΑΚ), εκδ. Gutenberg.

Ελληνικό κέντρο ψηφιακής Γεωγραφικής Εκπαίδευσης: <http://www.digital-earth.edu.gr/index.php/el/>

Milson, A. & Alibrandi, M. (Eds.). (2008). Digital Geography: GeoSpatial Technologies in the Social Studies Classroom. Charlotte, NC: Information Age.

Handbook on geographic information systems and digital mapping: http://unstats.un.org/unsd/publication/SeriesF/SeriesF_79E.pdf

Μέθοδοι διδασκαλίας: Εργαστήριο

Το μάθημα δέχεται έως 20 φοιτητές/-τριες με κριτήριο τη σειρά προτεραιότητας και η παρακολούθησή του είναι υποχρεωτική. Με την ολοκλήρωση κάθε ενότητας, οι φοιτητές θα πρέπει να παραδίδουν την εργασία τους.

Μέθοδοι αξιολόγησης: Portfolio

Τίτλος μαθήματος: ΓΕΝΙΚΗ – ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ, ΟΙ ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥΣ

Κωδικός μαθήματος: B120

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Μπαμπούνης

Μαθησιακοί στόχοι: Να κατανοηθεί ο περιβαλλοντικός χαρακτήρας της τοπικής ιστορίας και της διαλεκτικής της σχέσης με τη γενική ιστορία. Να προωθηθεί μεθοδικά και μεθοδολογικά η εξοικείωση με την ιστορική έρευνα και ιδιαίτερα τη σχολική ιστορική έρευνα.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Επιστημολογικά ζητήματα και γενικές έννοιες της ιστορίας.

- Οι ιστορικές Σχολές.
- Μνήμη και ιστορία.
- Το «γεγονός» και η ανασυγκρότηση του παρελθόντος.
- Το πρόβλημα της αντικειμενικότητας και αλήθειας στην ιστορία.
- Ιστορική αφήγηση και πηγές.
- Τα όρια και τα είδη των ιστορικών πηγών.
- Οι πηγές και η «ανάγνωσή» τους.
- Προσβασιμότητα και πρόσβαση στις πηγές.
- Μέθοδος προσέγγισης, κριτική και ερμηνεία των πηγών.
- Η ιστορική έρευνα και η βιβλιογραφία.
- Η συγκέντρωση, επιλογή και οργάνωση του ιστορικού υλικού.
- Μεθοδολογία της σχολικής ιστορικής έρευνας.
- Δειγματική εκπόνηση εργασίας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μπαμπούνης Χ., *Ιστορική αφήγηση και πηγές*, εκδ. «Παπαζήσης», Αθήνα 2013.

Λεοντσίνας Γ., *Σχολική ιστορία και περιβάλλον*, Ινστιτούτο του βιβλίου- Ασημ. Καρδαμίτσα & ΣΙΑ Ο. Ε., Αθήνα 2009.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Διάλογος, άσκηση στη χρήση βάσης δεδομένων και βιβλιογραφίας.

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εξέταση

Τίτλος μαθήματος: ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΠΟΙΗΣΗΣ

Κωδικός μαθήματος: B185

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Δημοσθένης Δασκαλάκης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ολοκληρώνοντας με επιτυχία την παρακολούθηση του μαθήματος θα πρέπει να έχουν εξοικειωθεί και να έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις όσον αφορά τις διαδικασίες συγκρότησης των πολιτισμικών και θρησκευτικών ταυτοτήτων στο σύγχρονο παγκοσμιοποιημένο πλαίσιο, καθώς και το πώς η εκπαίδευση επηρεάζει ή ακόμα και καθορίζει αυτές τις διαδικασίες.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το μάθημα εξετάζει τον πολιτισμό ως σύστημα ερμηνείας της σύγχρονης πραγματικότητας, όπως αυτή έχει διαμορφωθεί στον παγκόσμιο χάρτη, καθώς και τον τρόπο συγκρότησης των πολιτισμικών, αλλά και των θρησκευτικών ταυτοτήτων σε ένα πολυπολιτισμικό κοινωνικό πλαίσιο. Επιπλέον, μελετώνται εκείνες οι συνιστώσες της εκπαίδευσης, οι οποίες συμβάλλουν στη διαχείριση του πολιτισμού και της θρησκείας στο πλαίσιο μίας παγκοσμιοποιημένης κοινωνίας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Δασκαλάκης, Δ., (2014), *Εισαγωγή στη Σύγχρονη Κοινωνιολογία*, 2^η Έκδοση Βελτιωμένη, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα.

Κωνσταντοπούλου Χ., κ.ά. (επιμ.) (2000), «*Εμείς*» και οι «*Άλλοι*», *Αναφορά στις Τάσεις και τα Σύμβολα*, Εκδόσεις Τυπωθήτω, Αθήνα.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορική εξέταση, Εργασία απαλλακτική (Υποχρεωτικά), Παρουσίαση Εργασιών των φοιτητών και φοιτητριών (Υποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος: ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ

Κωδικός μαθήματος: A146

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπαμπάλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- οριοθετούν εννοιολογικά βασικούς όρους της Ψυχοκοινωνιολογίας της Σχολικής Τάξης (κοινωνική επικοινωνία και αλληλεπίδραση, ομάδα, προσδοκίες, έλξη και απώθηση, στερεότυπα και προκαταλήψεις, φυσιολογική και αποκλίνουσα συμπεριφορά),
- αναφέρουν τους παράγοντες που επηρεάζουν την αλληλεπίδραση ανάμεσα στον δάσκαλο και τους μαθητές,

- εφαρμόζουν τεχνικές επίλυσης συγκρούσεων και αγχογόνων καταστάσεων στη σχολική τάξη,
- κατανοούν και εφαρμόζουν την κοινωνιομετρική μέθοδο ως τεχνική διερεύνησης και μέτρησης των κοινωνικών σχέσεων τη σχολική τάξη και
- γνωρίζουν παραδείγματα εκπαιδευτικής έρευνας μέσα από σενάρια, μελέτες περίπτωσης και έρευνες.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Α΄ Μέρος: Θεωρητικό Πλαίσιο

Ψυχοκοινωνιολογία, Ψυχοκοινωνιολογία της Σχολικής Τάξης, Κοινωνική επικοινωνία και αλληλεπίδραση, Ομάδα, Το απλό και ακτινικό κοινωνιόγραμμα της σχολικής τάξης, Ανάπτυξη κινήτρων μάθησης και επίδοση, Δάσκαλοι και μαθητές πρόσωπο με πρόσωπο, Το φαινόμενο έλξης-απόθησης, Οι στερεότυπες αντιλήψεις (ο ρατσισμός), Συμπεριφορά του δασκάλου στη σχολική τάξη, Επίλυση συγκρούσεων και αγχογόνων καταστάσεων στη σχολική τάξη.

Β΄ Μέρος: Εκπαιδευτική Έρευνα

Κοινωνιομετρία: Διερεύνηση και μέτρηση των κοινωνικών σχέσεων στη σχολική τάξη, Κοινωνιόγραμμα, Κοινωνιομετρικό τεστ-Ερωτηματολόγιο στη σχολική τάξη, Τεστ Κοινωνιομετρικής αντίληψης, Κλίμακες Κοινωνιομετρικής Εκτίμησης, Πειράματα εξουσίας, Τα στυλ του εκπαιδευτικού (σενάρια, μελέτες περίπτωσης και έρευνες), Στερεότυπα και Προκαταλήψεις (Παρατήρηση, Πείραμα, Κοινωνιομετρικές τεχνικές).

Τα παραπάνω περιεχόμενα του μαθήματος αποτελούν ενδεικτικές θεματικές της προαιρετικής βιβλιογραφικής εργασίας των φοιτητών.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Τσιπλητάρης, Αθ. (2011). *Ψυχοκοινωνιολογία της Σχολικής Τάξης*. Αθήνα: Διάδραση.

Μπαμπάλης, Θ. (2011). *Παιδιά Μονογονεϊκών Οικογενειών: Βοηθώντας στη σχολική προσαρμογή τους*. Αθήνα: Διάδραση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις-Σεμινάρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις, προαιρετική βιβλιογραφική εργασία

Τίτλος μαθήματος: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Κωδικός μαθήματος: B186

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Δημάκη-Ζώρα

Μαθησιακοί στόχοι: Να γνωρίσουν οι φοιτητές/τριες τους σημαντικούς σταθμούς στην εξέλιξη του νεοελληνικού θεάτρου και τον τρόπο με τον οποίο τα κοινωνικοπολιτικά δεδομένα κάθε περιόδου επέδρασαν στις θεατρικές εξελίξεις.

Να προβούν σε συσχετισμούς ανάμεσα στη θεατρική έκφραση και δημιουργία από τη μια και στην κοινωνική πραγματικότητα από την άλλη.

Να συνειδητοποιήσουν την υπόσταση του θεάτρου ως καλλιτεχνικής έκφρασης αλλά και κοινωνικού φαινομένου και πολιτισμικού δείκτη.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Ο χαρακτήρας του μαθήματος είναι ιστορικός. Μέσα από την ανάπτυξη της δραματουργίας αλλά και της σκηνικής πράξης, από την εποχή της Κρητικής Αναγέννησης (16ος αι.) μέχρι σήμερα, επισημαίνεται η εξέλιξη της ελληνικής κοινωνίας. Παρουσιάζονται βασικοί σταθμοί στην πορεία του Θεάτρου,

της Λογοτεχνίας και του Πολιτισμού και επισημαίνεται η άρρηκτη σχέση μεταξύ Θεάτρου και Κοινωνίας στη νεότερη Ελλάδα.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Το ελληνικό θέατρο στον 20ό αι. Πολιτισμικά Πρότυπα και Πρωτοτυπία*, τόμ. Β', Εξάντας Εκδοτική Α.Ε., Αθήνα 2002
Θ. Γραμματάς, *Νεοελληνικό θέατρο και Κοινωνία. Η σύγκρουση των νέων με το σύστημα*, εκδ. Τυπωθήτω, Γ. Δαρδανός-Κ. Δαρδανός Ο.Ε., Αθήνα 1996

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού, Παρακολούθηση και κριτικός σχολιασμός θεατρικών παραστάσεων

Μέθοδοι αξιολόγησης: Απαλλακτικές Εργασίες ή Προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Κωδικός μαθήματος: 146

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ιωάννης Βρεττός

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να :

- κατέχουν τις βασικές φιλοσοφικές διαστάσεις της εκπαίδευσης, όπως αυτές διαγράφονται από την αρχαιότητα μέχρι την ύστερη νεωτερικότητα.

- μπορούν να αξιοποιούν, στο πλαίσιο αυτής της προσέγγισης, τις διάφορες φιλοσοφικές σχολές και τους εκπροσώπους τους, μεταξύ άλλων, τόσο για τη διδασκαλία αξιών όσο και για την κριτική αποτίμηση του ρόλου του εκπαιδευτικού στο σχολείο σήμερα.

Περιεχόμενο μαθήματος: Η Κριτική Παιδαγωγική και η Παιδαγωγική των Μεγάλων Ψεμάτων: Peter McLaren και Donald Macedo.

- Οι απαρχές της Κριτικής Παιδαγωγικής: Αρχαίος Ελληνικός Λόγος και Πολιτική Σκέψη. Από τους Προσωκρατικούς στον Σωκράτη.

- Ιδεολογίες - Ιδεολογήματα για την Αγωγή και αρχαιοελληνική παράδοση.

- Το πρόβλημα των αξιών στην ύστερη νεωτερικότητα και στην τεχνοκρατούμενη κοινωνία.

- Το περιεχόμενο των αξιών και η διδασκαλία τους στο σχολείο.

- Ο μύθος του Γύγη και «το δίκαιον του δυνατού» στην 'Πολιτεία'.

- Ο «μύθος του σπηλαιού» στον Πλάτωνα και η διαλεκτική μέθοδος.

- Η αυθεντία του παιδαγωγού: 'σωκρατική ειρωνεία' στον Πλάτωνα και 'κομπασμός' στον P. Freire.

- Κοινωνικός μετασχηματισμός και κοινωνική μεταρρύθμιση: από τον Σωκράτη στον Paulo Freire.

- Αξίες και Διαφωτισμός. Από τον Πλάτωνα στον Pestalozzi.

- Το «Συμπόσιον» του Πλάτωνος: σχέση εκπαιδευτικού μαθητή.

- Πλάτων και Pestalozzi: πλατωνικός έρωτας για την αρετή και παιδαγωγική αγάπη.

- Παιδαγωγικοί πειραματισμοί και πειραματικά σχολεία: το σχολείο του Pestalozzi.

- Ο Αδαμάντιος Κοραής ανάμεσα στην Παράδοση και στον Διαφωτισμό. Το αξίωμα της «μετακένωσης». Νόμος και Παιδεία. «Δράξασθε παιδείας».

- Ξαναδιαβάζοντας τον Αδαμάντιο Κοραή: επικαιρότητα απόψεων, αξιοποίηση από το σχολείο σήμερα.

- Η αμφισβήτηση του σχολείου και η κρίση στην εκπαίδευση.

- Νεωτερική και Μεταμοντέρνα Παιδαγωγική.
- Η Παιδαγωγική Σκέψη σήμερα: καταγραφή προτάσεων και απογραφή λύσεων (Henry Giroux).

Ενδεικτική Βιβλιογραφία: Annas, Julia (2006). *Εισαγωγή στην Πολιτεία του Πλάτωνα*. Μτφρ. Χρ. Γραμμένου. Αθήνα: Καλέντης

Βρεττός, Ι. (2005). *Θεωρίες της Αγωγής. Τόμ. Β': Pestalozzi-Κοραΐς*. Αθήνα

Ουμανισμό στη Νέα Κοσμόπολη. Αθήνα, Ατραπός

Καστοριάδης, Κορν. (2001). *Ο Πολιτικός του Πλάτωνα*. Αθήνα, Πόλις

Νικολακάκη, Μ. (επιμ., 2011). *Η Κριτική Παιδαγωγική στον Νέο Μεσαίωνα*. Αθήνα: Σιδέρης

Ράμφος, Στ. (2013). *Καλλίπολις Ψυχή. Ανάγνωσι της Πολιτείας του Πλάτωνος*. Αθήνα: Αρμός

Romilly, Jacqueline, de (2001). *Η Αρχαία Ελλάδα σε Αναζήτηση της Ελευθερίας*. Μτφρ. Μπ. Αθανασίου & Κατ. Μηλιαρέση. Αθήνα: Το Άστυ

Μέθοδοι διδασκαλίας: Εισηγήσεις-γραπτές εργασίες, εκπαιδευτικές τεχνικές: ομαδοσυνεργατική διδασκαλία

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εργασίες, εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΘΕΩΡΙΑ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΩΝ

Κωδικός μαθήματος: Γ118

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αγγελική Βουδούρη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές με την ολοκλήρωση του μαθήματος εξοικειώνονται με την έννοια του τυχαίου πειράματος, τον ορισμό της πιθανότητας, της δεσμευμένης πιθανότητας, θεμελιώδη θεωρήματα των Πιθανοτήτων και των κυριότερων διακριτών και συνεχών κατανομών πιθανότητας.

