



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΕΧΝΗΣ & ΛΟΓΟΥ
Π.Τ.Δ.Ε ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

θέατρο της
ήμέρας

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΜΕΛΕΤΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΘΕΑΤΡΟΥ
& ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

2^η ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ & ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ

ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΤΗΤΑ & ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ
ΑΡΧΑΙΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΜΥΘΟΙ & ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
στο Θέατρο, τη Λογοτεχνία & το Θεατρικό Παιχνίδι

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 & ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2011
από 9:00π.μ. έως 4:00μ.μ.

Χώρος:

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Γεννηματά 20, Αμπελόκηποι (Στάση Μετρό Πανόρμου)

Τηλ.: 2106929090, 2106995777, fax: 2106923470

www.theatro-imeras.gr, e-mail: info@theatro-imeras.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

8:30-9:00 Προσέλευση - Εγγραφές

ΜΕΡΟΣ Α΄ Πρόεδρος: **Θόδωρος Γραμματάς**

9:00 - 9.20 **Θόδωρος Γραμματάς**, Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«Ο μύθος από την προφορική - πρωτόγονη αφήγηση στην
κειμενική - ιστορική μετάπλαση»

9:20 - 9:40 **Σάββας Πατσαλίδης**, Καθ. Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
«Οι έμφυλες περιπέτειες του τραγικού μύθου»

9:40 - 10:00 **Αικατερίνη Καραμήτρου**, Επικ. Καθ. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
«Η παιδαγωγική αξία του μύθου μέσα από τον δραματικό
εναγκαλισμό του ένθεου και του ευφάνταστου»

10:00 - 10:20 **Gilda Tentorio**, Ερευνήτρια
«Για μια τοπογραφία της μνήμης: η Ανδρομάχη του Άκη
Δήμου»

10:20 - 10:40 **Γιώργος Πεφάνης**, Επικ. Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«Ανοικτά επιμύθια του μύθου»

10:40 - 11:00 **Κυριακή Πετράκου**, Αν. Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«Οιδίποδες εκχριστιανισμένοι: μια συνθετική παραγωγή του
Εθνικού Θεάτρου»

11:00 - 11:30 Συζήτηση με το κοινό

11:30-12:00 Διάλειμμα - καφές

ΜΕΡΟΣ Β΄ Θεατρικό Δρώμενο από το Εργαστήριο Παιδαγωγικής Θεάτρου &
Θεατρικού Παιχνιδιού «Λάκης Κουρετζής» Αθήνας

12:30-15:30 Βιωματικά Εργαστήρια (παράλληλα)

ΜΠΛΕ ΣΚΗΝΗ

Τάκης Τζαμαργιάς, ΕΕΔΙΠ Πανεπιστημίου Αθηνών - Σκηνοθέτης
«Δομές παιχνιδιού στα χορικά της Αντιγόνης»

ΚΟΚΚΙΝΗ ΣΚΗΝΗ

Τηλέμαχος Μουδατσάκης, Καθ. Πανεπιστημίου Κρήτης - Σκηνοθέτης
«Σωματικός περίπατος με τους άθλους του Ηρακλή – Η μυϊκή εγρήγορση ως
αρχή για το σκηνικό μόρφωμα»

ΤΕΛΟΣ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

ΜΕΡΟΣ Γ΄ Πρόεδρος: **Ανδρομάχη Μοντζολή**, Σκηνοθέτης, - Καλλιτεχνικός Δ/ντής του ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

9:00-9:20 **Γιάννης Πυργιωτάκης**, Καθ. European University Λευκωσίας
«*Η σημασία του αρχαιοελληνικού μύθου στο σύγχρονο κόσμο και ο ρόλος του σχολείου*»

9:20-9:40 **Λάμπρος Σταύρου**, Ψυχολόγος Καθ. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων & Σορβόνης
«*Ο διαμεσολαβητικός ρόλος του μύθου στην παιδαγωγική πράξη. Γνωστική και ψυχαναλυτική προσέγγιση*»

9:40-10:00 **Βαρβάρα Γεωργοπούλου**, Επικ. Καθ. Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
«*Σκηνική ερμηνεία της Ορέστειας του Αισχύλου σε σκηνοθεσία Καρόλου Κουν (1980-1982) και Γιώργου Μιχαηλίδη (1993)*»

10:00-10:20 **Άντα Κατσίκη-Γκίβαλου**, Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«*Ταξιδεύοντας με τους αρχαίους ελληνικούς μύθους στο παιδικό βιβλίο*»

10:20-10:40 .. **Γιάννης Σ. Παπαδάτος**, Λέκτορας Πανεπιστημίου Αιγαίου
«*Το μυθολογικό στοιχείο και η λειτουργία του σε βιβλία της παιδικής λογοτεχνίας με οικολογική θεματική*»

10:40-11:00 **Jacqueline Razgonnikoff**, Ιστορικός του θεάτρου – Συγγραφέας, Βιβλιοθηκάριος – υπεύθυνη των αρχείων της Comedie Francaise (1976-2006)
«*Esopo et La Fontaine sur la scène française*»

11:00-11:20 **Ανδρομάχη Μοντζολή**, Σκηνοθέτης-Καλλιτεχνικός Δ/ντής του ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
«*Η διαδικασία επεξεργασίας και αναπαράστασης των αρχαιοελληνικών μύθων στο θεατρικό παιχνίδι*»

11:20-12:00 Συζήτηση με το κοινό - Συμπεράσματα

12:00-12:30 Διάλειμμα - γεύμα

ΜΕΡΟΣ Δ΄

12:30-12:55 Θεατρικό Δρώμενο από το Εργαστήρι Παιδαγωγικής Θεάτρου & Θεατρικού Παιχνιδιού «*Λάκης Κουρετζής*» παράρτημα Κρήτης

13:00-16:00 Βιωματικό Εργαστήριο
ΜΠΛΕ ΣΚΗΝΗ

Λάκης Κουρετζής, Θεατροπαιδαγωγός-Σκηνοθέτης, Επίτιμος Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αθηνών, Δ/ντής Σπουδών του ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
«*Ασκήσεις για την αναπαράσταση αρχαιοελληνικών μύθων στη σύγχρονη πραγματικότητα. Μύθος / Ρόλος / Περιβάλλον*»

