

Παρασκευή 29 Μαρτίου 2013

## **ΣΩΚΡΑΤΗΣ Λ. ΣΚΑΡΤΣΗΣ**

Γεννήθηκε (1936) στην Πάτρα. Σπούδασε και δίδαξε φιλολογία. Ίδρυσε με φίλους του την πολιτιστική εταιρία «Όστρακα» και το Συμπόσιο Ποίησης και ήταν διευθυντής των «Εκδόσεων του Πανεπιστημίου Πατρών» (1994-1999). Δημοσίευσε ποιήματα, μελέτες και άρθρα σε διάφορα περιοδικά και έβγαλε 10 περιοδικά. Έχει εκδώσει 150 περίπου βιβλία. Σήμερα είναι ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Πατρών.

## **ΤΟ ΠΡΩΤΟΓΟΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**

Τα πρωτογονικά τραγούδια μορφοποιούν μια ολική ψυχοσωματική εκφραστικότητα και διαμορφώνουν μια προφορική με ακμαίες και ελεύθερες όλες τις ουσιαστικές γλωσσικές δυνατότητες. Έτσι τα τραγούδια ακούγονται πρωτογενή, φρέσκα και οικεία. Η μελέτη και η σπουδή τους λοιπόν μπορεί να είναι δημιουργική για τη γραπτή προσωπική ποίηση και εισαγωγική στην αποτελεσματική μελέτη της ποίησης.

## **ΝΑΒΑΧΟΣ**

### **ΜΙΚΡΟ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ**

Στην ομορφιά ευτυχισμένα περπατώ.  
Με ομορφιά μπροστά μου, περπατώ.  
Με ομορφιά πίσω μου, περπατώ.  
Με ομορφιά από κάτω μου, περπατώ.  
Με ομορφιά από πάνω μου, περπατώ.  
Με ομορφιά ολοτρόγυρά μου, περπατώ.

Τέλειωσε πάλι σ' ομορφιά.  
Τέλειωσε σ' ομορφιά.  
Τέλειωσε σ' ομορφιά.  
Τέλειωσε πάλι σ' ομορφιά.

*Μετάφραση απ' τ' αγγλικά: Σ.Λ. Σκαρτσής*

*Απαγγελία ποιημάτων: Γιώργος Πέππας – Κατερίνα Ζησάκη*