Εφαρμογές που βοηθούν στην κατανόηση της πρακτικής και θεωρητικής σημασίας της έννοιας της πιθανότητας αποτελούν σκέλος του μαθήματος.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Τυχαίο Πείραμα – Ιδιότητες Μαθηματικού Ορισμού Πιθανότητας – Ιδιότητες Κλασικού Ορισμού Πιθανότητας – Ανεξαρτησία Δύο Ενδεχομένων - Δεσμευμένη Πιθανότητα - Θεώρημα Ολικής Πιθανότητας - Θεώρημα Bayes – Διακριτή Τυχαία Μεταβλητή – Συνάρτηση Πιθανότητας – Συνάρτηση Κατανομής – Ομοιόμορφη Κατανομή – Υπεργεωμετρική Κατανομή - Διωνυμική Κατανομή – Γεωμετρική Κατανομή Τύπου I – Γεωμετρική Κατανομή Τύπου II – Κατανομή Bernoulli – Κατανομή Pascal - Κατανομή Poisson – Συνεχής Τυχαία Μεταβλητή – Συνάρτηση Πυκνότητα Πιθανότητας – Συνάρτηση Κατανομής – Εκθετική Κατανομή – Κατανομή Γάμμα – Κατανομή Pareto – Κατανομή Κανονική – Κατανομή χ^2 – Κατανομή Student – Κατανομή F.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Βουδούρη, Α. (2004). *Εφαρμογές Θεωρίας Πιθανοτήτων & Στατιστικής*. Αθήνα: Αυτοέκδοση.

Ρασσιάς, Ι. Μ. (1989). *Θεωρία Πιθανοτήτων & Στατιστική*. Αθήνα: Εκδόσεις Συμμετρία

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**Κωδικός μαθήματος:** A119**Είδος μαθήματος:** Ελεύθερης επιλογής**Επίπεδο του μαθήματος:** Ειδικών γνώσεων**Έτος σπουδών:** 2ο, 3ο, 4ο**Εξάμηνο:** 3ο, 5ο, 7ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 4 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Κωνσταντίνος Μαλαφάντης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν τη σύνδεση Παιδαγωγικής και λογοτεχνίας μέσα από την αναφορά σε σημαντικά έργα και πρόσωπα και να έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις και διδακτικές πρακτικές για την αξιοποίηση της λογοτεχνίας για παιδαγωγικούς σκοπούς (απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων, καλλιέργεια αξιών, αισθητική αγωγή, πνευματική και συναισθηματική ανάπτυξη) και για τη δια βίου προαγωγή της φιλαναγνωσίας.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η Παιδαγωγική της λογοτεχνίας ως κλάδος της Παιδαγωγικής Επιστήμης - Σχέση Παιδαγωγικής και λογοτεχνίας - Οι δύο εκδοχές περί Τέχνης: η Τέχνη για την Τέχνη και ο κοινωνικός προορισμός της Τέχνης - Η λογοτεχνική μορφή ως έκφραση πνευματικής και ηθικής πειθαρχίας - Αρχαϊκή ποίηση, δημοτική ποίηση, διδακτική ποίηση, μύθος - Στρατευμένη λογοτεχνία - Η παιδική και η άλλη λογοτεχνία - Η «Ιστορία της παιδαγωγίας» ως κλάδος της φιλολογίας - Τα πρόσωπα και το έργο τους: Κοραΐς, Μελάς, Παπαδιαμάντης, Παλαμάς, Ξενόπουλος, Παπαντωνίου, Παπανούτσος, Δελμούζος, Γληνός, Τριανταφυλλίδης, Παπαμαύρος, Κοτζιούλας, Βρεττάκος, Τροπαιάτης, Ιωαννίδης, Τριβιζάς - Η νεοελληνική λογοτεχνία ως πηγή της ιστοριογραφίας της εκπαίδευσης - Το παιδί και η ανάγνωση - Ορισμός, σπουδαιότητα και συναισθηματικές πλευρές της ανάγνωσης - Χαρακτηριστικά του αναγνώστη σχολικής ηλικίας - Αναγνωστικές στάσεις και αναγνωστικά κίνητρα - Αναγνωστικό ενδιαφέρον και αναγνωστικές προτιμήσεις - Παιδαγωγικές πρακτικές για την προαγωγή της φιλαναγνωσίας - Προτιμήσεις των παιδιών και των εφήβων για την ποίηση: παιδαγωγικές προεκτάσεις.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μαλαφάντης, Κ. Δ. (2015). *Παιδαγωγική της λογοτεχνίας*. Αθήνα: Γρηγόρη.

Μαλαφάντης, Κ. Δ. (2005). *Το παιδί και η ανάγνωση*. Αθήνα: Γρηγόρη.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – φροντιστηριακές ασκήσεις – παρουσίαση εργασιών φοιτητών. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «η-τάξη».

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις και προαιρετική πριμοδοτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική

Τίτλος μαθήματος: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ**Κωδικός μαθήματος:** B119**Είδος μαθήματος:** Ελεύθερης επιλογής**Επίπεδο του μαθήματος:** Ειδικών γνώσεων**Έτος σπουδών:** 2ο, 3ο, 4ο**Εξάμηνο:** 3ο, 5ο, 7ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 4 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Χαράλαμπος Μπαμπούνης

Μαθησιακοί στόχοι: Να αξιολογηθεί η συγκρότηση των κοινωνικών και αυτοδιοικητικών μορφωμάτων, των κοινοτήτων και των δήμων, των διοικήσεων, των νομαρχιών και των περιφερειών στον ελληνικό και ελλαδικό χώρο, καθώς και να σταθμιστούν οι αξίες της τοπικής κοινωνίας στο χώρο που λειτουργεί κάθε σχολείο.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Θεμελιώδεις έννοιες.

- Το ιστορικό υπόβαθρο και πλαίσιο του θεσμού.
- Η μορφή των τοπικών διοικητικών αρχών κατά την περίοδο της Επανάστασης του 1821.
- Η δομή της Τοπικής Αυτοδιοίκησης κατά την καποδιστριακή και οθωνική περίοδο.
- Η διαμόρφωση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στο σκεπτικό της πολιτικής του Χ. Τρικούπη και του Θ. Δηλιγιάννη.
- Αναπτυξιακά, πολιτιστικά και εκπαιδευτικά ζητήματα.
- Η ρύθμιση της Τ. Α. από το 1912-1936.
- Η τοπική αυτοδιοίκηση στην Εθνική Αντίσταση.
- Η Τ. Α. έως την τελευταία δεκαετία του 20^{ου} αι.
- Ο θεσμός της περιφέρειας. Ο νόμος 2539/97 για τη «Συγκρότηση της πρωτοβάθμιας τοπικής αυτοδιοίκησης» - νόμος «Καποδίστριας». Το «Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ν. 3852/2010).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μπαμπούνης Χ., *Η τοπική αυτοδιοίκηση κατά την οθωνική περίοδο (1833-1862)*, εκδ. Γ. Δάρδανος- Κ. Δάρδανος Ο.Ε., Αθήνα 2009.

Μπαμπούνης Χ., *Όψεις της τοπικής αυτοδιοίκησης στο ελληνικό κράτος. Διοίκηση, πληθυσμός, εκπαίδευση*, εκδ. «Παπαζήση», Αθήνα 2008.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Διάλογος, άσκηση στη χρήση βάσης δεδομένων πηγών και βιβλιογραφίας

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εξέταση

Τίτλος μαθήματος: ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ

Κωδικός μαθήματος: 447

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευαγγελία Μαυρικάκη

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να αναφέρουν τους στόχους της ΑΥ, να περιγράφουν μεθόδους εφαρμογής της, να προσδιορίζουν το ρόλο του εκπαιδευτικού στη σχολική ΑΥ, να σχεδιάζουν ένα πρόγραμμα ΑΥ, δηλαδή να θέτουν στόχους που να ταιριάζουν με την ηλικιακή ομάδα στην οποία απευθύνονται, να σχεδιάζουν εκπαιδευτικές δραστηριότητες που να ανταποκρίνονται στους στόχους που έθεσαν και τέλος να αξιολογούν το συνολικό πρόγραμμα και την επίτευξη ή μη των στόχων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Ενοιολογικός προσδιορισμός, στόχοι και μέθοδοι της Αγωγής Υγείας – Τα «σχολεία που προάγουν την Υγεία» και ο ρόλος του εκπαιδευτικού στη σχολική Αγωγή Υγείας – Θεωρητική προσέγγιση και διδακτικές εφαρμογές [επιλογή, εφαρμογή και αξιολόγηση σχεδίων εργασίας (*project*) - παιχνίδια ρόλων - δημόσιες αντιπαραθέσεις (*debate*) κ.ά.] στις θεματικές ενότητες: αυτοεκτίμηση-αυτοπεποίθηση, διατροφή, σωματική άσκηση, χρήση και κατάχρηση ουσιών, σεξουαλική αγωγή, αγωγή στοματικής υγείας, άγχος.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Γκούβρα, Μ., Κυρίδης, Α., & Μαυρικάκη, Ευ. (2001). *Αγωγή Υγείας και Σχολείο*. Αθήνα: τυπωθήτω - Γιώργος Δαρδανός.
Αθανασίου, Κ. (2007). *Αγωγή Υγείας*. Αθήνα: Γρηγόρης.
Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Βιωματικές δράσεις
Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗ – ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ

Κωδικός μαθήματος: B118

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 2ο, 4ο, 6ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευγενία Μαγουλά

Μαθησιακοί στόχοι: Κατανόηση βασικών εννοιών γύρω από τη δίγλωσσία και τη δίγλωσση εκπαίδευση. Γνώση βασικών θεωρητικών προσεγγίσεων για τις γλωσσικές στρατηγικές κατάκτησης της μητρικής και της δεύτερης γλώσσας. Τα είδη των γλωσσικών αποκλίσεων και η κατηγοριοποίησή τους. Παρακολούθηση διδασκαλίας σε δίγλωσσους μαθητές και επισήμανση των διδακτικών μεθόδων και των μαθησιακών στρατηγικών. Ικανότητα σχεδιασμού διδακτικού υλικού πάνω σε συγκεκριμένο διδακτικό περιεχόμενο.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Οι έννοιες της δεύτερης και της ξένης γλώσσας. Διαφορά γλωσσικής κατάκτησης και γλωσσικής εκμάθησης. Είδη δίγλωσσίας και ανάπτυξη. Χαρακτηριστικά δίγλωσσων παιδιών-μαθητών. Η γλώσσα του δίγλωσσου μαθητή και οι συστηματικές γλωσσικές διεργασίες. Ο ρόλος του γλωσσικού εισαγόμενου στην κατάκτηση της μητρικής και της δεύτερης γλώσσας. Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας των ενηλίκων προς το παιδί. Θεωρίες γύρω από τα γλωσσικά εισερχόμενα. Η υπόθεση της διεπίδρασης και η υπόθεση του γλωσσικού εξαγόμενου. Θεωρία και εφαρμογή στην κατάκτηση του λεξιλογίου στη δεύτερη/ξένη γλώσσα. Στρατηγικές διδασκαλίας και δημιουργία υλικού. Το μάθημα συμπληρώνεται με παρακολούθηση σε τάξη με δίγλωσσους μαθητές ή στο Διδασκαλείο της Νέας Ελληνικής.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Σ. Μπέλλα (2011). *Η δεύτερη Γλώσσα*, Πατάκης.

Ι. Γαλαντόμος (2012) *Μαθήματα Δίγλωσσίας*, Επίκεντρο.

Ν. Μήτσης (1998) *Στοιχειώδεις Αρχές και Μέθοδοι της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας*, Gutenberg

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – Πρακτική άσκηση

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις – Πρακτική άσκηση -Εργασία

Τίτλος μαθήματος: ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Κωδικός μαθήματος: B157

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Θεόδωρος Γραμματάς

Μαθησιακοί στόχοι: Να γνωρίσουν οι φοιτητές/τριες τους βασικούς σταθμούς στην ιστορική εξέλιξη του ελληνικού Θεάτρου από την Αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

Να συνειδητοποιήσουν τη συνέχεια και τη συνοχή του ελληνικού πολιτισμού στο χρόνο, μέσα από το Θέατρο.

Να συνδυάσουν και να συσχετίσουν το Θέατρο με τις άλλες μορφές καλλιτεχνικής δημιουργίας (Λογοτεχνία, Μουσική, Ζωγραφική) και να αντιληφθούν την ιδιαιτερότητα του νεοελληνικού πολιτισμού συνολικά.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το μάθημα έχει ταυτόχρονα ιστορικό και θεωρητικό χαρακτήρα, αφού προσεγγίζει την έννοια “θέατρο” μέσα στην πολυπλοκότητά της, όπως έχει εμφανισθεί και εξελιχθεί στην Ιστορία του ανθρώπινου Πολιτισμού, από τα πρωτόγονα δρώμενα και το αρχαίο δράμα μέχρι σήμερα (κείμενο και παράσταση, καλλιτεχνικό προϊόν και πολιτισμικό φαινόμενο, γεγονός και μορφο-παιδευτικό αγαθό).

Παράλληλα όμως με τους σταθμούς και τις βασικές όψεις που έχει το θέατρο σε διάφορες περιόδους του ανθρώπινου πολιτισμού (Αναγέννηση, Διαφωτισμός, αστικός κόσμος, σύγχρονη εποχή), εξετάζονται και οι σχέσεις του με άλλες μορφές τέχνης, αισθητικής και ιδεολογίας, που καθόρισαν την εξέλιξη της ανθρωπότητας (κλασικισμός, θρησκεία, μαρξισμός, ουμανισμός, διαφωτισμός, αστισμός, ρεαλισμός, παράλογο). Τέλος, εξετάζεται η σχέση του θεάτρου με άλλες μορφές και τρόπους έκφρασης και επικοινωνίας του ανθρώπου τόσο πάνω στην επίσημη σκηνή, όσο και στην καθημερινή ζωή (λαϊκό θέατρο, πολιτική). Οι παραδόσεις πλαισιώνονται και από προβολές οπτικοακουστικού υλικού.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Το Θέατρο ως πολιτισμικό φαινόμενο*, Παπαζήσης, Αθήνα 2015

2. Θ. Γραμματάς, *Εισαγωγή στην Ιστορία και τη Θεωρία του Θεάτρου*, Εξάντας, Αθήνα 2011

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασίες - Προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κωδικός μαθήματος: B135

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Καλογήρου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να έχουν αποκτήσει ειδικές γνώσεις και δεξιότητες που αφορούν σε ζητήματα θεωρίας, ανάγνωσης και κριτικής προσέγγισης του βιβλίου στις ποικίλες και διαφορετικές μορφές και είδη του. Θα πρέπει επίσης να είναι σε θέση να σχεδιάζουν διδακτικές ενότητες και διδακτικές προσεγγίσεις ποικίλων ειδολογικά βιβλίων στο επίπεδο της σχολικής τάξης, καθώς και δραστηριότητες με συναφές υποστηρικτικό διδακτικό υλικό.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή στην έννοια του Λογοτεχνικού Γένους και Είδους.

Η διδασκαλία του ολόκληρου βιβλίου. Μελέτη και διδακτική προσέγγιση ολόκληρου μυθιστορήματος. Παραδείγματα.

Η ποιητική του εικονοβιβλίου και η διδακτική αξιοποίησή του στο Σχολείο. Κώδικες, τεχνικές και αισθητικά ρεύματα στην εικονογράφηση του παιδικού βιβλίου. Αναγνώσεις- Ερμηνευτικές προσεγγίσεις σύγχρονων εικονοβιβλίων.

Η αμφίδρομη σχέση λογοτεχνίας και γνωστικών αντικειμένων. Μορφές βιβλίων και η αξιοποίησή τους στην εκπαίδευση: λογοτεχνικό και βιβλίο γνώσεων, έντυπο και ηλεκτρονικό βιβλίο, ανθολογίες, κ.ά. Διαθεματικές διδακτικές προσεγγίσεις του λογοτεχνικού βιβλίου και του βιβλίου γνώσεων για παιδιά. Παραδείγματα.

Τάσεις και εξελίξεις στο χώρο του βιβλίου και των media για παιδιά και νέους: το φαινόμενο Harry Potter, το μυθιστόρημα φαντασίας, τα «κοριτσιίστικα» και τα «αγορίσττικα» αναγνώσματα, κ.ά.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Η Λογοτεχνία στο Σχολείο. Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές εφαρμογές στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, επιμέλεια Τζ. Καλογήρου – Κ. Λαλαγιάννη, Αθήνα: τυπωθήτω / Γιώργος Δαρδανός, 2005, ISBN 960-402-199-0.

Τζίνα Καλογήρου, Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης, τόμ. Β', Αθήνα: Εκδόσεις της Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, 2003, ISBN 960-87232-6-4.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Συγγραφή συνθετικής-δημιουργικής εργασίας-προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΜΙΛΙΑΣ

Κωδικός μαθήματος: 479

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Πανεπιστημιακός Υπότροφος

Μαθησιακοί στόχοι:

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Η Παιδαγωγική και η Θεραπευτική Παιδαγωγική. Σχέσεις και διαφορές.

Οι διαταραχές του λόγου και της ομιλίας ως παιδαγωγικό πρόβλημα. Στόχοι και γενικές παιδαγωγικές αρχές.

Η παιδαγωγική των παιδιών με διαταραχές στο λόγο και στην ομιλία (Λογοπαιδαγωγική-Λογοπαιδική-Λογοθεραπεία).

Η Παιδαγωγική διαδικασία: α) Αγωγή-Διδασκαλία-Άσκηση, β) Λογοπαιδαγωγική-λογοθεραπευτική διδασκαλία, γ) Λογοθεραπεία.

Ειδικοί στόχοι της Αγωγής του Λόγου και της Ομιλίας.

Γλώσσα και εξέλιξη-Φυσιολογική πορεία.

Οι διαταραχές του λόγου και της ομιλίας και οι κίνδυνοι να μετεξελιχθούν αυτές σε μαθησιακές διαταραχές.

Η δυσλεξία ως πρόβλημα του γραπτού λόγου.

Πρόγνωση-Διάγνωση-Θεραπεία των διαταραχών του λόγου και της ομιλίας.

Το φαινόμενο του τραυλισμού (Θεωρητικές προσεγγίσεις και μέθοδοι θεραπείας).

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

Μέθοδοι διδασκαλίας:

Μέθοδοι αξιολόγησης:

Τίτλος μαθήματος: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ**Κωδικός μαθήματος:** A127**Είδος μαθήματος:** Ελεύθερης επιλογής**Επίπεδο του μαθήματος:** Ειδικών γνώσεων**Έτος σπουδών:** 2ο , 3ο, 4ο**Εξάμηνο:** 4ο , 6ο, 8ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 4 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Κωνσταντίνος Μαλαφάντης**Μαθησιακοί στόχοι:** Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν τις καταβολές της Παιδαγωγικής στην περίοδο του Νεοελληνικού Διαφωτισμού, το ρόλο της εκπαίδευσης στη διαμόρφωση της εθνικής συνείδησης και την πνευματική κίνηση κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας, καθώς και να γνωρίζουν τις προσωπικότητες της Νεοελληνικής Παιδείας («Διδασκάλους του Γένους»), το στοχασμό τους, το έργο τους και τη συμβολή τους στην εθνική Παιδεία.**Περιεχόμενο του μαθήματος:** Ο Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός και η Παιδαγωγική - Ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός (1730-1830) και η Παιδαγωγική - Η δράση του Κοραή και του κύκλου του - «Αυτοσχέδιοι Στοχασμοί περί της Ελληνικής Παιδείας και Γλώσσης» - Ο Κοραής ως Παιδαγωγός - Ο Κοραής και η δυτική Παιδεία - Απόψεις του Κοραή για τη διδασκαλία της γλώσσας - Η Συλλογή Αναγνώσεων του Κοραή - Διασταύρωση της αρχαίας κληρονομιάς και των νεωτερικών ιδεών της Δύσης: «Μετακένωσις», «Ανάμνησις», «Εκλεκτισμός» - Η αισθητική του «ωφέλιμου» - Τα λογοτεχνικά είδη («χρηστοθήθειες», επαναστατική φιλολογία και «Ανόνημοι», μυθιστόρημα, μεταφράσεις) - Το «Παιδαγωγικό Μυθιστόρημα» (Bildungsroman) - Μυθογραφία και παιδαγωγία στη λογοτεχνία του Νεοελληνικού Διαφωτισμού - Το γλωσσικό ζήτημα κατά το Νεοελληνικό Διαφωτισμό - Ο δάσκαλος κατά το Νεοελληνικό Διαφωτισμό: σκέψεις, προτάσεις και οραματισμοί για το έργο και την αποστολή του - Ο Διαφωτισμός και το παιδί - Η πρόσληψη του Pestalozzi στον ελληνικό χώρο - Pestalozzi, *Λεονάρδος και Γερτρούδη*: ένα παιδαγωγικό μυθιστόρημα - Η πολλαπλή συμβολή του Διαφωτισμού στη διαμόρφωση της Νεοελληνικής Παιδείας.**Ενδεικτική βιβλιογραφία:** Μαλαφάντης, Κ. Δ. (2001). *Η Παιδαγωγική του Νεοελληνικού Διαφωτισμού*. Αθήνα: Πορεία.Μαλαφάντης, Κ. Δ. (2006). *J. H. Pestalozzi, Λεονάρδος και Γερτρούδη: Ένα παιδαγωγικό μυθιστόρημα*. Αθήνα: Πορεία.**Μέθοδοι διδασκαλίας:** Διαλέξεις – φροντιστηριακές ασκήσεις – παρουσίαση εργασιών φοιτητών. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «η-τάξη».**Μέθοδοι αξιολόγησης:** Γραπτές εξετάσεις και προαιρετική πρωτοδοτική εργασία, θεωρητική ή ερευνητική**Τίτλος μαθήματος: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ****Κωδικός μαθήματος:** 457**Είδος μαθήματος:** Ελεύθερης επιλογής**Επίπεδο του μαθήματος:** Ειδικών γνώσεων**Έτος σπουδών:** 2ο , 3ο, 4ο**Εξάμηνο:** 4ο , 6ο, 8ο**Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:** 4 ECTS**Όνομα διδάσκοντος:** Γεωργία Καλογήρου**Μαθησιακοί Στόχοι:** Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να έχουν αποκτήσει ειδικές γνώσεις και δεξιότητες που αφορούν τη διδακτική

αξιοποίηση της λογοτεχνίας και την ευρύτερη διάχυσή της στο σχολικό πρόγραμμα. Θα πρέπει επίσης να είναι σε θέση να σχεδιάζουν διδακτικές ενότητες, διδακτικές προσεγγίσεις λογοτεχνικών κειμένων στο επίπεδο της σχολικής τάξης, καθώς και δραστηριότητες με συναφές υποστηρικτικό διδακτικό υλικό.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Σχέσεις Εκπαίδευσης και Λογοτεχνίας. Η παρουσία της λογοτεχνίας στα Α.Π. και στα σχολικά βιβλία της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η σχέση της λογοτεχνίας με τις Άλλες Τέχνες και τη Μουσική. Η διάχυση (integration) των Τεχνών στη διδασκαλία της λογοτεχνίας. Σύγχρονες διδακτικές/μαθησιακές μέθοδοι και τεχνικές στη διδασκαλία της λογοτεχνίας: τεχνικές λογοτεχνικής ανάγνωσης, διαφοροποιημένης και δημιουργικής διδασκαλίας, κ.ά.. Διδακτικές προσεγγίσεις - Δραστηριότητες. Σχεδιασμός διδακτικής ενότητας – σχέδιο διδακτικής προσέγγισης λογοτεχνικού κειμένου.

Ζητήματα Κριτικής Παιδαγωγικής και Λογοτεχνίας – Σύγχρονες Κριτικές Θεωρίες, παρουσίασή τους και ο ρόλος τους στη διδασκαλία του λογοτεχνικού κειμένου – Παραδείγματα.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Τζίνα Καλογήρου, Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης, τόμ. Β', Αθήνα: Εκδόσεις της Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, 2003, ISBN 960-87232-6-4.

Η Λογοτεχνία στο Σχολείο. Θεωρητικές προσεγγίσεις και διδακτικές εφαρμογές στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, επιμέλεια Τζ. Καλογήρου – Κ. Λαλαγιάννη, Αθήνα: τυπωθήτω / Γιώργος Δαρδανός, 2005, ISBN 960-402-199-0.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Συγγραφική συνθετικής-δημιουργικής εργασίας-προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑ

Κωδικός μαθήματος: Β136

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Βίκυ Πάτσιου

Μαθησιακοί Στόχοι: Επιδίωξη του μαθήματος αυτού είναι να εμπλουτίσει τις γνώσεις των φοιτητών και των φοιτητριών στα κύρια θεωρητικά ζητήματα που σχετίζονται με τους τρόπους αναπαράστασης του πραγματικού στα λογοτεχνικά έργα. Ειδικότερα, προσεγγίζονται τα ιστορικά και κοινωνικά πλαίσια μέσα στα οποία αναπτύχθηκαν τα αισθητικά ρεύματα της ηθογραφίας, του ρεαλισμού και του νατουραλισμού και αναλύονται αντιπροσωπευτικά έργα. Τέλος, γίνεται αναφορά στις βασικές έννοιες ανάλυσης και αναγνωστικής προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος: αφήγηση, πλοκή, δομή, χαρακτήρες, οπτική γωνία/εστίαση, σκηνικό, θέμα.

Πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση:

- Να προσεγγίσουν την έννοια της «αναφορικότητας» στη λογοτεχνία και να διερευνήσουν τη συγκρότηση ενός ιδιαίτερου αφηγηματικού λόγου που γίνεται περισσότερο κριτικός, παρά περιγραφικός.
- Να εξοικειωθούν με τα σημαντικά ρεύματα και τις τάσεις της Ευρωπαϊκής και της Νεοελληνικής λογοτεχνίας (ηθογραφία, ρεαλισμός, νατουραλισμός).
- Να μπορούν να εντάξουν τα λογοτεχνικά έργα στο πνευματικό και ιδεολογικό κλίμα της εποχής τους.

- Να αποκτήσουν την εμπειρία βασικών εννοιών ανάλυσης και ανάγνωσης/προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος.

- Να ερευνούν και να αναγνωρίζουν από γραμματολογική άποψη έργα γνωστών και καταξιωμένων συγγραφέων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή. Στοιχεία Ιστορίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας.

- Αισθητικά ρεύματα (ηθογραφία ρεαλισμός, νατουραλισμός) και λογοτεχνικά είδη.

- Το μυθιστόρημα και τα όρια της ρεαλιστικής γραφής.

- Το διήγημα και οι ρεαλιστικές συμβάσεις του.

- Η παράδοση της ηθογραφίας και η υπονόμευσή της.

- Η εμφάνιση του νατουραλισμού: προϋποθέσεις και όροι.

- Θεωρητικά και ειδολογικά ζητήματα. Αναπαραστάσεις/κατασκευές του πραγματικού.

- Η έννοια της λογοτεχνίας ως «κατόπτρου» της κοινωνικής πραγματικότητας.

- Πραγματικός και μυθοπλαστικός κόσμος: η χρήση της ιστορίας.

- Η παρουσία του χρόνου και η δραματοποίηση του χώρου.

- Κ. Θεοτόκης.

- Κ. Χατζόπουλος.

- Τρόποι κριτικής προσέγγισης και μέθοδοι ερμηνευτικής ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Ελ. Πολίτου-Μαρμαρινού, Β. Πάτσιου (επιμ.), *Ο Νατουραλισμός στην Ελλάδα. Διαστάσεις – Μετασχηματισμοί – Όρια*, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2007.

Η. Tonnet, *Η ιστορία του ελληνικού μυθιστορήματος*, μτφ. Μ. Καραμάνου, εκδ. Πατάκης, Αθήνα 2001.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις. Ηλεκτρονικές παρουσιάσεις-χρήση εποπτικού υλικού. Προαιρετική προφορική παρουσίαση φοιτητικών εργασιών και κριτική συζήτηση επί των πορισμάτων. Το μάθημα υποστηρίζεται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης «e-class»

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορικές εξετάσεις ή απαλλακτική εργασία

Τίτλος μαθήματος:	ΕΙΔΙΚΑ	ΘΕΜΑΤΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ
-------------------	--------	--------	------------

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ Ι

Κωδικός μαθήματος: Γ109

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ανδρονίκη Μπούφη, Χριστίνα Μισαηλίδου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες θα έχουν την ευκαιρία να ασχοληθούν με θέματα ειδικού ενδιαφέροντος από το χώρο της Διδακτικής των Μαθηματικών.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Πολιτισμικοί και κοινωνικοί παράγοντες στη διδασκαλία των Μαθηματικών, Θέματα ισότητας, Γλώσσα και Συμβολισμός στα Μαθηματικά, Διδακτικές αναπαραστάσεις, Ρόλος των δύο φύλων κ.λπ.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Φάκελος επιλεγμένων επιστημονικών άρθρων

Μέθοδοι διδασκαλίας: Οι φοιτητές/τριες μελετούν και σχολιάζουν επιλεγμένα επιστημονικά άρθρα

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές ή προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Κωδικός μαθήματος: B141

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Τάκης Τζαμαργιάς

Μαθησιακοί στόχοι: Να εξοικειωθούν οι φοιτητές με τις σύγχρονες τάσεις και μεθόδους διδασκαλίας που αξιοποιούν το δράμα και το θέατρο στη μαθησιακή διαδικασία, στο πλαίσιο της διαθεματικής και διαδραστικής διδασκαλίας.

Να αποκτήσουν γνώσεις και εμπειρίες για να χρησιμοποιήσουν το θέατρο ως διδακτική μεθοδολογία και ως καλλιτεχνική έκφραση στο σχολείο, μέσα από την αξιοποίηση των πιο σύγχρονων τάσεων που αναπτύσσονται στο χώρο.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Ο χαρακτήρας του μαθήματος είναι πρακτικός. Έμφαση δίνεται στην εφαρμογή των θεατρικών τεχνικών στην αίθουσα διδασκαλίας και έξω από αυτή. Γι' αυτό εξετάζεται ο παιδαγωγικός και μορφο-παιδευτικός ρόλος του θεάτρου και οι μορφές που αυτό μπορεί να πάρει στην εκπαίδευση (θεατρικό παιχνίδι, αυτοσχεδιασμός, δραματοποίηση, αναλόγιο, χάπενινγκ, σκετς). Επισημαίνεται η αξιοποίησή του ως διδακτικής μεθοδολογίας και αναπτύσσονται τρόποι εφαρμογής του. Οι φοιτητές καλούνται να συμμετάσχουν άμεσα και βιωματικά με εργαστήρια γραφής και πρακτικές ασκήσεις.

Επίσης, δίνεται εργασία, την οποία αναλαμβάνουν κατά μικρές ομάδες οι φοιτητές και η αξιολόγησή τους στηρίζεται κατά ένα μεγάλο μέρος και σε αυτή την εργασία.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Θέατρο και Παιδεία*, αυτοέκδοση, Αθήνα 2009 (6^η έκδοση)

Θ. Γραμματάς, *Το Θέατρο στην Εκπαίδευση. Καλλιτεχνική έκφραση και παιδαγωγία*, Διάδραση, Αθήνα 2014

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού – Εργαστήριο – Πρακτική άσκηση – Θεατρικά δρώμενα

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασίες – Προφορικές εξετάσεις – Παρουσίαση θεατρικών δρώμενων

Τίτλος μαθήματος: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

Κωδικός μαθήματος: Γ111

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνόματα διδασκόντων: Αγγελική Βουδούρη, Κωνσταντίνος Σκορδούλης, Γεώργιος Κουτρομάνος

Μαθησιακοί στόχοι: Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με θέματα που σχετίζονται με τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την αξιολόγηση

εκπαιδευτικού λογισμικού. Στόχοι του μαθήματος είναι να καταστήσει τους φοιτητές ικανούς:

- Να σχεδιάζουν εκπαιδευτικό λογισμικό στηριζόμενοι στις θεωρίες μάθησης.
- Να αναπτύσσουν εκπαιδευτικό λογισμικό χρησιμοποιώντας συγκεκριμένα εργαλεία και εφαρμογές (συγγραφικά εργαλεία ανάπτυξης πολυμεσικών εφαρμογών, εργαλεία Web 2, ελεύθερο λογισμικό και λογισμικό ανοιχτού κώδικα).
- Να αξιολογούν εκπαιδευτικό λογισμικό χρησιμοποιώντας συγκεκριμένα μοντέλα και θεωρίες μάθησης, καθώς και τεχνολογικά και παιδαγωγικά κριτήρια αξιολόγησης.

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Θεωρία μαθήματος:

- Θεωρίες μάθησης και ΤΠΕ.
- Κατηγοριοποίηση εκπαιδευτικού λογισμικού με βάση τις θεωρίες μάθησης.
- Παιδαγωγικές αρχές σχεδιασμού εκπαιδευτικού λογισμικού.
- Περιβάλλοντα σχεδίασης εκπαιδευτικού λογισμικού.
- Είδη αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού: Ευρετική, διαμορφωτική, συνολική.
- Μοντέλα και θεωρίες αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού.
- Παιδαγωγικά και τεχνολογικά κριτήρια αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού.
- Μεθοδολογίες και εργαλεία συλλογής δεδομένων για την αξιολόγηση εκπαιδευτικού λογισμικού.

Πρακτικό μέρος:

- Ανάπτυξη εκπαιδευτικού λογισμικού με συγκεκριμένα εργαλεία και εφαρμογές.
- Παραδείγματα πρωτότυπου και παιδαγωγικά κατάλληλου εκπαιδευτικού λογισμικού.
- Ασκήσεις αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μικρόπουλος, Τ. (2000). *Εκπαιδευτικό λογισμικό. Θέματα σχεδίασης και αξιολόγησης λογισμικού υπερμέσων*. Αθήνα: Κλειδάριθμος.

Μακράκης, Β. (2000). *Υπερμέσα στην Εκπαίδευση, Μια Κοινωνιο-Εποικοδομιστική Προσέγγιση*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Σημειώσεις Διδασκόντων.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις –Εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις και Εργαστηριακές Ασκήσεις

Τίτλος μαθήματος: ΕΡΓΑΣΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ (Δεν προσφέρεται)

Κωδικός μαθήματος: B133

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Δημοσθένης Δασκαλάκης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ολοκληρώνοντας με επιτυχία την παρακολούθηση του μαθήματος θα πρέπει να έχουν εισαγωγικά κατανοήσει: κρίσιμα ζητήματα ορολογίας και μεθοδολογίας και έρευνας των εργασιακών σχέσεων – τα θεμελιώδη ερωτήματα της επιστημονικής αλλά και κοινωνικής επικαιρότητας στο πεδίο αυτό – τη φύση, τα χαρακτηριστικά και το ρόλο των σημαντικότερων εργασιακών θεσμών – το ζήτημα της βιομηχανικής σύγκρουσης και ειρήνης – το ζήτημα της θεσμοποίησης, της σύγκρουσης και της διαμόρφωσης πολιτικών

κοινωνικού συμβολαίου - τις σύγχρονες προκλήσεις για τα συνδικάτα μέσα στο παγκοσμιοποιημένο περιβάλλον – την ευρύτερη κοινωνικοοικονομική και πολιτική σημασία του θεσμικού και πραγματικού ισοζυγίου στην αγορά εργασίας – τις επιπτώσεις του μεταβιομηχανικού πλαισίου αλλά και της πρόσφατης κρίσης – καθώς και όλο το φάσμα των σχετικών θεωρητικών ζητημάτων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εργασιακές σχέσεις-διευκρινίσεις ορολογίας και μεθοδολογίας -προσδιοριστικοί παράγοντες και τάσεις της έρευνας ιστορικά - η συστημική θεωρία του Dunlop – ο εργατικός και ο εργοδοτικός συνδικαλισμός μέσα στο σύγχρονο μεταβαλλόμενο περιβάλλον - οι σύγχρονες συνδικαλιστικές οργανώσεις - οι προκλήσεις του σύγχρονου περιβάλλοντος: νέα τεχνολογία, παγκοσμιοποίηση, ευρωπαϊκή διάσταση και αλλαγές στη δομή της αγοράς εργασίας - εξουσία, σύγκρουση και συνεργασία στις εργασιακές σχέσεις - σύγκρουση και εξουσία - βιομηχανική δημοκρατία και εργατική συμμετοχή - εκδημοκρατισμός, εξανθρωπισμός και έλεγχος της εργασίας - ο Braverman και η κριτική για τον έλεγχο και την υποβάθμιση της σύγχρονης εργασιακής διαδικασίας - κράτος και βιομηχανικές σχέσεις - κρατικός παρεμβατισμός: θεωρητικό, ιστορικό πλαίσιο και προοπτικές - μορφές κρατικής παρέμβασης στις εργασιακές σχέσεις – τύποι εθνικών συστημάτων - μηχανισμοί διαμόρφωσης συναινέσεων - το κορπορατίστικο μοντέλο συνεργασίας - η ανάπτυξη του κοινωνικού διαλόγου στην Ελλάδα και στην Ευρώπη - οι συλλογικές διαπραγματεύσεις - έννοια και φύση των συλλογικών διαπραγματεύσεων – η ευρωπαϊκή και η ελληνική εμπειρία – οι συλλογικές διαπραγματεύσεις μετά το Μνημόνιο με την Ε.Ε. και το Δ.Ν.Τ. - μηχανισμοί επίλυσης και ρύθμισης των συλλογικών διαφορών εργασίας στην Ελλάδα - η ευελιξία στις εργασιακές σχέσεις - εργασιακή ευελιξία: έννοια και μορφές – η μερική απασχόληση - ευελιξία με ασφάλεια στην απασχόληση (flexicurity) - μέτρα για την ευελιξία στην αγορά εργασίας και την απασχόληση μετά το Μνημόνιο με την Ε.Ε. και το Δ.Ν.Τ. - νέες μορφές απασχόλησης και κοινωνική συνοχή - παγκοσμιοποίηση και εργασιακή ευελιξία - εργασία και ταυτότητα (ατομική και κοινωνική/ταξική) στις συνθήκες της σημερινής κρίσης.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Δασκαλάκης, Δ., (2013), *Βιομηχανική Κοινωνιολογία και Βιομηχανικές Σχέσεις*, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα.

Mike Leat, Κουζής, Γ., Κουτρούκης, Θ., (2009), *Εργασιακές Σχέσεις, Μία Επιστημονική Προσέγγιση*, Εκδόσεις Κριτική.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορική εξέταση και Εργασία (υποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ II

Κωδικός μαθήματος: Γ113

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ανδρονίκη Μπούφη, Χριστίνα Μισαηλίδου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες θα έχουν την ευκαιρία να ασχοληθούν με θέματα ειδικού ενδιαφέροντος από το χώρο της Διδακτικής των Μαθηματικών.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Πολιτισμικοί και κοινωνικοί παράγοντες στη διδασκαλία των Μαθηματικών, Θέματα ισότητας, Γλώσσα και Συμβολισμός στα Μαθηματικά, Διδακτικές αναπαραστάσεις, Ρόλος των δύο φύλων κ.λπ.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Φάκελος επιλεγμένων επιστημονικών άρθρων

Μέθοδοι διδασκαλίας: Οι φοιτητές/τριες μελετούν και σχολιάζουν επιλεγμένα επιστημονικά άρθρα

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές ή προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κωδικός μαθήματος: Γ130

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Κωνσταντίνος Σκορδούλης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι εκπαιδευόμενοι στο τέλος του μαθήματος θα είναι σε θέση να:

- κατανοήσουν τις βασικές φιλοσοφικές έννοιες που σχετίζονται με τη στάση του ανθρώπου απέναντι στη φύση και το περιβάλλον,
- κατανοήσουν τη φύση και τη σημασία των περιβαλλοντικών προβλημάτων,
- κατανοήσουν τις βασικές έννοιες και μεθόδους της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης,
- συνδέουν έννοιες και θεωρητικές προσεγγίσεις της περιβαλλοντικής ηθικής με την εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία και
- σχεδιάζουν και να εκπονούν δραστηριότητες και projects στην περιβαλλοντική εκπαίδευση.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Οι Βασικές Θεωρίες της Περιβαλλοντικής Ηθικής. Ανθρωποκεντρισμός. Βιοκεντρική και Φυσιοκεντρική Αντίληψη. Οικοκεντρισμός. Η Μετάβαση από τον Ανθρωποκεντρισμό στο Βιοκεντρισμό. Περιβαλλοντική και Ανθρώπινη Ηθική. Η ιστορία της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Ο ρόλος της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στην προστασία του περιβάλλοντος και τη Βιώσιμη Ανάπτυξη. Το γενικό πλαίσιο της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Η εκπαιδευτική προσέγγιση των περιβαλλοντικών προβλημάτων. Γενικά χαρακτηριστικά της Π.Ε. Γενικοί σκοποί της Π.Ε. Ενδιάμεσοι στόχοι. Τελικός σκοπός. Μεθοδολογία Προσέγγισης των Περιβαλλοντικών προβλημάτων: Η μέθοδος Project. Σχέδια έρευνας. Σχέδια επίλυσης προβλήματος.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Α.Μανδρίκας: Περιβαλλοντική Επιστήμη, Ηθική και Εκπαίδευση, Εκδ. Καλλέντης

Ε. Φλογαΐτη: Εκπαίδευση για το Περιβάλλον και την Αειφορία, Εκδ. Πεδίο

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διάλεξη (με χρήση ψηφιακών εποπτικών μέσων) και Σεμινάρια στα οποία εκπονούνται εργασίες

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εκπόνηση εργασίας

Τίτλος μαθήματος: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Κωδικός μαθήματος: B155

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Θεόδωρος Γραμματάς, Τάκης Τζαμαργιάς

Μαθησιακοί στόχοι: Να αντιληφθούν οι φοιτητές/τριες τον παιδαγωγικό ρόλο του θεάτρου και να τον αξιοποιήσουν στο χώρο εργασίας τους

- Να γνωρίσουν τις ποικίλες μορφές με τις οποίες εμφανίζεται το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- Να αξιοποιήσουν το Θέατρο ως διδακτική μέθοδο
- Να αντιληφθούν τον τρόπο διδασκαλίας του Θεάτρου
- Να συνειδητοποιήσουν την παιδαγωγική αποστολή του θεάτρου και τον ρόλο που μπορεί να διαδραματίσει στην εκπαίδευση
- Να αποκτήσουν γνώσεις και εμπειρίες για να χρησιμοποιήσουν το θέατρο ως διδακτική μεθοδολογία και ως καλλιτεχνική έκφραση στο σχολείο.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το μάθημα προσεγγίζει και αναλύει το Θέατρο ως καλλιτεχνικό αλλά και πολιτιστικό αγαθό, ως αισθητικό προϊόν αλλά και μέσο αγωγής και παιδείας. Αναπτύσσονται τρόποι διδασκαλίας του στην εκπαίδευση (ως ειδική διδακτική) και επισημαίνεται η συμβολή του στη διαπαιδαγώγηση των μαθητών μέσα και έξω από την αίθουσα διδασκαλίας.

Παρουσιάζονται οι πολλαπλές όψεις με τις οποίες μπορεί να υπάρχει το Θέατρο στην εκπαίδευση (θεατρικό παιχνίδι, δραματοποίηση, αναλόγιο, χάπενινγκ, θέατρο σκιών, κουκλοθέατρο, θεατρική παράσταση, πολυθέαμα) και η άμεση διασύνδεσή του με τις άλλες μορφές Τέχνης, στη δημιουργία μιας ολικής αντιμετώπισης του Πολιτισμού στο Σχολείο. Στοχεύει ακόμα, μέσα από προτάσεις εφαρμογής, να δώσει παραδείγματα αξιοποίησης του Θεάτρου στις ποικίλες (εθνικές, θρησκευτικές, κοινωνικές) σχολικές γιορτές και εκδηλώσεις.

Οι παραδόσεις πλαισιώνονται από δειγματικές διδασκαλίες.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Το Θέατρο στην Εκπαίδευση. Καλλιτεχνική έκφραση και παιδαγωγία*, Διάδραση, Αθήνα 2014

Θ. Γραμματάς, *Διδακτική του Θεάτρου*, εκδ. Τυπωθήτω, Γ. Δαρδανός-Κ. Δαρδανός Ο.Ε., Αθήνα 1999

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού – Εργαστήριο - Πρακτική άσκηση

Μέθοδοι αξιολόγησης: Παρουσίαση και αξιολόγηση των εργασιών που εκπονήθηκαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος - Προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

Κωδικός μαθήματος: B160

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο , 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Δημοσθένης Δασκαλάκης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ολοκληρώνοντας με επιτυχία την παρακολούθηση του μαθήματος θα πρέπει να έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις όσον αφορά την πορεία εξέλιξης της κοινωνιολογικής θεωρίας και έρευνας αναφορικά με τη μελέτη της παιδικής ηλικίας, την ιδιαίτερη οπτική της κοινωνιολογίας της παιδικής ηλικίας καθώς και τις ερευνητικές αιχμές αυτής, σύγχρονες αλλά και κοινωνικοϊστορικές παραμέτρους, ζητήματα σχετικά με την προστασία της παιδικής ηλικίας (θεσμικά κείμενα, πραγματική κατάσταση, απόκλιση μεταξύ διακηρύξεων και κοινωνικής πραγματικότητας), ιδιαίτερος ζητήματα σχετικά με τη φτώχεια και τον κοινωνικό αποκλεισμό στην παιδική ηλικία, καθώς και σχετικά θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η παιδική ηλικία και η κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας. Η παιδική ηλικία ως μέσο αποκλεισμού. Ιστορικές και θεωρητικές προσεγγίσεις. Η εξέλιξη της παιδικής ηλικίας στην ελληνική κοινωνία. Παιδική ηλικία και κοινωνικός έλεγχος. Τα «παιδιά του δρόμου» στην Ελλάδα της σύγκλισης. Η δημιουργία της εθνικής πολιτισμικής ταυτότητας. Απομόνωση και αφομοίωση των μειονοτήτων. Ιδεολογικοί μηχανισμοί και πολιτικές αντιμετώπισης. Ιστορική εξέλιξη της παιδικής εργασίας από τη βιομηχανική επανάσταση μέχρι σήμερα. Έννοια και μορφές κοινωνικών διακρίσεων. Διαστάσεις του προβλήματος στην παιδική ηλικία. Μορφές ανισότητας. Οι κοινωνικές μειονότητες. Εμπειρικές έρευνες. Σύγχρονες ευρωπαϊκές πολιτικές σχετικές με την ανισότητα των μειονοτήτων και την ανισότητα των φύλων. Κοινωνικός αποκλεισμός: κοινωνιολογική θεώρηση της έννοιας, κυρίαρχη κουλτούρα και υποκουλτούρες. Δημιουργία κοινωνικά αποκλεισμένων ομάδων: θεωρητικές προσεγγίσεις. Το πρόβλημα της φτώχειας και οι διαστάσεις του κοινωνικού αποκλεισμού στην Ελλάδα. Χαρακτηριστικά των ειδικών πληθυσμιακών ομάδων των κοινωνικά αποκλεισμένων. Η οικονομική μετανάστευση και το πρόβλημα του κοινωνικού αποκλεισμού στην παιδική ηλικία. Στάσεις και συμπεριφορές απέναντι στους κοινωνικά αποκλεισμένους, προοπτικές.

Η παιδική εργασία σήμερα: εικόνα του προβλήματος στην Ελλάδα και διεθνώς, έκταση, μορφές, τομείς απασχόλησης. Βαθύτερη κατανόηση του προβλήματος. Ο ρόλος της στο πλαίσιο των τοπικών, εθνικών και διεθνών αγορών και των αγορών εργασίας. Η γκρίζα οικονομία και οι ελλειμματικές πολιτικές αγοράς εργασίας. Παιδική φτώχεια και κοινωνικά αποκλεισμένα παιδιά. Παιδική εργασία, υπανάπτυξη και παγκοσμιοποίηση. Ο ρόλος της οικογένειας, της κινητικότητας, της εκπαίδευσης και της κοινωνικής προστασίας. Η προστασία της παιδικής ηλικίας. Διαχρονική εξέλιξη. Σύγχρονη προβληματική. Η "Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού" και άλλα Θεμελιώδη Διεθνή και Ευρωπαϊκά Θεσμικά Κείμενα για τα Δικαιώματα του Παιδιού.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Δασκαλάκης, Δ., (2013), *Όψεις της Παιδικής Ηλικίας*, Εκδόσεις Διάδραση, Αθήνα.

Δασκαλάκης, Δ., (επιμ.) (2008), *Φτώχεια, Κοινωνικός Αποκλεισμός και Παιδική Ηλικία*, Εκδόσεις Αντ. Ν. Σάκκουλα, Αθήνα-Κομοτηνή

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορική εξέταση, Εργασία απαλλακτική (Υποχρεωτικά), Παρουσίαση Εργασιών των φοιτητών και φοιτητριών (Υποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος: ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Κωδικός μαθήματος: B165

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Ευγενία Μαγουλά

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές πρέπει να γνωρίζουν πώς παράγεται η ομιλία, ποια όργανα συμμετέχουν, πώς χαρακτηρίζονται και πώς διακρίνονται οι φθόγγοι μεταξύ τους. Θα κατανοήσουν τη διαφορά μεταξύ φθόγγων και φωνημάτων και θα γνωρίσουν τη δομή του φωνολογικού συστήματος της ελληνικής γλώσσας. Θα κατανοήσουν τη σημασία της συλλαβής και της ρίμας στη δομή του προφορικού

λόγου. Θα είναι σε θέση να προφέρουν ορθά λέξεις και φράσεις, θα αντιλαμβάνονται τα λάθη στην προφορά των μαθητών και θα είναι σε θέση να τα διορθώνουν.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Ο μηχανισμός παραγωγής της ομιλίας. Τα φωνητικά όργανα. Πώς παράγονται και πώς χαρακτηρίζονται οι φθόγγοι της ελληνικής γλώσσας. Σύγκριση με τους φθόγγους άλλων γλωσσών. Τα στοιχεία του τόνου και του επιτονισμού. Φαινόμενα άρθρωσης και συνάρθρωσης. Η διδασκαλία της προφοράς ως μητρικής και ως ξένης γλώσσας. Φωνητική μεταγραφή και Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (IPA). Εφαρμογές φωνητικής μεταγραφής στον παιδικό λόγο, στις διαλέκτους, στη λεξικογραφία. Διάκριση Φωνητικής –Φωνολογίας. Το φωνολογικό σύστημα της νέας ελληνικής, φωνοτακτικοί κανόνες, συλλαβική δομή. Φωνολογική μεταγραφή. Εξέλιξη της προφοράς από τα αρχαία έως τα νέα ελληνικά. Μαθήματα Ορθοφωνίας και Αγωγής του λόγου: Εργαστήριο σε συνεργασία με τον κ. Τάκη Τζαμαργιά .

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Α. Μποτίνης (2011). *Φωνητική της Ελληνικής*. ISEL.

Peter Ladefoged (2007). *Εισαγωγή στη Φωνητική*. Πατάκης

Ε. Μαγουλά (2010). *Η Συνάρθρωση στη Νέα Ελληνική. (Τυπολογικές και διδακτικές προσεγγίσεις)*.

Ν. Παπακωνσταντίνου (2013) *Αγωγή του Λόγου*. Δωδώνη.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορικές ή γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΔΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΓΙΑ ΧΑΡΙΣΜΑΤΙΚΑ ΠΑΙΔΙΑ

Κωδικός μαθήματος: Α159

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο , 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος:

Μαθησιακοί στόχοι: Μετά το πέρας του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να μπορούν: Να αναφέρουν τα χαρακτηριστικά των χαρισματικών παιδιών και τις μεθόδους έγκαιρης αναγνώρισης της χαρισματικότητας και των ταλέντων τους. Να συζητούν με κριτική σκέψη τα μοντέλα εκπαίδευσης αυτών των μαθητών και τις μεθόδους ανάπτυξης δεξιοτήτων σκέψης. Να μπορούν να αναφέρουν επίσης τα χαρακτηριστικά των χαρισματικών παιδιών με σχολική υποεπίδοση και τους παράγοντες που καθιστούν αποτελεσματικό ένα πρόγραμμα για χαρισματικά παιδιά που διαφέρουν πολιτισμικά. Να κατανοούν τους τρόπους διαφοροποίησης του σχολικού προγράμματος για την ικανοποίηση των ειδικών αναγκών του χαρισματικού μαθητή. Να προσφέρουν συμβουλευτική υποστήριξη στους γονείς που μεγαλώνουν χαρισματικά και ταλαντούχα παιδιά.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η ιστορία της χαρισματικότητας και η εκπαίδευση των χαρισματικών και ταλαντούχων παιδιών - Επεξηγήσεις και ερμηνείες της χαρισματικότητας και της νοημοσύνης - Εντοπισμός, αναγνώριση και εκπαίδευση χαρισματικών μαθητών - Χαρισματικοί μαθητές με σχολική υποεπίδοση - Ανίχνευση χαρισματικών παιδιών με αναπηρία και ταλαντούχων παιδιών που ανήκουν σε μειονοτικές και πολιτισμικά διαφορετικές ομάδες - Εκπαιδευτικός προγραμματισμός για χαρισματικούς μαθητές που διαφέρουν πολιτισμικά - Συμβουλευτική γονέων που μεγαλώνουν χαρισματικά παιδιά.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Davis,G., Rimm S., & Siegle. D. (2015). *Εκπαίδευση χαρισματικών παιδιών* (Α' εκδ). Επιμ. Σ. Πολυχρονοπούλου. Αθήνα: εκδ. ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΣ.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΕΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ. ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ

Κωδικός μαθήματος: B156

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων:4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Τάκης Τζαμαργιάς

Μαθησιακοί στόχοι: Να κατανοήσουν οι φοιτητές/τριες την έννοια «θεατρικός κώδικας» (κειμενικά εγγεγραμμένος και σκηνικός)

- Να γνωρίσουν τους σκηνικούς κώδικες της παράστασης
- Να αποκτήσουν την ικανότητα να αναλύουν το σκηνικό θέαμα
- Να γνωρίσουν τους εκφραστικούς κώδικες του σώματος
- Να αξιοποιήσουν τους κώδικες του θεάτρου για διδακτικούς λόγους στην τάξη (δραματοποίηση)
- Να αξιοποιήσουν τους κώδικες του θεάτρου για θεατρική έκφραση (χάπενινγκ, σκετς, παράσταση)

Περιεχόμενο του μαθήματος: Το μάθημα έχει ένα ταυτόχρονα ιστορικό και θεωρητικό, αλλά και πρακτικό χαρακτήρα. Επισημαίνονται οι δύο όψεις του Θεάτρου, ως δραματικός λόγος από τη μία, αλλά και ως σκηνική πράξη από την άλλη. Αναφέρονται συγγραφείς και έργα, σκηνοθέτες και παραστάσεις, που αποτελούν σταθμούς στην Ιστορία του Ελληνικού και Παγκόσμιου Θεάτρου (Α. Antoine, Κ. Stanislavski, Μ. Reinhardt, Β. Brecht, Κ. Χρηστομάνος, Φ. Πολίτης, Δ. Ροντήρης, Κ. Κουν). Αναλύονται έννοιες όπως Θεατρικός Χώρος και Θεατρική σκηνή, σκηνοθεσία και υποκριτική, διαδραστική επικοινωνία και ρόλος του θεατή, κοινωνιολογία και σημειολογία θεάτρου, Θέατρο και Λογοτεχνία, Θεατρική κριτική κ.ά.

Το μάθημα πλαισιώνεται με προβολές οπτικού υλικού και σχολιασμό εμβληματικών παραστάσεων, ενώ οι φοιτητές ενθαρρύνονται να συμμετάσχουν σε μικρές ομάδες θεατρικής πράξης, με την καθοδήγηση του διδάσκοντος.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Θ. Γραμματάς, *Το Θέατρο ως πολιτισμικό φαινόμενο*, Παπαζήσης, Αθήνα 2015

Θ. Γραμματάς, *Εισαγωγή στην Ιστορία και τη Θεωρία του Θεάτρου*, Εξάντας, Αθήνα, 2012

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις, Προβολή οπτικοακουστικού υλικού – Εργαστήριο – Πρακτική άσκηση – Παρουσίαση θεατρικών δρώμενων από τους φοιτητές και τις φοιτήτριες, με την καθοδήγηση του διδάσκοντος

Μέθοδοι αξιολόγησης: Εργασίες – Προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΟΡΓΑΝΩΣΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κωδικός μαθήματος: A156

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο , 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Αλέξανδρος-Σταμάτιος Αντωνίου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να αντιλαμβάνονται την έννοια της οργανωσιακής ψυχολογίας και συμπεριφοράς στον χώρο της εκπαίδευσης.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εργασιακή υγεία και ευημερία: εργασιακό στρες και επαγγελματική εξουθένωση/ οργανωσιακή εμπλοκή - Διαχείριση συναισθημάτων στο εκπαιδευτικό περιβάλλον - Οργανωσιακή κουλτούρα και κλίμα, δημιουργικότητα και καινοτομίες - Επικοινωνία και συγκρούσεις στα πλαίσια των επαγγελματικών ομάδων στο χώρο της εκπαίδευσης - Αξιολόγηση απόδοσης και ανάπτυξη σταδιοδρομίας - Προβλήματα επαγγελματικών μειονοτικών ομάδων - Επαγγελματική ικανοποίηση/δυσανεμία και οργανωσιακή δέσμευση - Ο διαρκώς μεταβαλλόμενος χαρακτήρας του σύγχρονου εργασιακού περιβάλλοντος - Ο ρόλος της προσωπικότητας - Οργανωσιακή ηθική και δικαιοσύνη - Τύποι ηγεσίας και διοίκησης, εκπαιδευτική ηγεσία - Οργανωσιακή διαχείριση διαπολιτισμικότητας και διαφορετικότητας στο εκπαιδευτικό περιβάλλον - Εργασιακή βία, ηθική παρενόχληση, εκφοβισμός και παρενόχληση στο χώρο εργασίας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Greenberg, J., & Baron, R. A./ Α.-Σ. Αντωνίου, Επιμ. (2013). *Οργανωσιακή Ψυχολογία και Συμπεριφορά*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg/ Δαρδανός (νέος κωδικός στον Εύδοξο: 41960514)

Coolican, H./ Α.-Σ. Αντωνίου, Επιμ. (2008). *Ψυχολογία της Εργασίας*. Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις – Προφορική παρουσίαση – Γραπτό δοκίμιο

Τίτλος μαθήματος: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΤΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

Κωδικός μαθήματος: B188

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο , 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Καλογήρου

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές/τριες μετά το πέρας του μαθήματος θα πρέπει να έχουν αποκτήσει ειδικές γνώσεις και δεξιότητες που αφορούν σε ζητήματα θεωρίας, ανάγνωσης και κριτικής προσέγγισης του λογοτεχνικού βιβλίου για παιδιά στις ποικίλες και διαφορετικές μορφές και είδη του. Επίσης, να γνωρίζουν τα βασικά χαρακτηριστικά μορφής, αισθητικής, ιδεολογίας και θεματολογίας του σύγχρονου λογοτεχνικού βιβλίου για παιδιά και να εφαρμόζουν τρόπους κριτικής προσέγγισης και ερμηνευτικής ανάλυσης των κειμένων. Θα πρέπει επίσης να είναι σε θέση να σχεδιάζουν διδακτικές ενότητες και διδακτικές προσεγγίσεις ποικίλων ειδολογικά βιβλίων στο επίπεδο της σχολικής τάξης, καθώς και δραστηριότητες με συναφές υποστηρικτικό διδακτικό υλικό.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Σύγχρονες τάσεις και εξελίξεις στο χώρο του βιβλίου και των media για παιδιά και νέους: οι νέες θεματολογίες, το μεταμοντέρνο και

ανατρεπτικό βιβλίο, το αμφιλεγόμενο παιδικό βιβλίο, το μυθιστόρημα φαντασίας και η σύγχρονη δυστοπία, το διασκευασμένο και προσαρμοσμένο παιδικό βιβλίο, κ.ά. Θεωρητικές και διδακτικές προσεγγίσεις. Σενάρια διδασκαλίας και εφαρμογές. Η εξέλιξη του παιδιού ως αναγνώστη. Κριτική παρουσίαση αναγνωστικών θεωριών (Appleyard, Rosenblatt, Meek, Tucker, κ.ά.). Ο ρόλος του φύλου στην ανάγνωση, εισαγωγή στην έννοια του αναγνώσματος για αγόρια και κορίτσια και η διδακτική του αξιοποίηση.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Harold Bloom, Ο Δυτικός Κανόνας. Τα Βιβλία και τα Σχολεία των Εποχών. Μετάφρ. Κ. Ταβαρτζόγλου, Αθήνα: Gutenberg / Γ. Δαρδανός & ΣΙΑ Ε.Ε., 2007.

Harold Bloom, Πως και Γιατί Διαβάζουμε, Μετάφρ. Κ. Ταβαρτζόγλου, Αθήνα: Gutenberg / Γ. Δαρδανός & ΣΙΑ Ε.Ε., 2004.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις – εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Συγγραφή συνθετικής-δημιουργικής εργασίας-προφορικές εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΛΟΓΙΣΜΙΚΩΝ SPSS

Κωδικός μαθήματος: A161

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Γεώργιος Σιδερίδης

Μαθησιακοί στόχοι:

Περιεχόμενο του μαθήματος:

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

Μέθοδοι διδασκαλίας:

Μέθοδοι αξιολόγησης:

Τίτλος μαθήματος: ΝΕΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Δεν προσφέρεται)

Κωδικός μαθήματος: B170

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Δημοσθένης Δασκαλάκης

Μαθησιακοί στόχοι: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ολοκληρώνοντας με επιτυχία την παρακολούθηση του μαθήματος θα πρέπει να έχουν εξοικειωθεί με την έννοια της νέας τεχνολογίας, καθώς και των εφαρμογών και επιπτώσεών τους στην εργασία και στην εκπαίδευση στα πλαίσια του σύγχρονου διαδικτυακού περιβάλλοντος.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η νέα τεχνολογική επανάσταση. Εφαρμογές των νέων τεχνολογιών, οργάνωση της εργασίας και της παραγωγής, θεωρητικές προσεγγίσεις της τεχνολογίας. Κοινωνικές επιπτώσεις των νέων τεχνολογιών: έκταση και ποιότητα της απασχόλησης, επαγγελματικά προσόντα, ειδικότητες, περιεχόμενο, έλεγχος και συνθήκες της εργασίας, σύνθεση του εργατικού δυναμικού, φύση της εργασίας, των τάξεων και της βιομηχανικής κοινωνίας. Νεότερες θεωρίες για την εργασιακή

διαδικασία. Νέες τεχνολογίες και εναλλακτικές μορφές οργάνωσης της εργασίας. Η μεταβιομηχανική κοινωνία και το μέλλον της εργασίας και της εκπαίδευσης. Από τη γραφειοκρατική στη μεταγραφειοκρατική οργάνωση. Δυνητική οργάνωση: έννοια, μορφές και χαρακτηριστικά. Νέα τεχνολογία και δυνητικοποίηση των οργανώσεων. Η διάσταση του χώρου και του χρόνου. Ο ρόλος της επικοινωνίας και της εμπιστοσύνης. Ο ρόλος της κουλτούρας. Δυνητική οργάνωση και παγκοσμιοποίηση. Δυνητική οργάνωση, οργανωτική θεωρία και εφαρμογές. Η δυνητικοποίηση της εργασίας και της εκπαίδευσης. Τηλεργασία: έννοια, χαρακτηριστικά, εφαρμογές και επιπτώσεις. Νέες τεχνολογίες και εκπαίδευση: εφαρμογές και επιπτώσεις.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Δασκαλάκης, Δ., και Φασούλης, Κ., (2013), *Το Οργανωτικό Φαινόμενο στο Διαδίκτυο*, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα.

Δασκαλάκης, Δ., (2013), *Βιομηχανική Κοινωνιολογία και Βιομηχανικές Σχέσεις*, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορική εξέταση και εργασία (υποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΙ (Δεν προσφέρεται)

Κωδικός μαθήματος: B132

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 3ο, 5ο, 7ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Βίκυ Πάτσιου

Μαθησιακοί στόχοι: Επιδίωξη του μαθήματος αυτού είναι να εμπλουτίσει τις γνώσεις των φοιτητών και των φοιτητριών στα κύρια θεωρητικά ζητήματα που σχετίζονται με την εμφάνιση της σύγχρονης πεζογραφίας (από το 1974 έως τις μέρες μας). Ειδικότερα, προσεγγίζονται τα ιστορικά και κοινωνικά πλαίσια μέσα στα οποία αναπτύχθηκαν οι τάσεις του μεταμοντερνισμού, του μαγικού ρεαλισμού και της ιστορικής μεταμυθοπλασίας. Τέλος, γίνεται αναφορά στις βασικές έννοιες ανάλυσης και αναγνωστικής προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος: αφήγηση, πλοκή, δομή, χαρακτήρες, οπτική γωνία/εστίαση, σκηνικό, θέμα.

Με το μάθημα επιδιώκεται οι φοιτητές και οι φοιτήτριες:

- Να εξοικειωθούν με τα σημαντικά ρεύματα και τις τάσεις της Νεοελληνικής λογοτεχνίας που ακολουθούν την παράδοση της μεταπολεμικής πεζογραφίας.
- Να προσεγγίσουν τις σχέσεις ανάμεσα στην αντικειμενική και την υποκειμενική αλήθεια της γραφής και να διερευνήσουν τη συγκρότηση ενός ιδιαίτερου αφηγηματικού λόγου που στηρίζεται στην εναλλαγή του φανταστικού και του πραγματικού στοιχείου.
- Να μπορούν να εντάσσουν τα λογοτεχνικά έργα στο πνευματικό και ιδεολογικό κλίμα της εποχής τους.
- Να αποκτήσουν την εμπειρία βασικών εννοιών ανάλυσης και ανάγνωσης/προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος.
- Να ερευνούν και να αναγνωρίζουν από γραμματολογική άποψη έργα γνωστών και καταξιωμένων συγγραφέων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή. Στοιχεία Ιστορίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας.

- Αισθητικά ρεύματα και τάσεις (μεταμοντερνισμός, μαγικός ρεαλισμός, ιστορική μεταμυθοπλασία).

- Η παράδοση της μεταπολεμικής πεζογραφίας και η υπονόμευσή της.
- Η λογοτεχνία της αλληγορίας και του φανταστικού.
- Η υπαρξιακή απροσδιοριστία και η σύντηξη των λογοτεχνικών ειδών.
- Η αναζήτηση του Άλλου και η ανάδειξη του ανοίκειου.
- Η μεταπολεμική μοντερνιστική παράδοση και ο Παύλος Μάτεσις.
- Το υλικό της αφήγησης και η παρουσία των εξωλογοτεχνικών πηγών (Θ. Βαλτινός).
- Διακειμενικότητα και αυτοαναφορικότητα στο έργο του Δημήτρη Καλοκύρη.
- Η αληθοφάνεια και η υπέρβασή της στο έργο του Μισέλ Φάις.
- Η ιστορική μεταμυθοπλασία και η επίφοβη αλήθεια της ιστορίας (Ρέα Γαλανάκη, Μάρω Δούκα).
- Η κοινωνιολογία του αστυνομικού μυθιστορήματος (Πέτρος Μάρκαρης, Φίλιππος Φιλίππου).
- Τρόποι κριτικής προσέγγισης και μέθοδοι ερμηνευτικής ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: *Σύγχρονη ελληνική πεζογραφία. Διεθνείς προσανατολισμοί και διασταυρώσεις* επιμέλεια: Α. Σπυροπούλου, Θ. Τσιμπούκη, εκδ. Αλεξάνδρεια, 2002.

Α. Αργυρίου, *Ιστορία της ελληνικής λογοτεχνίας και η πρόσληψή της όταν η δημοκρατία δοκιμάζεται, υπονομεύεται και καταλύεται (1964-1974 και μέχρι τις ημέρες μας)*, τόμος Η', εκδ. Καστανιώτης, Αθήνα 2007.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις. Ηλεκτρονικές παρουσιάσεις-χρήση εποπτικού υλικού. Προαιρετική προφορική παρουσίαση φοιτητικών εργασιών και κριτική συζήτηση επί των πορισμάτων

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορικές εξετάσεις ή απαλλακτική εργασία

Τίτλος μαθήματος: Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΟΝ 20^Ο ΑΙΩΝΑ. Η ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ

Κωδικός μαθήματος: B187

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος: Βίκυ Πάτσιου

Μαθησιακοί στόχοι: Επιδίωξη του μαθήματος αυτού είναι να εμπλουτίσει τις γνώσεις των φοιτητών και των φοιτητριών στα κύρια θεωρητικά ζητήματα που σχετίζονται με ορισμένες τάσεις και αναζητήσεις της πεζογραφίας του εικοστού αιώνα. Ειδικότερα, προσεγγίζεται η παρουσία των εφήβων ως αφηγηματικών προσώπων, καθώς και η σχέση τους με την πλοκή, τα θεματικά μοτίβα και τους χωρο-χρονικούς προσδιορισμούς της δράσης. Τέλος, γίνεται αναφορά στις βασικές έννοιες ανάλυσης και αναγνωστικής προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος: αφήγηση, πλοκή, δομή, χαρακτήρες, οπτική γωνία/εστίαση, σκηνικό, θέμα.

Με το μάθημα επιδιώκεται οι φοιτητές και οι φοιτήτριες:

- Να εξοικειωθούν με τις τάσεις της Νεοελληνικής λογοτεχνίας που ακολουθούν την παράδοση της «γενιάς του 1930» καθώς και της σύγχρονης εφηβικής λογοτεχνίας.
- Να προσεγγίσουν την ανάλυση του αφηγηματικού προσώπου σε σχέση με τις κοινωνικές προδιαγραφές που αφορούν μια συγκεκριμένη ηλικιακή περίοδο.

- Να μπορούν να εντάξουν τα λογοτεχνικά έργα στο πνευματικό και ιδεολογικό κλίμα της εποχής τους.
- Να αποκτήσουν την εμπειρία βασικών εννοιών ανάλυσης και ανάγνωσης/προσέγγισης ενός λογοτεχνήματος.
- Να ερευνούν και να αναγνωρίζουν από γραμματολογική άποψη έργα γνωστών και καταξιωμένων συγγραφέων.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγή. Στοιχεία Ιστορίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας καθώς και της σύγχρονης εφηβικής λογοτεχνίας.

- Η «ανακάλυψη» της εφηβείας και η «γενιά του 1930».
- Η μεταπολεμική πεζογραφία και η ανήσυχη παρουσία της νεότητας.
- Η σύγχρονη εφηβική λογοτεχνία: κοινωνικές και ιδεολογικές προϋποθέσεις.
- Η αυτοβιογραφική εξιστόρηση και οι όψεις του εαυτού.
- Ο υποκειμενικός χρόνος και η καταγραφή του πραγματικού.
- Η συγκρότηση της ταυτότητας: ιδεολογία και κοινωνικό φύλο.
- Κ. Πολίτης - *Eroica*
- Γ. Θεοτοκάς - *Λεωνής*
- Μ. Λυμπεράκη - *Ψάθινα καπέλα*
- Α. Ζέη - *Η μωβ ομπρέλα*
- Ζ. Σαρή - *Νινέτ*
- Τρόποι κριτικής προσέγγισης και μέθοδοι ερμηνευτικής ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Α. Καστρινάκη, *Οι περιπέτειες της νεότητας: η αντίθεση των γενεών στην ελληνική πεζογραφία (1890-1945)*, Αθήνα, εκδ. Καστανιώτη, 1995.

Α. Σαχίνης, *Η σύγχρονη πεζογραφία μας*, Αθήνα, εκδ. Εστία, 2000.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις. Ηλεκτρονικές παρουσιάσεις-χρήση εποπτικού υλικού. Προαιρετική προφορική παρουσίαση φοιτητικών εργασιών και κριτική συζήτηση επί των πορισμάτων

Μέθοδοι αξιολόγησης: Προφορικές εξετάσεις ή απαλλακτική εργασία

Τίτλος μαθήματος: ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ

Κωδικός μαθήματος: Α145

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο, 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος:

Μαθησιακοί στόχοι: Η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τα βασικά γνωρίσματα των εννοιών και θεωριών της αποτελεσματικής διοίκησης των σχολικών μονάδων, των οργάνων διοίκησης και των βασικών χαρακτηριστικών γνωρισμάτων τους, της εξέτασης της δομής και λειτουργίας του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος και της μελέτης συγκεκριμένων θεμάτων και προβλημάτων που το αφορούν.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Εισαγωγικές έννοιες (οργάνωση, διοίκηση, σχολείο) - Μελέτη του εκπαιδευτικού συστήματος (δομή, διοικητική διάρθρωση) - Τα διοικητικά όργανα του σχολείου και το έργο τους - Οι εκπαιδευτικοί και το έργο τους - Οργάνωση των σχολικών μονάδων - Η λειτουργία των σχολικών μονάδων - Η σχολική μονάδα και το εξωτερικό περιβάλλον - Στοιχεία διοίκησης του διδακτικού προσωπικού - Διαχείριση των υλικών πόρων του σχολείου - Μελέτη περιπτώσεων (case studies).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Οργάνωση και Λειτουργία των Σχολικών Μονάδων, Χρίστος Αθ. Σαΐτης
Εκπαιδευτικό δίκαιο & Θεσμοί, Πουλής Παναγιώτης Ε.
Μέθοδοι διδασκαλίας: Διάλεξη (με χρήση ψηφιακών εποπτικών μέσων)
Μέθοδοι αξιολόγησης: Εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Κωδικός μαθήματος: A133

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος:

Μαθησιακοί στόχοι: Η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τις βασικές λειτουργίες που συνθέτουν τη διαχείριση και ανάπτυξη του ανθρώπινου δυναμικού σε ένα σύγχρονο εκπαιδευτικό οργανισμό και εφαρμογής των λειτουργιών αυτών.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Η σπουδαιότητα της ανάπτυξης και διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης - Οι λειτουργίες που συνθέτουν τη διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού στους εκπαιδευτικούς οργανισμούς και η ανάπτυξη του τρόπου εφαρμογής των λειτουργιών αυτών - Μηχανισμοί στήριξης του εκπαιδευτικού δυναμικού - Διαδικασίες ανάπτυξης και διαχείρισης των ομάδων - Ανάπτυξη και αποτελεσματική διαχείριση του σχολικού κλίματος - Συμβουλευτική υποστήριξη και παρακίνηση του εκπαιδευτικού προσωπικού - Οι συγκρούσεις και η αποτελεσματική διαχείριση τους στις σχολικές μονάδες - Σημασία, είδη και τρόποι και βελτίωση της διαπροσωπικής επικοινωνίας και η ανάπτυξη των ανθρώπινων σχέσεων στον εκπαιδευτικό οργανισμό - Διοίκηση ποιότητας, υγείας και σχολικής ασφάλειας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Ο Διευθυντής στο σύγχρονο σχολείο, Άννα Σαΐτη, Χρίστος Σαΐτης.

Αρχές Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού. Η διοίκηση του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης, Γιώργος Παπακωνσταντίνου, Σοφία Αναστασίου.

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διάλεξη (με χρήση ψηφιακών εποπτικών μέσων)

Μέθοδοι αξιολόγησης Εξετάσεις

Τίτλος μαθήματος: Η ΓΛΩΣΣΑ ΣΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (Κειμενογλωσσολογία – Υφολογία – Ρητορική)

Κωδικός μαθήματος: 486

Είδος μαθήματος: Ελεύθερης επιλογής

Επίπεδο του μαθήματος: Ειδικών γνώσεων

Έτος σπουδών: 2ο , 3ο, 4ο

Εξάμηνο: 4ο, 6ο, 8ο

Αριθμός ακαδημαϊκών μονάδων: 4 ECTS

Όνομα διδάσκοντος:

Μαθησιακοί στόχοι: Ανάλυση του ύφους νεοελληνικών λογοτεχνικών έργων (ποίησης, πεζογραφίας, δοκιμίου κτλ.). Γλωσσοϋφολογικές παρατηρήσεις σε κείμενα μη λογοτεχνικά (διαφήμιση, τύπος κτλ.). Το επικοινωνιακό μοντέλο. Παράγοντες της γλωσσικής επικοινωνίας. Γλωσσικές πράξεις / πράξεις του λόγου. Επιτελεστικά

ρήματα / επιτελεστικές εκφράσεις. Πραγματολογικές αρχές και αξιώματα. Επικοινωνιακές λειτουργίες της γλώσσας: πληροφοριακή, κατευθυντική, μεταγλωσσική, φατική / επαφική. Η συγκινησιακή λειτουργία της γλώσσας. Τεχνικές εγγραφής / κωδικοποίησης της συγκινησιακής φόρτισης. Ο ρόλος των επιφωνημάτων. Γνωστική / αντικειμενική vs. βιωματική / υποκειμενική σημασία των λέξεων. 'Ποιητικές' λέξεις. Η πραγμάτωση της αισθητικής λειτουργίας αφορά πολλά άλλα είδη προφορικού και γραπτού λόγου, πέρα από τη λογοτεχνία και τη ρητορική.

Περιεχόμενο του μαθήματος: Βασικές έννοιες της Κειμενογλωσσολογίας. Διασαφήνιση των όρων: Κείμενο, συγκείμενο, περικείμενο. Κειμενικά γένη και είδη. Γλωσσικά και ειδολογικά χαρακτηριστικά της αφήγησης, της περιγραφής, της επιχειρηματολογίας. Είδη και υποείδη του δημοσιογραφικού λόγου. Γλωσσικά και ειδολογικά χαρακτηριστικά του δοκιμίου. Λειτουργίες της γλώσσας. Ποιητική γραμματική. Νεολογισμοί. Σχήματα λόγου. Σχήματα μορφολεξικής επανάληψης. Σχήματα λεξικής αντιθεσης. Σχήματα ομοηχίας. Υφολογία. Μεταφρασεολογία (διαγλωσσική και ενδογλωσσική μετάφραση).

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Μ.Ζ. Κοπιδάκης & Γ. Χριστοδούλου & Θαν. Νάκας & Ν. Καλοσπύρος, *Ρητορικός Παπαδιαμάντης*, Πατάκης

Θαν. Νάκας, *Σχήματα (Μορφο)λεξικής Επανάληψης*, Πατάκης.

Λεξικό Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Πρόσωπα – έργα – ρεύματα – όροι, Πατάκης

Μέθοδοι διδασκαλίας: Διαλέξεις - εργαστήρια

Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτές εξετάσεις

ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Σύμφωνα με απόφαση της Γ.Σ. του Τμήματος της 2ας Μαΐου 1996 οι φοιτητές που προέρχονται από κατατακτήριες εξετάσεις και μετεγγραφές οφείλουν να υποβάλουν **μία και μόνον αίτηση** για αναγνώριση μαθημάτων, όχι αργότερα από τις 30 Απριλίου του ακαδημαϊκού έτους που έγινε η εγγραφή τους στο Τμήμα και το σύνολο των αναγνωριζόμενων μαθημάτων δεν πρέπει να υπερβαίνει τον αριθμό των δεκαπέντε (15).

**ΙΧ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017
Α΄ ΠΙΝΑΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

Α΄ Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	160	Θεωρίες της Αγωγής	5	Ι. Βρεττός
2.	311	Μαθηματικά Ι	5	Γ. Μπαραλής
3.	B012	Νεοελληνική Λογοτεχνία: Ποίηση και Πεζογραφία (19 ^{ος} -20 ^{ος} αι.)	5	Β. Πάτσιου
4.	332	Νεοελληνική γλώσσα. Το Λεξιλόγιο	5	Ε. Μαγουλά

Β΄ Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	B014	Θεατρική παιδεία	5	Θ. Γραμματάς / Μ. Δημάκη - Ζώρα / Τ. Τζαμαργιάς
2.	321	Μαθηματικά ΙΙ	5	Γ. Μπαραλής
3.	B003	Νεότερη Ελληνική Ιστορία (10 ^{ος} αιώνας - 1830)	5	Χ. Μπαμπούνης
4.	A003	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική	5	Κ. Μαλαφάντης
5.	A020	Αναλυτικά Προγράμματα και Σχολικά Εγχειρίδια	5	Ι. Βρεττός / Θ. Μπαμπάλης

Γ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	330	Φυσικές Επιστήμες I: Φυσική	5	Κ. Σκορδούλης
2.	130	Αναπτυξιακή Ψυχολογία	5	Ε. Γαλανάκη
3.	A039	Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση (μισό έτος-επαναλαμβάνεται και στο Δ'εξάμηνο)	5	Ι. Βρεττός / Θ. Μπαμπάλης
4.	B032	Διδακτική της Λογοτεχνίας: Θεωρία και Πράξη	5	Γ. Καλογήρου

Δ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	131	Παιδαγωγική Ψυχολογία	5	Γ. Σιδερίδης / Ε. Γαλανάκη
2.	360	Φυσικές Επιστήμες II: Βιολογία	5	Ε. Μαυρικάκη
3.	A015	Εκπαιδευτική Νευροεπιστήμη	5	Γ. Σιδερίδης
4.	Γ003	Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στην εκπαίδευση	5	Α. Βουδούρη / Κ. Σκορδούλης / Γ.Κουτρομάνος
5.	A039	Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλίες - Πρακτική Άσκηση (υπόλοιπο έτος)	5	Ι. Βρεττός / Θ. Μπαμπάλης

Ε΄ Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	B026	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία	5	Δ. Δασκαλάκης
2.	250	Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας και Πρακτική Άσκηση Ι	5	Ι. Βρεττός / Θ. Μπαμπάλης
3.	140	Κοινωνική Παιδαγωγική: Θεωρία και Πράξη	5	Η. Μυλωνάκου-Κεκέ
4.	B022	Λογοτεχνία για παιδιά και νέους	5	Β. Πάτσιου
5.	Γ021	Φυσικές Επιστήμες ΙΙΙ: Γεωγραφία	5	Α. Γαλάνη

ΣΤ΄ Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	260	Διαχείριση της Σχολικής Τάξης και Πρακτική Άσκηση ΙΙ	5	Ι. Βρεττός / Θ. Μπαμπάλης
2.	A012	Ειδική Αγωγή	5	Γ. Σιδερίδης/ Α.-Σ. Αντωνίου
3.	B024	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης	5	Δ. Δασκαλάκης
4.	147A	Κοινωνική Ψυχολογία: Πεδία Επιστημονικής Έρευνας και Εφαρμογές	5	Α.-Σ. Αντωνίου

Ζ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	270	Διδακτική Μαθηματικών Ι	5	Α. Μπούφη / Χ. Μισαηλίδου
2.	271	Διδακτική Φυσικών Επιστημών (μισό έτος, κατόπιν κλήρωσης)	5	Κ. Χαλκιά

Η' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	281	Διδακτική Μαθηματικών ΙΙ	5	Α. Μπούφη / Χ. Μισαηλίδου
2.	271	Διδακτική Φυσικών Επιστημών (υπόλοιπο έτος)	5	Κ. Χαλκιά
3.	B028	Διδακτική Γλώσσας. Διδασκαλία πρώτης ανάγνωσης και γραφής	5	Ε. Μαγουλά

Β'. ΠΙΝΑΚΕΣ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**Α' Εξάμηνο**

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	Γ008	Εξέλιξη της Μαθηματικής Επιστήμης (Ιστορικές ρίζες των στοιχειωδών Μαθηματικών)	4	Γ. Μπαραλής
2.	A030	Αίτια, διάγνωση και ψυχολογική αντιμετώπιση της δυσλεξίας	4	Γ. Σιδερίδης / Α.- Σ. Αντωνίου
3.	B031	Λαϊκός πολιτισμός και εκπαίδευση	4	Ρ. Κακάμπουρα

Β' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	A031	Προαγωγή της ψυχικής υγείας και της μάθησης	4	Ε. Γαλανάκη
2.	A124	Πολιτική Ιστορία της Ευρωπαϊκής Εκπαίδευσης	4	
3.	345	Νεοελληνική γλώσσα. Γραμματική και σύνταξη (Δεν προσφέρεται)	4	
4.	B030	Εικαστική Αγωγή	4	Πανεπιστημιακός Υπότροφος

Γ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	A010	Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας	4	Θ. Μπαμπάλης
2.	B027	Σύγχρονες γλωσσολογικές έννοιες και διδακτικές εφαρμογές	4	Ε. Μαγουλά
3.	A013	Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης	4	Κ. Μαλαφάντης

Δ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	317	Θεωρία Αριθμών	4	Α. Βουδούρη / Γ. Μπαραλής
2.	Γ006	Ο Κόσμος μας: Η Διδασκαλία βασικών εννοιών Αστρονομίας και Επιστημών της Γης	4	Κ. Χαλκιά/ Α. Γαλάνη
3.	152	Συγκριτική Παιδαγωγική	4	
4.	136	Διοίκηση της Εκπαίδευσης και Λειτουργία Σχολικών Μονάδων	4	Πανεπιστημιακός Υπότροφος

Ε΄ Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	B139	Θέατρο για παιδιά και νέους - Από το κείμενο στην παράσταση	4	Μ. Δημάκη-Ζώρα / Τ. Τζαμαργιάς
2.	A038	Σχολική Ψυχολογία και Συμβουλευτική	4	Ε. Γαλανάκη
3.	A022	Διαταραχές του λόγου και της ομιλίας στη γλωσσική εξέλιξη του παιδιού	4	Μ. Μαργαρίτου / Γ. Σιδερίδης / Α.- Σ. Αντωνίου

ΣΤ΄ Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	137	Μαθησιακές δυσκολίες- Δυσλεξία: Αξιολόγηση και παιδαγωγική αντιμετώπιση	4	Γ. Σιδερίδης / Α.-Σ. Αντωνίου / Μ. Μαργαρίτου
2.	A035	Ψυχολογία προσωπικότητας, ατομικών διαφορών και αποκλίσεων - Ψυχομετρία	4	Α.-Σ. Αντωνίου
3.	Γ120	Βιολογία Ανθρώπου	4	Ε. Μαυρικάκη

Ζ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	B008	Νεότερη Ελληνική Ιστορία (19 ^{ος} -20 ^{ός} αι.)	4	Χ. Μπαμπούνης
2.	A032	Ψυχικές διαταραχές και μαθησιακές δυσκολίες παιδιών και εφήβων: Ψυχολογία ΑμΕΑ	4	Α.-Σ. Αντωνίου
3.	Γ123	Ιστορία και Επιστημολογία των Φυσικών Επιστημών	4	Κ. Σκορδούλης

Γ'. ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**Γ' Εξάμηνο**

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	Γ110	Διοίκηση κινδύνου στην εκπαίδευση Ι	4	Α. Βουδούρη
2.	A140	Επικοινωνία Σχολείου, Οικογένειας και Κοινότητας	4	Η. Μυλωνάκου-Κεκέ
3.	A153	Το παραμύθι και ο μύθος στην Εκπαίδευση	4	Κ. Μαλαφάντης
4.	Γ143	Στοιχεία Γεωγραφίας	4	Α. Γαλάνη
5.	436	Περιγραφική Στατιστική Ι	4	Α. Βουδούρη

6.	B137	Συγκριτική Θεατρολογία. Νεοελληνική και Παγκόσμια Δραματουργία	4	Μ. Δημάκη-Ζώρα
7.	B127	Ιστορία και η Διδακτική της	4	Χ. Μπαμπούνης
8.	B163	Σχολική Θρησκευτική Αγωγή	4	Ε. Περσελής
9.	A105	Σχολική Παιδαγωγική & καινοτόμες δράσεις	4	Θ. Μπαμπάλης

Δ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	Γ114	Διοίκηση κινδύνου στην εκπαίδευση ΙΙ	4	Α. Βουδούρη
2.	A142	Το παιδικό σχέδιο και η παιδαγωγική του αξιοποίηση	4	Η. Μυλωνάκου – Κεκέ
3.	B166	Μουσικοπαιδαγωγικά συστήματα	4	Σ. Χρυσοστόμου
4.	B175	Αφηγήσεις ζωής, Λαογραφία και Εκπαίδευση	4	Ρ. Κακάμπουρα
5.	B120	Γενική-τοπική Ιστορία, οι πηγές και η μελέτη τους	4	Χ. Μπαμπούνης
6.	B185	Πολιτισμός, Θρησκεία και Εκπαίδευση στην Εποχή της Παγκοσμιοποίησης	4	Δ. Δασκαλάκης
7.	Γ016	Το πείραμα στη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών	4	Πανεπιστημιακός Υπότροφος
8.	A146	Ψυχοκοινωνιολογία της Σχολικής Τάξης	4	Θ. Μπαμπάλης

9.	B186	Νεοελληνικό Θέατρο και Κοινωνία	4	Μ. Δημάκη-Ζώρα
10.	146	Φιλοσοφία της Παιδείας	4	Ι. Βρεττός
11.	Γ145	Διδασκαλία της Γεωγραφίας με Ψηφιακές Τεχνολογίες (Δεν προσφέρεται)	4	Α. Γαλάνη
12.	Γ118	Θεωρία Πιθανοτήτων	4	Α. Βουδούρη

Ε' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	A119	Παιδαγωγική της Λογοτεχνίας	4	Κ. Μαλαφάντης
2.	B119	Ιστορία της τοπικής αυτοδιοίκησης στο ελληνικό κράτος	4	Χ. Μπαμπούνης
3.	A161	Εφαρμογές στατιστικής με τη χρήση λογισμικών SPSS	4	Γ. Σιδερίδης
4.	447	Αγωγή Υγείας	4	Ε. Μαυρικάκη
5.	B157	Θέατρο και Πολιτισμός	4	Θ. Γραμματάς

ΣΤ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	B135	Το βιβλίο στην Εκπαίδευση	4	Γ. Καλογήρου
2.	A127	Παιδαγωγική του Νεοελληνικού Διαφωτισμού	4	Κ. Μαλαφάντης
3.	457	Λογοτεχνία και Εκπαίδευση	4	Γ. Καλογήρου

4.	B136	Ρεαλισμός και Μυθοπλασία	4	Β. Πάτσιου
5.	B144	Παιδαγωγική Λαογραφία	4	Ρ. Κακάμπουρα
6.	479	Αγωγή του Λόγου και της Ομιλίας	4	Πανεπιστημιακός Υπότροφος
7.	B118	Η ελληνική ως δεύτερη-ξένη γλώσσα	4	Ε. Μαγουλά
8.	A145	Οργάνωση και λειτουργία σχολικών μονάδων	4	

Ζ' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	Γ109	Ειδικά θέματα Διδακτικής Μαθηματικών Ι	4	Α. Μπούφη / Χ. Μισαηλίδου
2.	Γ111	Σχεδιασμός-Ανάπτυξη και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού	4	Α. Βουδούρη / Κ. Σκορδούλης / Γ. Κουτρομάνος
3.	B188	Ειδικά θέματα θεωρίας και διδακτικής του λογοτεχνικού βιβλίου για παιδιά	4	Γ. Καλογήρου
4.	B132	Σύγχρονη πεζογραφία: Τάσεις και προσανατολισμοί (Δεν προσφέρεται)	4	Β. Πάτσιου
5.	B170	Νέα Τεχνολογία, Εργασία και Εκπαίδευση (Δεν προσφέρεται)	4	Δ. Δασκαλάκης
6.	B133	Εργασιακές σχέσεις (Δεν προσφέρεται)	4	Δ. Δασκαλάκης

7.	B160	Κοινωνιολογία της Παιδικής Ηλικίας και τα Δικαιώματα του Παιδιού	4	Δ. Δασκαλάκης
8.	B141	Σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας με την αξιοποίηση του δράματος και του θεάτρου	4	Τ. Τζαμαργιάς

Η' Εξάμηνο

α/α	Κ.Μ.	Μάθημα	ECTS	Διδάσκοντες
1.	Γ113	Ειδικά θέματα Διδακτικής Μαθηματικών II	4	Α. Μπούφη / Χ. Μισαηλίδου
2.	Γ130	Περιβαλλοντική Ηθική και Εκπαίδευση	4	Κ. Σκορδούλης
3.	B155	Διδακτική και Παιδαγωγική του Θεάτρου	4	Θ. Γραμματάς / Τ. Τζαμαργιάς
4.	B165	Φωνητική και φωνολογία της ελληνικής γλώσσας: θεωρία και ασκήσεις	4	Ε. Μαγουλά
5.	B156	Εισαγωγή στους Κώδικες του Θεάτρου. Θεωρία και Πράξη	4	Τ. Τζαμαργιάς
6.	A156	Οργανωσιακή ψυχολογία και συμπεριφορά στην εκπαίδευση	4	Α.-Σ. Αντωνίου
7.	B187	Η Νεοελληνική πεζογραφία στον 20 ^ο αιώνα. Η νοσταλγία της εφηβείας	4	Β. Πάτσιου
8.	A133	Ανάπτυξη και διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης	4	
9.	486	Η Γλώσσα στα Κείμενα (Κειμενογλωσσολογία – Υφολογία – Ρητορική)	4	

10.	A159	Ειδική Παιδαγωγική για Χαρισματικά Παιδιά	4	
-----	------	----------------------------------------------	---	--

**Χ. ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ
ΜΕΛΩΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ:

ΠΡ.	= Πρόεδρος
ΑΝ.Π.	= Αναπλ.Προέδρου
Δ.Τ.	= Διευθυντής Τομέα
Κ.	= Καθηγητής
Α.Κ.	= Αναπληρωτής Καθηγητής
Ε.Κ.	= Επίκουρος Καθηγητής
Λ.	= Λέκτορας

Ε.Τ.Ε.Π. = Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ε.Ε.Π. = Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό
Ε.ΔΙ.Π. = Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό

α/α	Όνοματεπώνυμο	Ιδιότ.	Διεύθυνση Γραφείου	Τηλέφωνο
1	Αντωνίου Αλέξανδρος-Σταμάτιος	Ε.Κ.	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όροφος	3688380
2	Βουδούρη Αγγελική	Κ.	Ιπποκράτους 20, 4 ^{ος} όροφος	3688499
3	Βρεττός Ιωάννης	Κ.	Ιπποκράτους 20, 1 ^{ος} όροφος	3688498
4	Γεωργακοπούλου Κων/να - Νεκταρία	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688012
5	Γεωργίου – Καραβάνα Ευγενία	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688010
6	Γαλανάκη Ευαγγελία	Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688088 3688089
7	Γαλάνη Αποστολία	Ε.Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688034
8	Γραμματάς Θεόδωρος	Κ.	Ιπποκράτους 20, 2 ^{ος} όροφος	3688474
9	Δασκαλάκης Δημοσθένης	Κ.	Ιπποκράτους 20, 4 ^{ος} όροφος	3688480
10	Δημάκη-Ζώρα Μαρία	Ε.Κ.	Ιπποκράτους 31, 1 ^{ος} όροφος	3688537 3688470
11	Δημητρακοπούλου Βασιλική	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688017
12	Εξαρχάκος Λεωνίδας	Δ.Π.	Ιπποκράτους 31, Ισόγειο	3688561
13	Θάνου Ειρήνη	Ε.Τ.Ε.Π.	Χαριλάου Τρικούπη 24, 3 ^{ος} όροφος	3602715
14	Θραμανιώτης Γεώργιος	Ε.ΔΙ.Π.		3689566
15	Κακάμπουρα Ρέα	Ε.Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688036
16	Καλογήρου Γεωργία	Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688059
17	Κατσόργης Σταμάτιος	Ε.ΔΙ.Π.	Μαράσλειο Διδασκαλείο	3689587
18	Κεχαγιάς Χρήστος-Θωμάς	Ε.ΔΙ.Π.		3688497
19	Κλειδέρη-Ροϊνού Ελένη	Ε.Τ.Ε.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688016
20	Κορκολιός Ανδρέας	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688092
21	Κωστακοπούλου Ελένη	Ε.Τ.Ε.Π.	Χαριλάου Τρικούπη 24, 3 ^{ος} όροφος	3602715
22	Λυρίτση Ευδοκία	Δ. Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688022
23	Μαγουλά Ευγενία	Α.Κ.	Ιπποκράτους 20, 1 ^{ος} όροφος	3688469
24	Μαλαφάντης Κων/νος	Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688082
25	Μαργαρίτου Μαρία	Ε.ΔΙ.Π.	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όροφος	3688374
26	Μαυρικάκη Ευαγγελία	Ε.Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 4 ^{ος} όροφος	3688033
27	Μισαηλίδου Χριστίνα	Λέκτορας	Ιπποκράτους 20, 3 ^{ος} όροφος	3688460

28	Μπαλτσιώτη Ζωή	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688014
29	Μπαμπάλης Θωμάς	Α.Κ. ΠΡ.	Ιπποκράτους 20, 1 ^{ος} όροφος	3688011
30	Μπαμπούνης Χαράλαμπος	Κ. Δ.Τ.	Ιπποκράτους 20, 3 ^{ος} όροφος	3688500
31	Μπαραλής Γεώργιος	Α.Κ.	Ιπποκράτους 20, 4 ^{ος} όροφος	3688493
32	Μπούφη Ανδρονίκη	Κ.	Ιπποκράτους 20, 3 ^{ος} όροφος	3688476
33	Μπρόβα Ευτέρπη Χριστίνα	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688081
34	Μυλωνάκου – Κεκέ Ζαφειρία	Α.Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688032
35	Μουσιδίου Σωτηρία	Δ.Π.	Μαράσλειο Διδασκαλείο	3689586
36	Ορφανού Αλεξία	Ε.ΔΙ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688078
37	Πάτσιου Βασιλική	Κ.	Ιπποκράτους 20, 2 ^{ος} όροφος	3688542 3688544
38	Περιβολάρη Δέσποινα	Δ. Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688013
39	Πλατάνου Αγλαΐα	Ε.Τ.Ε.Π.	Χαριλάου Τρικούπη 24, 3 ^{ος} όροφος	3602715
40	Σιδερίδης Γεώργιος	Α.Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 1 ^{ος} όροφος	3688030
41	Σιώτου Μαριέττα	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688003
42	Σκορδούλης Κων/νος	Κ. Α.ΠΡ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 4 ^{ος} όροφος	3688006
43	Σοϊλέδη Μαρίνα	Δ. Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688007
44	Τζαμαργιάς Παναγιώτης	Ε.Ε.Π.	Ιπποκράτους 31, 1 ^{ος} όροφος	3688555
45	Χαλκιά Κρυσταλλία	Κ.	Ναυαρίνου 13 ^α , 4 ^{ος} όροφος	3688035
46	Χονδροθανάσης Παναγιώτης	Δ.Π.	Ναυαρίνου 13 ^α , ισόγειο	3688021
47	Χρήστου Σπυρίδων	Δ.Π.	Μαράσλειο Διδασκαλείο	3689584